



Francisco Marhuenda, Josep Sánchez Llibre, Mauricio Casals, Julián Cabrera, José Luis Martínez-Almeida, Dolors Montserrat, Alberto Núñez Feijóo, Alfonso Fernández Mañueco, Miguel Tellado, Elías Bendodo y Alfonso Serrano, ayer en la sede de LA RAZÓN

DESAYUNO INFORMATIVO CON... Dolors Montserrat

## Dolors Montserrat alerta del riesgo de nacionalismos y populismos

La candidata del PP el 9J advierte de la amenaza que suponen para la democracia los socios del Gobierno

«Cuanto más fuerte sea el PP en Europa, mayor será nuestro poder para parar la amnistía»

«Salvador Illa entregará el Gobierno a Puigdemont por Pedro Sánchez»

La candidata del Partido Popular a las elecciones europeas del próximo 9 de junio desgranó ayer algunas de sus medidas en un desayuno informativo organizado

por LA RAZÓN en el que estuvo arropada por el líder de los populares, Alberto Núñez Feijóo, junto con el presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañue-

co y el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, entre otros. Ante un nutrido auditorio, Montserrat denunció que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, «ha

premiado a nacionalistas y populistas» con la llave de la «gobernabilidad, aparte de con todo tipo de privilegios». Aseguró que el PP no cesará en su empeño para «parar

la amnistía» en las instituciones europeas y prometió «defender la democracia en Bruselas frente a quienes impulsaron el “procés” catalán». P. 6 a 13

### Crisis diplomática

## Moncloa valora impedir la visita de Milei en junio: «Vamos a ver todo»

El Gobierno retira definitivamente a la embajadora en Buenos Aires y analiza los siguientes pasos si persiste el pulso P. 14 a 16



El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, ayer

El líder argentino: «Es un disparate propio de un socialista arrogante»

Feijóo considera otra «sobreactuación» la marcha de la embajadora

Editorial  
Abuso electoral de la diplomacia española P. 3

Aquí estamos de paso

## Excesos de galpón y tango



Juan Ramón Lucas

El peregrino que hace el Camino de Santiago a caballo, que no es muy frecuente, pero resulta una gratísima inmersión en la naturaleza y los tiempos antiguos, goza de un privilegio singular, que es un permiso limitado a primera hora de la mañana para entrar hasta la Plaza del Obradoiro y dar fe fotográfica y anímica del final del viaje ante el apóstol. Luego hay que salir de la ciudad para dejar paso al resto de peregrinos. Compromiso de los caballistas es dejar las calles tal y como se las encontraron, es decir, limpias de cualquier residuo sólido, fundamentalmente excrementos. Lo más práctico es que uno o varios de los viajeros o sus acompañantes vayan limpiando in situ y en tiempo real los restos biológicos de los animales.

Uno imagina hoy en un papel muy parecido a ese a la Excelentísima Señora Ministra de Asuntos Exteriores del Gobierno de la República Argentina. Diana Mondino, una veterana economista formada en España, lleva un año 2024 de auténtico viacrucis. Su jefe, el impulsivo e irritable Javier Milei, se mete en un charco tras otro con la ambición del colegial encantado de estrenar katuskas. Empezó con Brasil, su primer cliente exterior: se ocupó de Lula con afirmaciones como «zurdo salvaje» y así. Luego llamó ignorante al presidente mejicano, asesino al colombiano Petro o «empobrecedor» al chileno Boric. Todo ello sin me-



### El juego de egos revueltos puede beneficiar a Milei y electoralmente a Sánchez, pero no a sus países

didada ni pudor, sin aparente temor a las consecuencias no ya políticas sino, fundamentalmente, económicas y comerciales para un país como Argentina cuya economía no está para fiestas y menos brindis macarras al sol. A día de hoy casi la mitad de los argentinos es pobre, según las cifras del Instituto Nacional de Estadística y Censos: un 41,7 por ciento. La inflación se acerca

al 270 por ciento, y 11 de cada cien argentinos no es que sean pobres, es que viven en la indigencia. Ciertamente es mucho más receptiva a soluciones mágicas o ungüentos económicos salvadores y tiene tendencia a aupar charlatanes y ponerse en manos del populismo. Pero esa misma situación incuba una crisis social inevitable si la respuesta prometida no es la adecuada. Los argentinos, que votaron mayoritariamente a Milei, siguen manteniendo su confianza, pero si no hay respuestas es posible que tras la prueba error pesen estos últimos tanto como para convertir la decepción en incendios callejeros. Caldo hay, y leña dispuesta también. Pero a día de hoy es inevitable la imagen de un gobierno enredado en tramas que despliega, como un hombre araña de los excesos, un presidente que parece completamente alejado de su obligado compromiso institucional.

La señora Mondino, veterana, formada y dicen que eficaz, consiguió resolver la crisis con Brasil, atemperó las cosas con Colombia y es posible que consiga avenirse con Méjico. Ahora tiene trabajo con España. El empeño de su jefe en ignorar la diplomacia y su compromiso institucional hace que su ministerio de Asuntos Exteriores y Culto se vea más obligado a apagar incendios que a promover encuentros, a desfacer entuertos que a fijar amistades. A limpiar las caquitas en lugar de abonar territorios.

Cabe pensar que este último episodio hispano argentino no vaya a más, pero el juego de egos revueltos que tan lúcidamente llama mi admirado Pablo Pombo crisis de laboratorio, porque parece un cálculo estratégico elaborado, puede beneficiar electoralmente a Sánchez y como propaganda a Milei, mas dudo que a sus países les aporte algo más que espectáculo de galpón y excesos de tango flamenco y porteño.

A pesar del...

## Mazarino y la mentira en política



Carlos Rodríguez Braun

Distorsionando a Aristóteles cuando debería haber recurrido a Platón o más bien a Licurgo, el general Perón dijo que la ética culminaba en la política, porque el bien supremo no se realiza en la vida individual sino en el Estado. Sospecho que sucede lo contrario, y que es precisamente en la colectivización inherente a la política donde la ética tiende a ser quebrantada.

La diplomacia y la política exterior son ámbitos en donde Adam Smith señaló que «las leyes de la justicia rara vez son observadas... El hom-

bre que en todas las transacciones privadas sería el más amado y apreciado, en esas transacciones públicas es tachado de necio e idiota». (*La teoría de los sentimientos morales*, Alianza, págs. 276-277).

Lo recordé al leer el excelente libro de la profesora María Blanco, *La política del disimulo. Cómo descubrir las artimañas del poder con Mazarino*, que incluye el *Breviario para políticos* del cardenal del siglo XVII, y que publica la Editorial Rosamerón. Sucesor de Richelieu, fue Mazarino influyente en el Vaticano y en la corte de Luis XIV, de quien fue mentor. La doctora Blanco —que apunta: «La carrera por lograr el poder de Mazarino no es muy diferente de la carrera de cualquier diplomático y político internacional ambicioso actual»— indica que casi todo el *Breviario* «son reglas de control emocional» en la «complicada carrera hacia el poder».

Los paralelismos con nuestro tiempo son reveladores, no solo en la política exterior: «la di-

námica política de entonces y la de ahora no están tan lejos. Puro juego de incentivos: la naturaleza humana al desnudo». Naturaleza política, diría yo, en donde los desenlaces plausibles son consecuencias secundarias. En su labor esencial, la intermediación, Mazarino «se colaba entre los príncipes alemanes y el emperador para lograr aumentar el poder de Francia. Dialogaba con unos y otros para que, de manera indirecta, se lograra terminar con la guerra, no tanto por un afán pacifista como porque era lo que le proporcionaría los laureles del reconocimiento del país y, de paso, el cardenalato».

Esto no concierne a la moral sino a la mentira: «se trata del disimulo como estrategia permanente» para incrementar el poder hacia el absolutismo, neutralizando los contrapoderes, desde la aristocracia hasta la Iglesia. Vemos que, siglo y medio después de *El Príncipe*, Mazarino ilustró la acción política con dos cánones que no han perdido actualidad: simula y disimula.

Las caras de la noticia

Dolores Montserrat  
Eurodiputada del PP

### Una sólida candidatura para Europa.

La candidata del PP en las elecciones europeas, Dolores Montserrat, ha presentado en LA RAZÓN su sólido proyecto electoral para el Parlamento Europeo en el que apuesta por políticas serias alejadas de los populismos y nacionalismos a los que se aferra Pedro Sánchez.

Isidro Fainé  
Presidente de la Fundación «la Caixa»

### Doblará su participación en Telefónica.

Criteria, holding que gestiona el patrimonio empresarial de la Fundación la Caixa, doblará la participación que tiene en Telefónica adquiriendo un paquete de acciones hasta igualar el 10% del Estado y el de la saudí STC.

Óscar Puente  
Ministro de Transportes

### Pérdidas millonarias por el caos en Rodalies.

La asociación catalana de autónomos, Pimec, calcula que las incidencias y retrasos de Rodalies en Cataluña generan unas pérdidas diarias de 2,2 millones en costes laborales para empresas y trabajadores, y de 3,2 millones en términos de pérdida de productividad.

## Editorial

## Abuso electoral de la diplomacia española

La retirada de nuestra embajadora en Buenos Aires es un despropósito que resulta muy difícil desvincular de la campaña a las elecciones europeas, que, por las trazas, el Ejecutivo de Pedro Sánchez pretende convertir en una especie de plebiscito personal, en la estela de la estrategia que ya siguió La Moncloa para los comicios catalanes. En este caso, el factor polarizante sigue siendo el mismo, las acusaciones de presuntas malas prácticas de la esposa del presidente del Gobierno, Begoña Gómez, pero con la ventaja de que la propaganda gubernamental no trabaja sobre unos ignotos operarios de la «máquina del fango», sino que actúa sobre una figura polémica donde las haya, como es el mandatario argentino Javier Milei, de verbo imprudente y réplica pronta, alineado además con la derecha europea más conservadora, desde Le Pen a Santiago Abascal, aunque, en realidad, sus propuestas liberales extremas poco tengan que ver con las de sus supuestos aliados, salvo en el rechazo visceral al modelo socialista. Desde esta perspectiva, el hecho de que el gobierno argentino, en un ejercicio notable de posibilismo práctico, —que reconoce implícitamente la grave descortesía cometida por su presidente— insista en reducir la crisis abierta a un mero enfrentamiento personal entre Milei y Sánchez, negando, incluso, la existencia de un conflicto político entre dos países «fraternos»,

no evita que de seguir la escalada —por ejemplo, si se prohibiera al presidente Milei entrar en territorio español el próximo 21 de junio— se puedan poner en riesgo importantes intereses económicos, pues no en vano España es el mayor inversor de Europa en Argentina, con más de un centenar de firmas operando en el país austral y unas inversiones que rondan los 19.000 millones de euros, además de tener la mayor colonia de expatriados del mundo. Por ello, debemos insistir en la necesidad de que nuestro Gobierno abandone la actual escalada de reproches, evite la sobreactuación y deje trabajar a la diplomacia para reconducir la situación. Y, si es posible, que lo haga antes de que se celebren las elecciones europeas para que los ciudadanos puedan votar sin la presión de una nueva crisis existencial, de esas que el PSOE plantea como si la democracia española estuviera en juego. En este sentido, y dado que tanto desde el Ejecutivo socialista como desde Vox se ha tratado de dar una dimensión interna al enfrentamiento con Milei, creemos que el Partido Popular, que parte como favorito en las europeas, no debe dejarse arrastrar a una polémica en la que no ha tenido parte alguna y que es fruto del sesgo populista que está tomando la acción política en nuestro país, y siga apostando, como hasta ahora, por la racionalidad y por impedir que las relaciones exteriores españolas sean un instrumento partidista más.

## Puntazos

### Contra los enemigos de la democracia

Dolors Montserrat acumula la experiencia y la competencia suficientes como para saber que la Unión Europea y el proyecto de libertades que representa afrontan un futuro crítico con poderosos enemigos que han fortalecido un proyecto alternativo de pulsión y acento totalitarios. En un desayuno informativo en LA RAZÓN, la candidata del PP ha señalado a los nacionalismos y los populismos como peligros reales, con nombres y apellidos, diseminados por varios territorios comunitarios, también en España. Aquí, para nuestra desgracia y alerta máxima, los antagonistas de la democracia anidan y medran en la dirección del Estado como socios de Pedro Sánchez. Es una disyuntiva simple, si los autoritarios prevalecen, la libertad decaerá. La derrota de la involución en las europeas se antoja crucial para los partidarios del estado de derecho y los ciudadanos. Estamos convencidos de que, como dijo Feijóo, acercará también el cambio político tan urgente en nuestro país.



### El submarino La «venganza» de Bustinduy

Después del fracaso de su carta presionando a las empresas españolas sobre Israel —tumbada, pero eso es otra historia, por una parte del propio Ejecutivo—, el ministro Pablo Bustinduy anda lamiéndose las heridas y rumiando su resquemor. Se pudo comprobar recientemente con una entrevista en la emisora favorita del Gobierno, en la que quiso cobrarse venganza cargando contra la «patronal» por el hecho de que una representación de empresarios se reuniese con el presidente argentino, Javier Milei.

## Fact-checking

**José Manuel Albares**

Ministro de Asuntos Exteriores



## La información

**Pese a la campaña desatada por Sumar, España no ha vendido armamento a Israel desde el pasado mes de octubre, tras el asalto terrorista de Hamás.**

El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, confirmó que había denegado el permiso de escala en territorio español al carguero «Marianne Danica» porque transportaba armamento con destino a Israel. La prohibición de escala en puerto español forma parte de la política de suspensión de comercio de armamento y munición establecida por España.

## La investigación

Ya a finales de enero de 2024, en una entrevista radiofónica, recogida por Servimedia, José Manuel Albares respondió a quienes desde la izquierda radical demandaban un bloqueo de armamento a Israel que esa medida ya se estaba aplicando. «Desde el mismo día 7 de octubre –dijo el ministro– no se produce ninguna operación de venta de armamento a Israel». En este sentido, la campaña de Sumar y Podemos contra los mercantes sería simple oportunismo.

## El veredicto

**VERDADERO.**

El Gobierno de coalición ya había suspendido el comercio de armas con Israel cuando Sumar, miembro del Ejecutivo, desató la campaña del embargo, en lo que parece una medida electoralista.

## Quisicosas

## Se han pasado tres pueblos



Cristina López Schlichting

**D**ice Milei que Sánchez le ha enviado mujeres (sus ministras) para acosarlo y que eso es de cobardes. También le aconseja a nuestro presidente que se busque un psicólogo. Pedro Sánchez replica que ha insultado a su mujer. El de Argentina arguye que no citó a Begoña Gómez y que fue a su vez insultado por el ministro Óscar Puente. Puente dice que es que en las «redes sociales hay que jugar duro» y, tras tachar de drogadicto a Milei, afirma en un vídeo enviado a los Premios Limón que MAR bebe y que Ayuso es como una macedonia.

Estoy releándolo todo en VIPS. Mi hijo se empapuzo unas patatas bravas y me sonrío. Quizá recuerden ustedes que un 5 de diciembre, tan gris como hoy, tuvo un accidente y casi pierde la vida. Así que esa sonrisa me sabe amanecer y a universo. Nos queda hospital por un tubo, pero no me importa en absoluto, porque está vivo. Cuando todo se ha perdido, se gana todo.

Me pregunto si existe alguna relación entre lo nuestro y la cosa pública. Al fin y al cabo, la política es la gestión

de lo común. Cuarenta y siete millones de mortales trabajamos, luchamos y sufrimos en España. Hay quien se enfrenta al cáncer, quien ha perdido el empleo, quien se deja los dientes para sacar adelante a su familia o quien acompaña a sus padres en la agonía. Y van estos señores y se dedican a aborrase mutuamente en estiércol. Si se odiasen, cabría perdonarlos, la ira es un eximente, pero es que se son más bien indiferentes. Los suyos es un frío cálculo para salir en los telediarios, ponernos a todos –argentinos y españoles– en pie de guerra y convencernos de la inmensa necesidad de votarlos para hacer frente al enemigo.

Si una no fuese tan exageradamente europeísta, si no creyese en la locura bella de un continente unido como soñaron Konrad Adenauer, Alcide De Gasperi, Jean Monnet y Robert Schuman, mandaría todo a paseo y, en este mismo instante de la Historia, dejaría de votar para siempre. No se extrañen ustedes si todo este episodio hunde la participación el próximo 9 de junio. Es de una calaña ínfima, de un nivel educacional inimaginable, de una categoría moral deleznable.

Cuando yo era pequeña, alguien robó en clase. La monja estableció que nos quedásemos en el aula terminada la jornada escolar y determinó que permaneceríamos así hasta que la culpable tuviese a bien exonerar de la pena a las demás. Al cabo de dos horas, la responsable dio un paso al frente y devolvió lo hurtado. No la castigaron, sencillamente aprendimos todas. Me pregunto qué debe hacer la ciudadanía cuando nos han robado la educación, la medida y la inteligencia.

## El trípode

## Tal para cual



Jorge Fernández Díaz

**E**spectáculo lamentable y vergonzoso el protagonizado por Sánchez y Milei, con la colaboración especial de Óscar Puente como instigador principal, y que ha provocado una crisis política y diplomática de imprevisibles consecuencias entre España y Argentina. Hasta ahora el único interés realmente dañado es precisamente el que el gobierno tiene el deber de preservar por encima de todo y que es el interés general de España y los españoles.

Tras la intensa «reflexión» en la que Sánchez concluyó que había decidido seguir en La Moncloa para trabajar por la «regeneración democrática y la convivencia», y en inmediata coherencia con su tan reflexionada decisión, –para acabar con el lodazal político–, lo primero que hizo su portavoz oficioso Óscar Puente fue llamar «drogadicto» nada menos que al presidente de la República Argentina. Y ahí comenzó todo lo demás, al no haber disculpas, ni petición de perdón ni nada parecido, sino todo lo contrario, desde las filas sanchistas. Fue el «regenerador» sanchismo el que tiró la primera piedra que en este caso no fue una pequeña piedrecita sino un

auténtico pedrusco el que impactó en la cara de un personaje que no tiene precisamente pelos en la lengua, como Javier Milei –que le tiene ganas a Sánchez–, genuino representante de lo que éste califica como la «ultraderecha mundial» y ante la que ofrece su persona (y sus opiniones), como el único y auténtico valladar.

La primera ministra italiana Georgia Meloni y el primer ministro húngaro Viktor Orbán, se encuentran en dicha clasificación compartiendo pódium a la espera de si Marine Le Pen les acompaña pronto desde Francia. Ello sin olvidar que en noviembre Donald Trump puede derrotar al ya mayor Joe Biden y encabezar ese ranking. Estamos hablando pues de países que tienen en común ser referentes del mundo occidental, que hoy está reaccionando de manera frontal a políticas que entienden amenazan la convivencia, progreso y estabilidad de sus respectivas sociedades en mayor o menor medida.

Es el principio de la «acción y reacción» de la Física aplicado a la política, cuando la gente considera que sus vidas o sus bienes están amenazados por políticos que tienen en común ser de izquierdas y considerarse «progresistas» y que arruinan a los países donde aplican sus políticas. La política migratoria en Europa está siendo un ejemplo paradigmático de ello en las elecciones, al ocasionar problemas de creciente inseguridad en la calle y criminalidad organizada, entre otros. En Argentina, Milei es un antídoto radical frente al populismo peronista del kirchnerismo que ha arruinado el país. Y Sánchez está generando un clima de radicalización en España.

## LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

**Presidente:**  
Mauricio Casals

**Director:**  
Francisco Marhuenda

**Director adjunto:**  
Sergio Alonso

**Subdirectores:**  
Pedro Narváez,  
Alfredo Semprún,  
Aurelio Mateos

**Adjunta al director:**  
Carmen Morodo

**Delegaciones:**  
Andalucía:  
José Lugo;  
Castilla y León:  
Raúl Mata;  
Valencia y Murcia:  
Alicia Martí y  
Mari Cruz Guillot

**Jefes de redacción:**  
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,  
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,  
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar  
**Secciones:** J. A. Alonso, R. Coarasa,  
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,  
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,  
J.L. Carrasco

**Consejero Delegado:**  
Andrés Navarro

**Director de publicaciones:**  
José Antonio Vera

**Directores:** Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrueruela (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).



RAÚL

## El buen salvaje *Las Malvinas*



Pedro Narváez

**E**stamos en plena crisis con Argentina por mor del verbo y las malas lenguas de Milei, y los golpes de pecho de Sánchez, que son como el salto de la reja en Almonte, o sea, pujar por la pureza de la Blanca Paloma. Ay, Milei Lama, ay Milei Milei. Cómo se pasan. No podía fallarnos en este lance el ministro que pone acidez (de estómago) al canalla panorama de la política de aquí. El mismo ministro que comenzó esta guerra de las Malvinas versión española al decir que Milei «ingería sustancias» continúa con sus disparos a los malos hábitos, en este caso de Ayuso y de alguno de sus asesores, al que señala (quién será, será) por tomarse ocho gin tonics diarios. Qué tiempos en los que drograrse y beber estaba bien visto. Tiene que ser un socialista, la moralina monjil de las clarisas de Belorado, el que afee de conductas desviadas que sólo asustan a las viejecitas. Si le pregunta a la ministra de Sanidad, le dirá que los cocainómanos y los alcohólicos son enfermos necesitados de ayuda. Es como asegurar que alguno de sus compañeros, con mofletes de cintura para abajo, y que sabe mucho de diplomacia, se come tres palmeras de chocolate en el desayuno y dos bollycaos en la merienda. Pues que se los coma. Y el asesor, pues que se los beba. Y si tienen algún problema tras el atracón que consulten a un especialista o que vayan a terapia, como cualquier cantante de Operación Triunfo.

Lo que cansa es que haya tantos payasos en la pista a la vez mientras censuran a los humoristas profesionales, que se quedan sin temas a los que tirar una tarta de merengue. Gila coge el teléfono y repite aquel clásico: «¿Es el enemigo? ¡Que se ponga!» Así acabará, al tiempo, este chiste que por el momento desemboca en la advertencia de que no se dejará entrar en España al presidente argentino. Lo peor de todo es que ninguno de los gerifaltes en disputa, el mesetario y el porteño, conocen hasta qué punto llegará el otro. Menosprecian al contrincante. Cabeza de león o cola de ratón. No saben dónde se han metido. Parecen poco ocho gin tonics.

## La prensa en peligro



Pedro Crespo de Lara

**C**uando la libertad de prensa se resiente todos los demás derechos se conmueven y debilitan. España, que admiró al mundo por su cordura en el paso de la dictadura a la democracia y que tras la Constitución de 1978 alcanzó un grado de libertad de expresión comparable al de las democracias más avanzadas, sufre hoy dos graves crisis, una política y otra informativa.

La primera es fruto de la política insensata de un gobierno sectario que divide y enfrenta a los españoles, acosa a la justicia, y compra a precio de infamia el voto de los independentistas para continuar en el poder; la segunda está dañando la libertad de prensa, pilar básico de la democracia: el gobierno de Pedro Sánchez maneja sin rubor y en su favor la Agencia EFE y RTVE.

Este gobierno y los anteriores son culpables de no haber dotado del correspondiente estatuto de autonomía a estos órganos capitales para la información de nuestro país. Y, dicho sea de paso, mejoraría la salud democrática si desaparecieran junto con las televisiones autonómicas para que la Prensa fuera, como en EEUU, un contrapoder directamente emanado de la sociedad frente a los poderes del Estado.

¿Con qué criterio administra el gobierno de

Sánchez la publicidad estatal tan importante para la salud de la empresa periodística privada? Esta empresa, a diferencia de la pública, corre el riesgo de la quiebra incrementado hoy por la revolución de Internet. No parecen maltratadas las empresas que bien sirven los intereses gubernamentales, mientras que las otras, las que luchan gallardamente por su independencia y destapan lo que estaba oculto, a esas el presidente Sánchez las tacha de extrema derecha, maquinistas de bulos y difusoras de infamias.

Pues, así las cosas, y a la espera de lo que el presidente Sánchez esconde tras la anunciada agenda de regeneración democrática, bueno será recordar: que España padeció censura previa de prensa desde 1938 a 1966. Tal oprobio fue sustituida por la llamada ley de Fraga que trajo alivio y esperanza. Pero al tiempo que declaraba la libertad de prensa la sometía a las limitaciones del célebre artículo dos, tan imprecisas y abstractas que convertían el ejercicio de dicha libertad en un caminar por un campo de minas. No obstante, los periódicos fueron ganando día a día espacios para la libertad y la libertad triunfó al fin con la Constitución de 1978. En poco tiempo situó España algunos de sus periódicos entre los diez mejores de Occidente.

No faltaron intentos en los sucesivos gobiernos de promulgar nuevas leyes de prensa a

pretexto de evitar desmanes de esta. Se rechazaron con la sabia máxima siguiente por todas las democracias aplicada: la mejor ley de prensa es ninguna. ¿Quiere decir que la prensa puede y debe desenvolverse impunemente? No. La prensa, los periodistas, como las demás instituciones y los demás mortales están sometidos al imperio de las leyes. Si un medio informativo delinque con noticias falsas, bulos, calumnias, injurias u otros comportamientos ilícitos los tribunales de justicia

restablecerán el orden perturbado. Pero además existe un remedio inmediato: el derecho de rectificación, que pone al alcance de quien considerando inexacta una información que le perjudica la facultad de dirigirse al director del medio de comunicación del caso para que rectifique.

No, no hay inocencia en esta materia. Ningún gobierno ha pretendido con leyes especiales la mejora de la prensa sino su control.

Tajantemente lo entendió y resolvió la primera enmienda de la Constitución de Estados Unidos: no se promulgará ninguna ley que limite la libertad de prensa.

Estamos avisados.

**Los periodistas están sometidos al imperio de las leyes**

**Con leyes especiales no se busca la mejora de la prensa sino su control**

Pedro Crespo de Lara es Académico Numerario de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España

## DESAYUNO INFORMATIVO CON... Dolors Montserrat

► **Elecciones europeas.** La candidata del PP advierte de la amenaza que suponen para la democracia los socios de Pedro Sánchez y asegura que combatirá la amnistía

# Montserrat alerta del riesgo de nacionalismos y populismos

Javier Gallego. MADRID

Las elecciones europeas del 9 de junio están a la vuelta de la esquina y la candidata del PP, Dolors Montserrat, presentó ayer su proyecto electoral en un Desayuno Infor-

mativo en LA RAZÓN, donde puso mucho énfasis en alertar del peligro que corre la democracia tanto en España como en Europa por culpa de los populismos y los nacionalismos, en referencia implícita a los socios de Pedro Sánchez. Montserrat, que situó al PP como «baluarte» de la democracia, se comprometió a defender en Bru-

selas la «igualdad entre españoles, la integridad territorial, la Constitución, la separación de poderes y la neutralidad institucional», haciendo referencia a la lucha contra la amnistía y contra los homenajes a los etarras. También, alertó del riesgo que supone poner en entredicho a los jueces y a los medios de comunicación, en alusión ve-

lada a los últimos movimientos del Gobierno. «Quiero aprovechar esta intervención para alertar del desafío democrático que afrontamos los españoles y los europeos», señaló la candidata del PP.

«Los nacionalismos y populismos llevan años marcando la política española y han protagonizado la crisis constitucional más

La candidata del Partido Popular a las elecciones europeas del próximo 9 de junio, Dolors Montserrat, ayer en el auditorio de LA RAZÓN



grave de la democracia, que tuvo lugar en Cataluña en 2017 y que culminó en un golpe a la Constitución y una huida a Waterloo», añadió Montserrat, quien aseguró que Sánchez «ha premiado a nacionalistas y populistas» con la llave de la «governabilidad, aparte de con todo tipo de privilegios, para evitar que rindan cuentas ante la Justicia». «El Partido Socialista de Cataluña es ya, de facto, el Partido Nacionalista de Cataluña, como se ha demostrado en las recientes elecciones catalanas. Han cedido en todo ante el nacionalismo y se han convertido en su marca blanca», reprochó a los socialistas.

«Cuanto más fuerte sea el Partido Popular en Europa, mayor será nuestro poder para parar la amnistía», subrayó Montserrat, en referencia a que Europa se va a

tener que pronunciar en los próximos meses sobre la medida de gracia porque previsiblemente los jueces españoles presenten una cuestión prejudicial ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE). «La Unión no puede ser santuario para ningún criminal. Y una respuesta real nos debería llevar a reforzar la cooperación judicial y policial dentro de las fronteras comunes», señaló, en referencia a Carles Puigdemont, aunque también recordó que en el Europarlamento ya han conseguido «la nueva Directiva anticorrupción de la UE» que «prohíba la concesión de indultos y amnistías por delitos de corrupción».

Sobre los homenajes a etarras, Montserrat señaló que van a trabajar para «que la revisión de la Directiva europea de Derechos de las Víctimas incluya, como ya ha aprobado el Parlamento Europeo, la obligación de que los Estados miembros eviten el enaltecimiento del terrorismo o el homenaje a delincuentes condenados».

También subrayó que van a defenderla «independencia de RTVE y de la Agencia EFE», tras los polémicos nombramientos de Sánchez, y a «corregir los abusos del Gobierno en la publicidad institucional y garantizar la libertad de información»: «Lo haremos velan-

do por la correcta aplicación en España de la Directiva europea de servicios de comunicación audiovisual y de la Ley de libertad de los medios», precisó, en un momento en que Sánchez ha emprendido una cruzada contra medios a los que acusa de «fake news» y se desconoce qué alcance puede tener.

«Dejemos una cosa clara: no se trata de defender unas leyes, sino de defender la ley. No se trata de preferir a unos jueces afines, sino de preferir la Justicia. No se trata de celebrar a la prensa amiga, sino de celebrar la libertad de prensa. No es mi democracia o tu democracia: es nuestra democracia. Por eso vamos a defenderla en Bruselas, frente a quienes impulsaron el 'procés' catalán y ahora nos condenan a vivir en un proceso español sin fin», reivindicó.

Montserrat ahondó en la defensa de la democracia en Europa, alertando de que «la edad media del ciudadano europeo es de cuarenta y cuatro años» y, por tanto, eso «significa que nuestros recuerdos son ya de una Europa pacificada y democrática». «Corremos el riesgo de confundir este pequeño milagro, apenas un parpadeo en la Historia, con una obra eterna. Y Europa no es inmortal. Tampoco lo es la España constitucional», añadió, tras asegurar que la «de-



**Los nacionalismos y los populismos llevan años marcando la política española»**

**«El Partido Socialista de Cataluña es ya, de facto, el Partido Nacionalista de Cataluña»**

**«Vamos a defender la democracia en Bruselas frente a quienes impulsaron el 'procés'»**

**«Cuanto más fuerte sea el Partido Popular, mayor será nuestro poder para parar la amnistía»**

mocracia se conquista cada día». «Si no velamos por nuestras instituciones, si no defendemos el cumplimiento de la ley, si bajamos la guardia cuando uno de los poderes del Estado trata de imponerse sobre los otros, si pensamos que la democracia no nos necesita mientras el nacionalismo avanza, estaremos cometiendo un error fatal», agregó.

De hecho, la candidata del PP se remontó a hace 70 años para advertir de la fragilidad de Europa y de por qué es importante acudir a votar el próximo 9 de junio. «Europa no fue siempre razón y libertad. Europa es un proyecto de la razón y un faro de libertad, levantados, hay que recordarlo, de entre las ruinas materiales y morales de un continente devastado por la sinrazón nacionalista y totalitaria», afirmó.

«Ante la falta, a veces, de respuestas claras, vemos como nacionalistas, populistas y otros vendedores de humo hacen su agosto anunciando revoluciones o tierras prometidas, y ofreciendo soluciones simplistas para dilemas endiablidamente complejos», continuó la candidata del PP, en referencia constantemente a lo que suponen tanto los partidos independentistas (ERC y Junts) como los populistas.

FOTOS: ALBERTO R. ROLDÁN/JESÚS G. FERIA/DAVID JAR

Alberto Núñez Feijóo / Presidente del PP

## «Las europeas pueden servir para acercar el cambio político»

▶ Alberto Núñez Feijóo estuvo ayer en el Desayuno Informativo organizado por LA RAZÓN con la candidata del PP para las elecciones europeas, Dolors Montserrat, y quiso advertir de la relevancia que tiene la cita con las urnas del próximo 9 de junio. «Las elecciones europeas importan mucho, pueden servir para acercar el cambio político», señaló Feijóo, quien dijo que «el camino más rápido y eficaz para censurar a este Gobierno es respaldar a la única alternativa de Gobierno que existe en España», en referencia al PP. Feijóo pidió movilización y concentrar «el deseo de cambio en el PP», que es la «casa común del constitucionalismo y los europeístas». Para el líder popular, las elecciones europeas son importantes porque van a permitir a los españoles pronunciarse «sobre todo lo que está ocurriendo» en Espa-

ña. «La tensión institucional, social y económica a la que nos está sometiendo el Gobierno creando montajes cada 15 días es lo más irresponsable que hemos visto en las últimas décadas», afirmó, tras asegurar que el panorama político actual «ofrece motivos para la preocupa-

ción, pero también para la esperanza». En este sentido, la «esperanza» pasa por la oportunidad que confiere el 9 de junio para votar. «Hoy el PSOE de Sánchez ha abrazado a los partidos más alejados del espíritu de concordia que fundó la UE, son los partidos a los que han dado las

llaves de nuestro país y son los partidos con los que aspira a entenderse en Cataluña», señaló Feijóo, antes de reivindicar que Dolors Montserrat es «buena gestora, valiente y no tiene miedo a llamar las cosas por su nombre». «La unión es social y económica, de orden moral y democrático. Es decir, de valores. Y Dolors será fiel a esos valores, capaz de defender en Cataluña la España diversa y unida y capaz de defender en España los derechos de los ciudadanos atropellados por el Gobierno», resumió el líder del PP.



DESAYUNO INFORMATIVO CON... Dolors Montserrat

# «Salvador Illa entregará el Gobierno a Puigdemont por Sánchez»

► La candidata del PP defiende que su partido gobierna para la ciudadanía y no para «agonizar en el poder como Pedro Sánchez»

R. Esteban/ A. Martínez. MADRID

La candidata del PP a las elecciones europeas, Dolors Montserrat, respondió ayer a las preguntas de los periodistas Santiago González, director general de Antena 3 Noticias; Julián Cabrera, director de Informativos de Onda Cero; Ángela Vera, periodista de la Sexta, y Carmen Morodo, adjunta al director en LA RAZÓN.

**Santiago González: Todas las encuestas le dan como vencedora el 9J, salvo el CIS. ¿Cree que puede haber algún efecto, como el huracán de las declaraciones de Milei, que pueda cambiar las previsiones?**

Dolors Montserrat: El PP sale a ganar, con mucha ilusión. Somos un partido, dirigido por Alberto Núñez Feijóo, que ha ganado las municipales, las generales, ha conseguido una mayoría absoluta en Galicia y ha tenido un buen resultado en País Vasco y Cataluña. Esto nos indica que la ciudadanía y la sociedad española está escuchando al PP, porque tenemos principios firmes y, a la vez, las soluciones a los problemas reales de los españoles. Hace cinco años, España estaba gobernada por el PP en cinco comunidades autónomas y en cinco de los 27 países de la Unión. Hoy gobernamos en 14 comunidades y en 13 países de la UE. No renunciamos a nuestros principios y no vendemos nuestros votos por el poder como hace Sánchez. La perspectiva que se nos abre en las europeas es positiva. Vamos a explicar nuestra gestión. A los españoles les sien-

ta bien cuando les gobierna el PP, porque les va mejor.

**S. González: En materia de inmigración, ¿qué propuestas lleva el PP para mejorar la situación de España como frontera sur de la UE?**

D. Montserrat: Hemos apoyado el pacto migratorio después de muchos años de discusión. España es la frontera sur de Europa y teníamos que tener una respuesta común desde Europa. Siempre hemos defendido una inmigración reglada y vinculada al empleo, una cooperación con países terceros, la lucha contra las mafias que utilizan este drama humano y esta respuesta tenía que ser desde la UE. Esto es lo que hemos pactado en el pacto migratorio y en esta nueva legislatura vamos a exigir que se ejecute.

**Julián Cabrera: ¿Qué perfil de campaña se plantea el PP? Teniendo en cuenta que el PSOE y Vox van a intentar llevar el asunto de Milei hasta el 9J y que se vote con las vísceras.**

D. Montserrat: Las últimas elecciones las empezamos con estos cinco días falsos de reflexión del presidente Sánchez. Estamos viendo que siempre utiliza cortinas de humo para que no hablemos de la verdad y de las vergüenzas del Gobierno, empezando por la corrupción, que ha entregado la gobernabilidad a un prófugo de la Justicia. No quiere que hablemos de los problemas reales de la gente. La gente ya no se cree ninguna de las mentiras de Sánchez. Ahí donde dijo que no dejaría descansar la gobernabilidad de España en el naciona-

lismo, ahí está Puigdemont con las llaves de la Moncloa; cuando dijo que no dejaría descansar la gobernabilidad de España en Bildu, ahí lo tiene de socio preferente; ahí donde dijo que no habría indultos, ahí están; ahí donde dijo que no tocaría el Código Penal, ha desaparecido la sedición y ha rebajado el delito de corrupción; ahí donde dijo que no habría amnistía, la próxima semana la veremos aprobada. Ha mentido tanto que la sociedad no se lo cree. Y ahí está el resultado de las catalanas. Cuando



La candidata del PP, Dolors Montserrat, con Alberto Núñez Feijóo, en el desayuno informativo ofrecido ayer por LA RAZÓN

**Vincula el ascenso del PP por sus «principios firmes» frente a las «cortinas de humo» del PSOE**

analizas quien nos ha votado, hay muchos votantes hartos. La amnistía nos hace desiguales a todos los españoles y da impunidad a unos pocos. Nuestra campaña en estas europeas será igual que todas las campañas donde hemos tenido muchos éxitos: principios firmes, soluciones reales.

**J. Cabrera: Existe la percepción de que las europeas no son importantes. ¿Teme que esto pueda influir en un aumento del voto populista y antieuropeísta?**





D. Montserrat: Los primeros que dicen polarización son los primeros que polarizan. Cuando ves las elecciones, hemos ganado las autonómicas, las generales, en Galicia hemos conseguido una mayoría absoluta, hemos incrementado en País Vasco y Cataluña. No lo estamos haciendo mal. Escuchando y desde la verdad a los ciudadanos es cuando nos dan su apoyo. La gente está harta de la polarización, de los bulos, está harta de que les traten como tontos. Esto es lo que defiende el PP. Somos un partido

abierto, damos la bienvenida a todos los que se quieran sumar a nuestro proyecto. Representamos como nadie a la sociedad española desde la igualdad y la libertad.

**Ángela Vera: Volviendo a la polémica por las declaraciones del presidente argentino, ustedes hablan de pinza entre el PSOE y Vox. ¿Temen que exista una movilización masiva de la izquierda de cara a europeas y haya menos margen de distancia entre PSOE y PP?**

**La candidata del PP al 9J responde**  
**¿El huracán de las declaraciones de Milei puede cambiar las previsiones electorales?**

**Santiago González**  
Director general de Antena 3 Noticias



“ La sociedad está escuchando al PP, porque tenemos principios firmes y soluciones a los problemas reales »

**PSOE y Vox van a llevar el asunto de Milei hasta el 9J para que se vote con las vísceras...**

**Julián Cabrera**  
Director de Informativos de Onda Cero



“ La gente ya no se cree ninguna de las mentiras de Sánchez. Ha mentido tanto, que no se lo creen »

**¿Temen una movilización de la izquierda que recorte la distancia entre PSOE y PP?**

**Ángela Vera**  
periodista de laSexta



“ La gente tiene claro lo que es el PP, la única alternativa al sanchismo y al nacionalismo »

**¿Les preocupa el ascenso de la extrema derecha de cara a las elecciones europeas?**

**Carmen Morodo**  
Adjunta al director en LA RAZÓN



“ Los datos indican que la gente cada vez más apoya al PP desde la centralidad y la seriedad »

Dolors Montserrat: Podemos hablar de encuestas, de percepciones, pero vamos a hablar de hechos. Mucha gente decía: es imposible que el PP crezca por el centro, pues ahí está. Decían que era imposible que el PP sume a votantes socialistas, pues ahí está. Es imposible que vosotros seáis la esperanza de los catalanes huérfanos de proyecto político, pues ahí está. La gente lleva cinco años con un gobierno que levanta muros. Por cada ladrillo que el PSOE ponga en ese muro, nosotros va-

mos a derribar seis ladrillos para que España esté unida y que podamos gobernar para todos y con todos. Esto es lo que ofrece el PP. La gente cada vez se va sumando más al proyecto del PP porque saben que gobernamos desde la centralidad, que somos un partido europeísta, reformista, que no abandonamos nuestros principios y lo demostramos desde ayuntamientos y comunidades. No gobernamos para mantenernos en el poder agonizando, sino para la ciudadanía. Y así lo va a

demonstrar Feijóo cuando llegue a La Moncloa, que estoy convencido de que será más pronto que tarde. La gente tiene claro lo que es el PP, la única alternativa al sanchismo y al nacionalismo.

**Ángela Vera: Respecto a inmigración, hay 15 países de la Unión Europea que piden a Bruselas que estudie la creación de centros fuera de la UE para los inmigrantes rescatados en el mar, alabando así el modelo de la italiana Giorgia Meloni con Albania. ¿Qué le parece esta fórmula al PP?**

Dolors Montserrat: La respuesta nos la da el pacto migratorio. En esta legislatura que ahora cerramos, la solución ante los problemas ha sido la unidad en la respuesta de la Unión Europea. ¿En qué? Ante la pandemia, ante Ucrania, ante el pacto migratorio. La respuesta es siempre la unidad de la UE, no el unilateralismo, ni decisiones individuales de un presidente del Gobierno. Nos ha costado mucho llegar a este pacto migratorio y desde el PP vamos a velar para que se ejecute el plan migratorio en España. Por tanto, no nos salgamos de las soluciones a las que nos ha costado tanto llegar.

**Carmen Morodo, adjunta al director de LA RAZÓN: ¿Con qué adjetivo calificaría el Congreso de Vox? ¿Cuánto le preocupa ese ascenso de la extrema derecha?**

Dolors Montserrat: Yo no soy Vox, soy el PP. El adjetivo se lo tendrán que poner ellos. La gente dice que hay mucha polarización, que sube la extrema derecha. Los datos indican que la gente cada vez más apoya al PP desde la centralidad y la seriedad.

**C. Morodo: ¿Ve más claro la posibilidad de que se abra el camino a un gobierno en solitario de Salvador Illa con apoyo externo de ERC? ¿Eso facilitaría acuerdos de Illa con el PP?**

Dolors Montserrat: Quien tiene la llave de la gobernabilidad en España es Carles Puigdemont. Ni Sánchez, ni Illa. Y a partir del 9J quien decidirá lo que pasa en Cataluña será Puigdemont. Es lo que nos están escondiendo otra vez. Veremos el 9J como Illa, que es una marioneta de Sánchez, tendrá que entregar la gobernabilidad a Puigdemont, para que Sánchez se mantenga en el poder agonizando. A Sánchez solo le importa el poder y crear cortinas de humo para tapar la corrupción del entorno personal del partido y del Gobierno.

# DESAYUNO INFORMATIVO CON... Dolors Montserrat



F. Marhuenda, S. Alonso, A. Núñez Feijóo y M. Casals



Mauricio Casals y Dolors Montserrat



M. Sánchez, F. López Miras, M. Casals y A. Núñez Feijóo



Alfonso Fernández Mañueco, Rosa Díaz y Mauricio Casals



Mauricio Casals y José Luis Martínez-Almeida



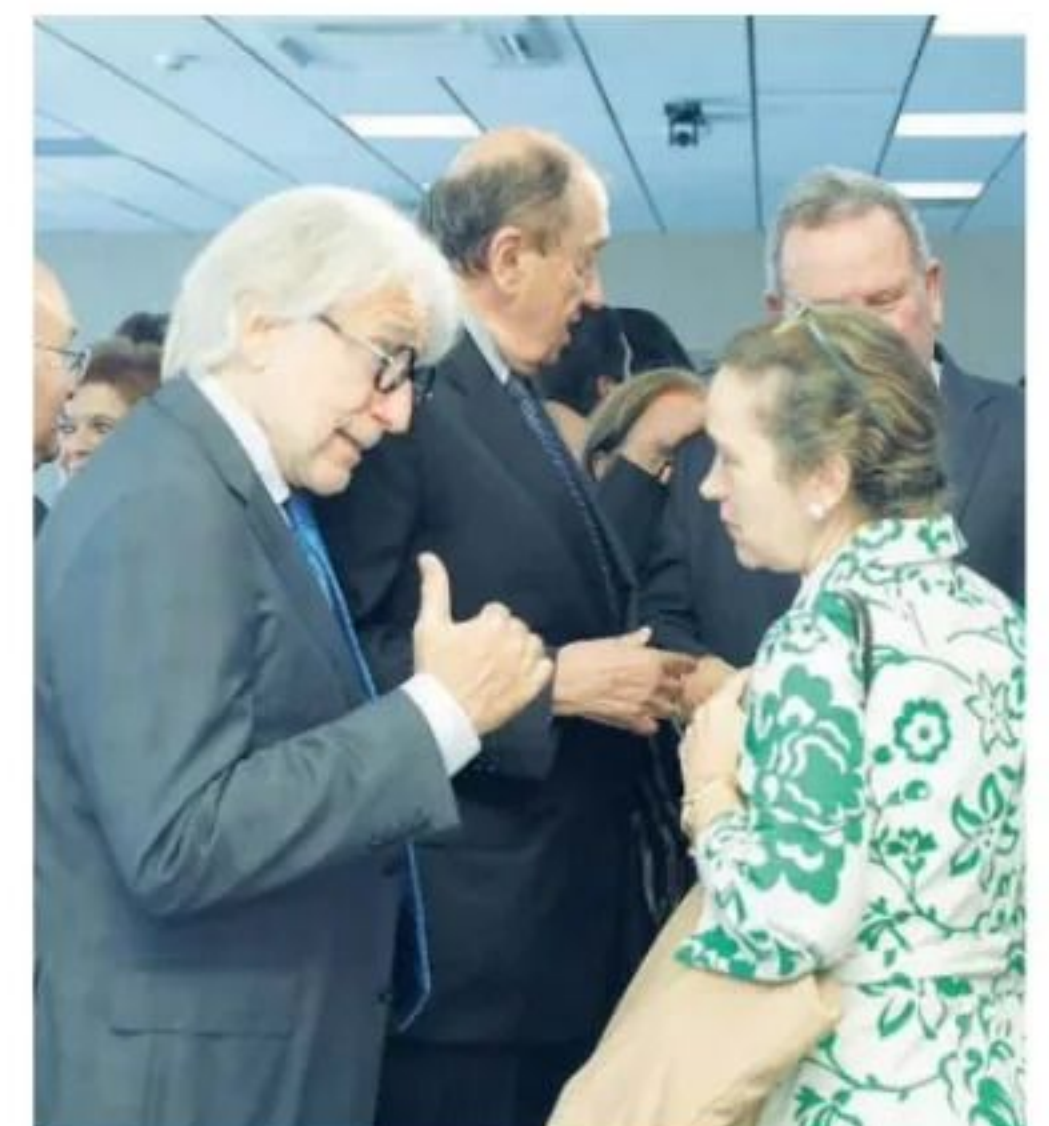
Mauricio Casals y Miguel Tellado



Andrés Navarro, Eduardo Navarro y Alberto Núñez Feijóo



Lydia Jiménez y Mauricio Casals



Josep Sánchez Llibre y Mar Sánchez Sierra



Alberto Núñez Feijóo y Fernando López Miras



Andrés Navarro y Eduardo Navarro



Josep Sánchez Llibre con Alberto Núñez Feijóo



Leopoldo López Gil recibido por Mauricio Casals



Lydia Jiménez y Alfonso Fernández Mañueco



Julio Fernández Llamazares y Sergio Alonso



Mauricio Casals, Paloma Martín y Elías Bendodo



Feijóo, Sánchez Llibre y Fernández Mañueco



Alberto Núñez Feijóo, Sánchez Llibre y Sergi Loughney

# DESAYUNO INFORMATIVO CON... Dolors Montserrat



Ramón Moreno Bustos y Mauricio Casals



Sergi Loughney y Dolors Montserrat



Martínez-Almeida y Miguel Tellado



Iracheta, Mañueco y Núñez Feijóo



Sánchez Llibre, Fernando Santiago y Montserrat



Ana Martínez, Isabel Borrego, Cristina Rubio y Tomás Cabezón



Lydia Jiménez y María del Rosario Sáez saludan a Feijóo



Feijóo con Sánchez Llibre y Guerrero



Vera y Andrés Navarro, con Almeida



Navarro, Serrano y Mañueco



Eugenia Carballedo y Gerardo Iracheta



Sánchez Llibre, Mauricio Casals, Rosa Díaz y José Luis Martínez-Almeida



Alfonso Serrano y Elías Bendodo



Adrián Vázquez



Sánchez Llibre, Fernández Mañueco y Martínez-Almeida



Cospedal, Richart y Dolors Montserrat



Núñez Morgades y Mauricio Casals



José Miguel de Elías y Elías Bendodo



Rodríguez de la Cuerda y Montserrat



Cospedal, Montserrat y Zarzalejos



Alfonso Fernández Mañueco, Richart y Montserrat



Luis Hernández, Mañueco y Feijóo

►«Persona non grata». El Gobierno retira definitivamente a la embajadora española en Buenos Aires y analiza los siguientes pasos si persiste el pulso

# Moncloa valora impedir la visita de Milei en junio

Ainhoa Martínez. MADRID

El conflicto diplomático entre España y Argentina sigue escalando. Ambas partes mantienen el pulso sin visos de aflojar y rebajar una tensión que está teniendo sus primeras consecuencias diplomáticas. La retirada definitiva de la embajadora de España en Buenos Aires es la última decisión adoptada por el Gobierno ante lo que consideran un «ataque frontal» de Javier Milei. El mandatario argentino no tiene intención de rectificar los duros ataques proferidos a Pedro Sánchez y su mujer durante el pasado fin de semana en un acto de Vox en Madrid. Milei se dirigió al presidente español, calificándole de «calaña atornillada al poder» y difamó a Begoña Gómez, a quien acusó de ser una «corrupta». Sin atender la petición de disculpas públicas exigida por España, el presidente argentino reincidió ayer con más dureza, señalando que el «agredido» es él y acusando a Sánchez de ser un «cobarde» que se mete «abajo de la pollera (falda) de las mujeres» para atacarle.

En el Ejecutivo interpretan estas declaraciones como una nueva «andanada» y respondieron elevando el nivel del desafío. Fuentes gubernamentales aseguran que en tres días se han tomado «tres medidas»: llamar a consultas a la embajadora en Buenos Aires, convocar al embajador argentino en Madrid y, ahora, retirar a la embajadora española en Argentina. Sin querer adelantar nuevos pasos, desde Exteriores sí avanzan que hay «toda una amplia gama de medidas que se pueden adoptar». «No tenemos deseo de ninguna escalada, nosotros no hemos generado esta situación, nuestra obligación es defender las instituciones de España», dicen.

Sin embargo, en el horizonte se ubica ya una próxima visita de Milei a España el 21 de junio para

recoger un premio de la entidad liberal Juan de Mariana. «Vamos a ver todo», resuelven fuentes diplomáticas, que no descartan impedir que el mandatario pise Madrid. Dentro del abanico de opciones, que se irán explorando en caso de que el pulso no decaiga, está la posibilidad de no dejarle regresar a España y declararle «persona non grata». En Moncloa

aseguran no haber recibido comunicación alguna de su intención de reunirse con el presidente del Gobierno o con el jefe del Estado, como ya ocurriera el pasado fin de semana. Esto supone un hecho inédito, precisan las mismas fuentes.

En Exteriores, por tanto, se reservan los siguientes pasos a dar. No quieren adelantarlos y que se

perciban como una amenaza. «No anunciamos medidas, las tomamos. No tenemos interés en polémicas, no amenazamos, no escalamos; respondemos», señalan fuentes del ministerio. «Cada día tiene su afán», apuntan con cierto halo de escepticismo sobre la posibilidad de que desde el gabinete de Milei se muestre algún signo de recapitulación. Desde el

Ejecutivo se afanan en hacer pedagogía sobre la gravedad de lo sucedido y la necesidad de armar una respuesta «acorde» a la entidad del desafío. Por el momento, el Gobierno ha decidido retirar definitivamente a su embajadora en Buenos Aires, pero valoran tener que ir más allá.

El titular de Exteriores dejó claro durante su intervención tras el Consejo de Ministros que «las instituciones españolas no hacen política exterior a través de tuits ni participan en ningún show» y que, aunque mantienen una actitud «vigilante», se ha tomado la decisión de que la embajadora se quede en Madrid. «Argentina se queda sin embajadora», oficializó, apuntando que la embajada se mantendrá al nivel del encargado de negocios. En este contexto, Albares advirtió, para quien quiera entenderlo, que «la colaboración siempre es más poderosa que la confrontación».



Fuentes gubernamentales insisten en que están «ante un caso único» que tiene un «plus de gravedad», porque «no existen precedentes de un jefe de Estado que acuda a la capital de otro país a insultar a sus instituciones y hacer una injerencia flagrante en asuntos internos». Esto, dado que la no injerencia es «el principio rector de las relaciones internacionales». «Hay cosas que son discutibles, pero las instituciones son indiscutibles, los gobiernos son indiscutibles», señaló Albares.

La medida es tan inédita que, en los últimos 30 años, España solo ha llamado a consultas a sus embajadores en Nicaragua, Venezuela, Siria, Honduras, Marruecos e Irán. Según informa Efe, en 1980 llegó a romper relaciones diplomáticas con Guatemala. Ahora, se produce la retirada definitiva de la embajadora, lo que en la práctica supone que, aunque se supere el conflicto y se resta-

blezca la relación, deberá iniciarse todo el proceso y solicitar de nuevo el plácet a Argentina para que vuelva la hasta ahora embajadora, María Jesús Alonso, o un nuevo diplomático.

El ministro rechazó que el proceder de España se corresponda con ninguna sobreactuación con fines electorales, como le acusan

**«La colaboración siempre es más poderosa que la confrontación», señaló Albares**

**«Nosotros no amenazamos, no escalamos; respondemos», dicen fuentes diplomáticas**

desde los partidos de la oposición y los socios del Ejecutivo. «Bastante contención hemos tenido», resuelven fuentes diplomáticas, que recuerdan los términos del comunicado que les dirigió la Oficina del presidente tras las polémicas declaraciones de Óscar Puente. En Exteriores aseguran no sentirse preocupados por «ninguna disputa». «Me siento en la defensa de las instituciones españolas», aseveró Albares en rueda de prensa, para apuntar que le dolió ver como los insultos, cuando se pronunciaban en el acto de Vox en Vistalegre, recibían «el aplauso y la risa de otros españoles que deberían haber suspendido ese acto y defender las instituciones españolas». El ministro también criticó «la tibieza del PP, poniendo peros y reparos». «Hay momentos para ser oposición y otros para ser España, el domingo y frente a Javier Milei era momento para ser España», zanjó.

## «Es un disparate propio de un socialista arrogante»

► El presidente argentino carga contra Sánchez por su respuesta diplomática

Sonia Suyón. BUENOS AIRES

«Es un disparate propio de un socialista fatalmente arrogante», fue lo primero que dijo Javier Milei tras enterarse de que Argentina se quedó definitivamente sin embajadora española. Y es que el presidente argentino dijo que Pedro Sánchez, «sobre un problema personal, en una frase que no contenía nombres, se sintió por aludido, por lo cual es un problema de él, y a partir de ahí hace una escalada diplomática absolutamente sin sentido ¿Acaso cree que él es el Estado? Eso es muy totalitario», se respondió a sí mismo Milei, sin ánimos ni de pedir disculpas.

«Si cree que alguien habló de su mujer involucrada en casos de corrupción y tráfico de influencias hay que explicarle al señor Pedro Sánchez que él no es el Estado, él no es España, y menos su mujer», siguió disparando Milei en una entrevista, tras conocer que la embajadora española María Jesús Alonso no volverá, por el momento, a Buenos Aires.

«Dejar a los españoles sin embajador en Argentina nos parece un papelón. La relación de los pueblos está muy por encima del debate de ideas o el intercambio de frases de dos personas», señaló Manuel Adorni, el portavoz presidencial de Argentina, ahondando más en la crisis. «Hoy -por ayer- estuvimos en Consejo de ministros con el presidente Javier Milei y jamás se nos cruzó por la cabeza la delirante idea de retirar a nuestro embajador en España», añadió Adorni, quien confirmó que sigue en pie el viaje del mandatario argentino a España previsto para el 21 de junio para recibir un premio. «La agenda del presidente no se ha modificado» dijo. Lo que se confirmó es que el Gobierno de España no dará tratamiento especial ni otorgará beneficios

diplomáticos a Milei, apuntó en tono crítico.

Adorni trató de vender en todo momento la idea de que se trata de un tema que se enmarca en un «intercambio de ideas contrapuestas y de frases entre dos presidentes» que no se deben entremezclar con temas que atañen a la diplomacia ni a la relación fraternal de ambos países. «Todas las aseveraciones del presidente Milei dejémoslas en el plano de ideas que no interfieren en absoluto en la diplomacia, ni en las buenas relaciones de los pueblos, así como las relaciones comerciales de ambos países», dijo.

Más allá de la salida de la embajadora española, el consulado español en Buenos Aires sigue funcionando normalmente. «Es un disparate que no tendría que haber llegado a este nivel, que no tiene que involucrar a un pueblo ni a otro, son opiniones personales de cada uno que no nos representan. Hay algo más importante que estar peleando por frases y tonterías», dijo un ciudadano argentino que esperaba para acceder al Consulado español. «Ambos están desubicados, ambos están fuera de lugar. Tendrían que llamarse a silencio. España y Argentina tienen una historia de hermandad que no se la pueden llevar puesta», dijo otra ciudadana al respecto.

Al respecto de esta crisis, la canciller argentina Diana Mondino acertó a apuntar: «No hace falta que cuente lo que significa España para Argentina, es algo monumental». «El conflicto entre Argentina y España es una anécdota, la relación personal que pudiera haber entre los líderes de un país no puede afectar a los pueblos, ni a las relaciones bilaterales y comerciales a largo plazo», comentó Mondino, tratando de poner paños fríos, como antes ya lo hizo con los ataques de Milei contra el presidente de Colombia, Luis Petro, o el de Brasil, Lula Da Silva.

«Me sorprendió, porque era un comentario muy lateral donde no se nombra a nadie en forma particular. Es, como se dice, un pico de estrés. No es agravio a España», insistió Mondino, en línea con Milei.

### Un 20% de visados más en 2023

► Las oficinas consulares de España tramitaron 1,6 millones de visados en 2023, casi un 20% más que el año anterior y más de tres veces más que en 2020, año marcado por las restricciones de viaje por la pandemia de la Covid-19, según los datos del Balance de Actividad Consular 2023 que dio a conocer este martes el ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares. Alrededor del 85% de los visados que se expiden son de corta duración, aunque también han aumentado de forma significativa los visados de estudios, que en 2023 representaron cerca del 6% del total. Aunque este último dato es «una cifra modesta», señaló Albares, demuestra el creciente interés por estudiar en las universidades españolas.

El ministro de Exteriores, José Manuel Albares



# Feijóo ve otra «sobreactuación» la retirada de la embajadora

► El líder del PP exige a Sánchez que «reconsidere» la decisión y «pare esta deriva»

Javier Gallego. MADRID

Alberto Núñez Feijóo rechaza la retirada de la embajadora española en Argentina, María Jesús Alonso, una decisión que tomó Pedro Sánchez ayer mismo por las acusaciones de Javier Milei contra Begoña Gómez. El líder del PP reprochó a Sánchez su «sobreactua-

ción» en este conflicto diplomático que abrió Óscar Puente hace más de dos semanas y exigió que «reconsidere» su decisión sobre la retirada de la embajadora en Argentina y «pare esta deriva» diplomática, que puede poner en cuestión las relaciones entre España y Argentina y tener un importante impacto económico en materia comercial y de inversiones.

De hecho, en contraposición a la decisión adoptada ahora con Argentina, Feijóo recordó que Sánchez no ha retirado al embajador español en Rusia pese a la invasión de Ucrania impulsada por Vladimir Putin. Por ello, el popular considera que la decisión de Sánchez obedece a intereses electorales porque trata de mantener viva la llama del conflicto

hasta el 9 de junio para intentar situar las elecciones como una pugna entre el PSOE y el espacio a la derecha del PP, ya que el bloque que representa Vox incluye a partidos como el de Giorgia Meloni y puede lograr un ascenso en el Parlamento Europeo. En este escenario, Feijóo señaló que el PSOE ha priorizado los intereses electorales a los intereses de Es-

paña en Argentina, y también subrayó que los españoles se merecen «una política más seria».

«Los intereses electorales de Sánchez no son más importantes que los de España en Argentina. Es otra sobreactuación impropia de quien no retiró al embajador en Rusia por la invasión de Ucrania. Exijo que se reconsidere y se pare esta deriva. Merecemos una política más seria», señaló en un mensaje publicado a través de las redes sociales.

Previamente, fuentes del PP habían asegurado que la «política exterior de un país no se puede decidir conforme a los impulsos de una sola persona», en alusión a que la retirada de la embajadora obedece únicamente a que Javier Milei haya insinuado que Begoña Gómez es una «corrupta», pero lo ha hecho como respuesta a los ataques que profirió hace dos semanas Óscar Puente, cuando acusó al presidente argentino de consumir «sustancias». «La sobreactuación electoral del Gobierno está comprometiendo la posición de nuestras empresas en el exterior y de nuestros intereses en aquel país», añaden las fuentes populares.

**Feijóo dice que los «intereses» de Sánchez «no son más importantes» que los de España**

A juicio del partido de Feijóo, «los intereses diplomáticos de España están sometidos a los intereses electorales del PSOE» y advierte de que «el debate no es Sánchez o Milei, sino hipérbole o sentido común». «Y nosotros apostamos por la racionalidad que está faltando en las últimas semanas. El ego de Pedro Sánchez, por muy grande que sea, no puede prevalecer sobre el interés de 48 millones de españoles y sobre las relaciones con 46 millones de argentinos», zanján las fuentes del PP.

El PP está optando por navegar entre ambas aguas y rechazar tanto la actitud de Sánchez como de Milei ya que todo este conflicto diplomático parece que obedece a una estrategia electoral de cara al 9 de junio. Es decir, los socialistas están aprovechando el desliz de Puente para dar protagonismo a un Vox que estaba perdiendo foco. Milei respalda al partido de Santiago Abascal y reavivó el domingo la llamada del conflicto ya que parecía que la crisis diplomática se daba por cerrada entre ambos países.



EUROPA PRESS

Un cartel en la fachada del Consulado de España en Buenos Aires, ayer

## Sumar cree que el PSOE «aprovecha» el choque con Milei con vistas al 9J

Rocío Esteban. MADRID

La decisión de Exteriores de retirar a su embajadora en Buenos Aires tras el choque diplomático creado por el presidente argentino, Javier Milei, por sus declaraciones contra el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y su esposa, Begoña Gómez, ha unido a Sumar y a Podemos para reclamar al Ejecutivo que aplique el mismo criterio en el caso de Israel. El portavoz de Sumar en el Congreso, Íñigo Errejón, apoyó ayer la decisión del

ministro de Exteriores, José Manuel Albares, de retirar a la embajadora en Argentina tras los «insultos» del presidente argentino pero reclamó que este criterio se aplique también con Israel. Y es que Israel ya censuró duramente hace semanas al ministro de Derechos Sociales, Pablo Bustinduy, al que señalaron por dar «alas a Hamás» ante el silencio de los socialistas.

«Nos parece que es la decisión correcta (la retirada de la embajadora). Ahora bien, con ese mismo baremo habría que tomar medidas, porque se está empe-

zando a hacer insostenible el mantenimiento de relaciones con el Gobierno de Israel después de los insultos contra ministros de este Gobierno.

Los socios del PSOE en el Ejecutivo y en el Congreso de los Diputados comienzan a coincidir con los análisis que se hacen en el PP sobre el conflicto diplomático entre España y Argentina, a las puertas de la campaña electoral de las elecciones europeas. Si bien en Sumar se ha mostrado desde el minuto uno apoyo al Ejecutivo en los ataques de Milei, ello no es óbi-

ce para que en el grupo parlamentario de Yolanda Díaz comience a verse con hastío el modo en el que la parte socialista está explotando el choque con Argentina. «Están viviendo de Milei», indican fuentes parlamentarias, sobre cómo se está llevando la gestión por parte del PSOE sobre el conflicto con Argentina. En Podemos, mucho más críticos, acusan a los socialistas de «sobreactuación». «No entendemos que esa contundencia no se aplique a casos muchos más graves, como por ejemplo el genocidio que perpetra Israel. Aquí sí vemos una sobreactuación que puede estar muy relacionada con las elecciones europeas», insinuó el portavoz morado, Javier Sánchez Serna.



# El PSOE sale hundido del Congreso: los socios le dan la espalda

► Ni el PP apoya la ley contra el proxenetismo de los socialistas, a los que espera el jueves otro golpe de sus aliados

R. Esteban/J. Gallego. MADRID

El PSOE saldrá hundido estos días del Congreso de los Diputados. Los socialistas recibirán esta semana el «no» de la mayoría de sus socios en hasta dos ocasiones. En la misma semana que arranca la campaña electoral para las elecciones europeas, los socialistas decidieron traer al Congreso dos iniciativas que sabían de antemano que no iban a suscitar el apoyo de sus aliados, algo que enfadó sobremanera a la mayoría de la investidura, que criticaba a los de Pedro Sánchez por buscar una entente con el PP para sacar

adelante sus leyes: una proposición de ley para perseguir la prostitución y la reforma de la ley del Suelo.

El PP, finalmente, tras una tarde parlamentaria agónica dejó caer la ley contra el proxenetismo que fue presentada por el PSOE en el mes de marzo, a pesar de saber que no contaría ni con el apoyo de Sumar. La ley del PSOE recibió un varapalo severo contando tan solo con 122 votos a favor –los propios– y 184 sonoros «noes». Todos los socios del Gobierno votaron en contra de la medida del PSOE para prohibir la prostitución en todas sus formas. El PP, con la diputada Ana Alós, hizo un discurso duro contra el PSOE porque considera que ha traído ahora esta ley por electoralismo y reclamó que la retirara para pactar una que recogiera sus demandas, al final, tras las dudas durante toda la tarde acabó tumbando la ley de los socialistas, a pesar de que en la pasada legislatura, PSOE y PP estuvieron a punto de aprobar la ley, pero quedó en la cuneta por la con-

vocatoria electoral. Ahora, exigen al Gobierno que traigan una ley consensuada y los populares avisan que presentarán la propia tras las elecciones del 9J. La lectura del PP es que la derrota parlamentaria de Pedro Sánchez evidencia su debilidad política y que el PSOE solo tiene los votos necesarios para sacar adelante una ley: la de amnistía. «Medio Ejecutivo ha votado en contra del otro medio. Y eso que Vox [que se abstuvo] le salvó de una derrota mayor», según fuentes populares.

La imagen que quedó ayer en el Congreso fue del todo negativa para el PSOE. Cuando se cumplen seis meses de la reedición de la alianza PSOE-Sumar, se produce la primera la ruptura de voto entre Pedro Sánchez y Yolanda Díaz. PSOE y Sumar toman rumbos distintos tras varias semanas de choques.

Fue, eso sí, el PSOE quien abrió en marzo un frente de manera voluntaria en el seno del Gobierno de coalición y con el resto de socios parlamentarios, al registrar su pro-

## Tiempo extra por el macropleno

► La Junta de Portavoces del Congreso acordó ayer que los grupos parlamentarios cuenten con siete minutos más de lo inicialmente estipulado para replicar al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en su macrocomparecencia de este miércoles ante el Pleno, en la que informará sobre el inminente acuerdo con Reino Unido sobre Gibraltar, sobre la celebración del último Consejo Europeo y sobre las actividades de su esposa. En el pleno monográfico cada grupo contará con un total de 27 minutos de intervención, mientras que Sánchez podrá hablar sin límite de tiempo, como fija el Reglamento.

La ministra de Igualdad, Ana Redondo, ayer, en el pleno

posición de ley para acabar con el proxenetismo. La ley del PSOE prevé la modificación del artículo 187 del Código Penal con el objetivo de castigar con penas de tres a seis años y multas de 18 a 24 meses a quien empleando la violencia obligue a una persona a prostituirse. Además, añade dos nuevos artículos con el objetivo de que las personas que, con ánimo de lucro y de forma habitual, destinen un inmueble a promover la prostitución de otra persona sean castigadas con la pena de prisión de dos a cuatro años y multa de 18 a 23 meses.

Esta misma medida ya provocó fuertes tensiones entre PSOE y Unidas Podemos en la Cámara Baja en la pasada legislatura, y los socialistas salvaron la medida gracias al voto del Partido Popular. Ahora, el guion se repite y Sumar tomó la decisión de votar de manera consensuada todo el grupo parlamentario en contra de castigar el proxenetismo y multar el pago por sexo.

Este debate ya fue objeto de tensión cuando PSOE y Sumar negociaron el Gobierno de coalición. Los de Díaz se negaron a incluirlo dentro del acuerdo y los socialistas, finalmente, renunciaron a este extremo. Dentro de Sumar hay distintas sensibilidades sobre este asunto. La marca catalana en la coalición, cuenta con una posición más próxima al regulacionismo, al defender que cualquier otra alternativa al abolicionismo acaba por perjudicar a las mujeres que ejercen de manera libre la prostitución, mientras que en IU y Más Madrid, por ejemplo, son abolicionistas, como el PSOE. La diputada de Sumar Gala Pin recalzó que su formación no podía admitir la ley por no proteger a las víctimas e instó a sus socios a reformar la ley de Extranjería y derogar la ley mordaza para «garantizar los derechos de quienes ejercen la prostitución». «Ninguna medida alternativa, ni propuesta económica de acompañamiento laboral, absolutamente ningún tipo», censuró, para las mujeres que ejercen la prostitución. La portavoz de Bildu, Bel Pozueta, rechazó la ley por considerar que «criminaliza y margina todavía más a las mujeres que ya viven desprotegidas». Por su parte, la diputada de ERC Pilar Valluquera censuró que con la ley socialista se «rompería el feminismo».

Más allá de eso, el PSOE volverá a sufrir este jueves un serio aviso por parte de sus socios de cara al futuro de la legislatura. Será a cargo de la reforma de la ley del Suelo. Todos los socios votarán a favor de devolver el proyecto de ley al Gobierno y quedará el PSOE en manos del PP. De no facilitar la ley el PP, será la primera que decaerá en Pleno en esta legislatura.



# «Caso Miguel Ángel Blanco»: «Kantauri» se declara insolvente

► El juez reclama a Arizcuren Ruiz y a otros tres exjefes de ETA una fianza civil de dos millones de euros

Ricardo Coarasa. MADRID

El exdirigente de ETA José Javier Arizcuren Ruiz, «Kantauri», se ha declarado insolvente ante la reclamación de la fianza solidaria de dos millones de euros que le exige el juez Manuel García Castellón para hacer frente a posibles responsabilidades civiles si es condenado por el secuestro y asesinato de Miguel Ángel Blanco, concejal del PP en Ermua (Vizcaya) en 1197. El jefe de la banda terrorista compareció ayer ante el instructor para que este le comunicara su procesamiento por estos hechos, en los que también están investigados Mikel Albisu, «Mikel Antza»; María Soledad Iparraguirre, «Anboto»; e Ignacio Gracia Arregui, «Iñaki de Rentería». A todos ellos, García Castellón les impuso el pasado 25 de abril la citada fianza de responsabilidad civil y les dio 48 horas para abonarla de



El exdirigente de ETA «Kantauri», en un juicio en la Audiencia Nacional

forma solidaria, pero como ninguno dio un solo paso para aportar ese montante, el magistrado ordenó –a instancias de Dignidad y Justicia (DyJ)– una investigación patrimonial sobre sus bienes con vistas a un posible embargo.

Según fuentes jurídicas, en esa breve comparecencia, «Kantauri» –procesado por delitos de secuestro y asesinato terroristas con agravante de alevosía– se limitó a oponerse a la decisión judicial de

procesarle, lo mismo que hicieron el pasado día 13 «Mikel Antza» e «Iñaki de Rentería». Y en el momento en que García Castellón le preguntó si tenía algo que manifestar sobre la fianza impuesta, «ha dicho que es insolvente, sin más», apuntan esas mismas fuentes, que añaden que su defensa no aportó al instructor ningún escrito en este sentido.

El pasado 30 de abril, Dignidad y Justicia instó a la Audiencia Na-

## Rechaza su procesamiento por el secuestro y asesinato del concejal del PP en Ermua

### Opinión

## Indicios autoritarios



Jorge Vilches

Una de las trazas habituales de los gobernantes autoritarios es tener pésimas relaciones internacionales. Ese tipo de caudillo busca enemigos fuera para cerrar filas dentro y legitimar sus políticas. Normalmente se enfrentan a países que representan estereotipos ideológicos opuestos a los suyos. Esa es la política de Sánchez, que posterga la diplomacia de Estado en favor de su proyecto personal. Por eso buscó el enfrentamiento con

Israel y luego con Argentina. Con los ataques al primero se gana el histórico antisemitismo de la izquierda, y con el choque con Milei, el aplauso de los progres, que en España siempre guardaron un sitio en su corazón para los comunistas hispanoamericanos. Al mismo tiempo, ese líder que confunde el Estado con su persona –pongamos que hablo de Sánchez– mantiene buenas relaciones con países afines. Es el extraño caso de Venezuela, donde se vulneran los derechos humanos y cuyos dirigentes tienen prohibido pisar Europa, pero aquí se les recibe. Lo mismo se puede decir de las concesiones a Marruecos, no habladas con la oposición ni consultadas en la sede de la soberanía nacional.

Los líderes autoritarios se atraen. Véase el caso de Trump y Putin, y que no por casualidad se combina con el desprecio del norteamericano a las democracias europeas. También este tipo de dirigente tiene la boca suelta. Acuérdense de los insultos de Sánchez a Meloni y Zelenski, que luego se tuvo que tragar. O los que profirió al alemán Manfred Weber, presidente del PP Europeo. O cuando expresó sin necesidad su preferencia por candidatos electorales en otros paí-

ses, digamos Brasil o Argentina, poniendo a uno de ellos como la culminación de todos los males.

No lo hace por dignidad, sino por interés político a corto plazo. Sánchez solo se mueve con estrategias breves, hasta el próximo objetivo, y no mira más allá. Si ha buscado la ruptura diplomática con Israel y Argentina es para tener alguna oportunidad en las elecciones europeas del 9 de junio.

Las encuestas le auguran una derrota, con fuerte subida del PP. Esto para Sánchez es insostenible, porque toma cualquier convocatoria en las urnas como un plebiscito sobre su persona y sus políticas arriesgadas. Cada medida que toma es controvertida, dudosamente legal, sospechosamente inconstitucional, con un aroma autoritario que llega hasta Bruselas. Y ahí es donde se quiere presentar con una victoria, para decir que los españoles ratifican su transición de la ley a la ley y su colonización partidista y moral del Estado.

La controversia con Milei sirve para activar al electorado de izquierdas, como el asunto de Israel. Sánchez basa su política de atracción electoral en cavar trincheras y levantar

muros. Ahora, considera que su éxito frente al PP en las europeas depende de la captación del votante de extrema izquierda, del que tradicionalmente se decide por Sumar o Podemos, o incluso del que se abstiene porque ninguno de estos es suficientemente izquierdista, y que odia a Milei. El problema es que el modelo estratégico de Sánchez para resolver sus carencias internas sitúa a España entre los países con un líder cada vez más parecido a los autoritarios. Uno que, en lugar de ser afín a los grandes jefes europeos de las democracias históricas, hace un discurso de asamblea universitaria, irresponsable.

Sánchez se ha convertido para la prensa internacional en el «king drama», en un histrion populista más propio de latitudes caribeñas. La «carta a la ciudadanía» puso nombre a su esposa para los medios extranjeros y, lo peor, vinculada con la corrupción. El motivo del choque con Milei, la mención a Begoña Sánchez, que no tiene papel institucional, le equipara a los Kirchner. Sus ministros piden la extinción de Israel «desde el río hasta el mar» sin reproche por su parte y le ponen al lado de Hamas. Y todavía quiere tener un papel en el futuro de la UE.

El juez de la Audiencia Nacional considera a los exintegrantes del comité ejecutivo de ETA autores mediatos del secuestro y asesinato de Miguel Ángel Blanco por la posición de dominio que ostentaban en la organización criminal, una jerarquía respecto a los integrantes de los «comandos» que les habría bastado –argumenta– para impedir el asesinato del concejal del Partido Popular. Era en el seno del comité ejecutivo o Zuba de ETA donde, afirma el instructor, «se decidían, planificaban, dirigían y autorizaban las acciones terroristas que cometían los comandos». García Castellón no ve posible que una acción terrorista de este calibre «fuese realizada por un «comando» de ETA sin que mediase una decisión y una planificación previa, así como unas órdenes concretas y específicas, emanadas de la principal estructura directiva de ETA».

De ahí que defienda que la decisión de secuestrar y asesinar al edil de Ermua no fue tomada de forma aislada, sino que precisó «del consenso» y de una decisión «colegiada» de todos los integrantes de la dirección etarra.



CASA REAL

La Princesa Leonor recibe la medalla de Aragón en la Seo, ayer

Susana Campo. ZARAGOZA

La capital aragonesa, Zaragoza, se lanzó ayer a la calle para despedir a la cadete Borbón Ortiz a cinco semanas de convertirse en alférez. Visiblemente emocionada y con la mano en el corazón, la Princesa Leonor agradeció a los zaragozanos «todo lo que me ha dado esta ciudad» durante estos meses. En un emotivo discurso, en el que verbalizó la gratitud y todas las vivencias que se lleva de la Academia General Militar de Zaragoza, además del calor de los aragoneses, la Heredera de la Corona subrayó que lo «que he vivido aquí supera con creces lo que pensaba hacer diez meses». La Princesa de Asturias pronunció ayer estas palabras al finalizar los tres actos solemnes en Zaragoza, donde fue distinguida con las dos medallas más importantes de la comunidad y el título de Hija Adoptiva de Zaragoza. Vestida de militar, con el traje de especial relevancia de cadete – compuesto por camisa caqui y corbata negra –, peinada con su ya simbólico recogido bajo, portaba, además, en la solapa de la camisa la insignia del Toisón – máxima condecoración española –, que le

## Leonor recibe el cariño de Aragón: «Me siento una maña más»

► Protagoniza el acto en solitario más importante de los cuatro que ha realizado y el más íntimo antes de abandonar la Academia

concedió su padre al cumplir diez años. En su cuarto acto en solitario, el de ayer fue su primera actividad de gran calado institucional en la que estuvo acompañada en todo momento por Camilo Villarino, jefe de la Casa Real.

La maratónica jornada arrancó en el palacio de la Aljafería, sede de las Cortes, donde le entregaron la medalla de la Institución. Allí fue recibida por el presidente de Aragón, Jorge Azcón; la ministra de Defensa, Margarita Robles; la presidenta de la Cámara, Marta Fernández, y la alcaldesa de la ciudad, Natalia Chueca, entre otras autoridades autonómicas y locales. Posteriormente, siguiendo la tradición, en el patio de Santa Isabel se le

**Zaragoza se vuelca con la Princesa: «Es un momento, único histórico y especial para la ciudad»**

**La Casa Real envía a la mano derecha del Rey Felipe a apoyar a la Heredera en su despedida**

acuerdo y se le colocó la medalla. Fue en ese momento, cuando la Princesa, visiblemente emocionada, se llevó la mano al pecho en señal de agradecimiento mientras recibía un sonoro aplauso de las autoridades. De los 67 diputados de las Cortes se ausentaron cinco: tres de la Chunta Aragonesa, uno de Podemos y otro de Izquierda Unida. A continuación, la Princesa Leonor posó con las autoridades y los diputados en el patio de la Cámara aragonesa antes de firmar en el Libro de Oro de las Cortes. Después se desplazó al Salón del Trono de los Reyes Católicos donde estampó una dedicatoria en la que subrayó que «se trata de una ocasión especial» que le ha brindado

la oportunidad «de conocer más la historia y belleza» del Palacio de la Aljafería. No en vano, se trata de uno de los tres monumentos de presencia musulmana en el sur de Europa.

Sin perder ni un segundo, se desplazó hasta la icónica Plaza del Pilar, ubicación del Ayuntamiento. Allí, la Princesa Leonor recibió la distinción de Hija Adoptiva de Zaragoza, que recogió con el bastón de la ciudad en la mano. Fue recibida por la alcaldesa y el resto de miembros de la corporación municipal, además de la exalcaldesa Luisa Fernanda Rudi, entre otros.

La expectación en las calles fue máxima. Cientos de zaragozanos, móvil en mano, aguardaron pacientemente para vitorear a la Princesa de Asturias. «Es un momento único, histórico y especial», comentó a LA RAZÓN una de las vecinas de la ciudad, que quiso presenciar en directo estos actos. Una ciudad volcada con la Heredera aplaudió y gritó ¡guapa! a la Princesa de Asturias durante el recorrido desde el Ayuntamiento a la catedral del Salvador – comúnmente conocida como Seo –. Se trata del mismo recorrido que en su época realizaron los monarcas aragoneses durante su coronación.

Acompañada por Azcón y Robles, Doña Leonor llegó al interior de la Seo, donde se coronaban los Reyes de la antigua Corona de Aragón. Tras sonar el himno de la comunidad, el primero en tomar la palabra fue el presidente de Aragón quien recordó que la Princesa de Asturias cumplió su mayoría de edad durante su instrucción en la Academia y «este hecho, señora, lo llevará consigo para siempre. Y nosotros, los aragoneses también». Tras la lectura del decreto, que recoge la distinción de la medalla de Aragón, la Princesa se dirigió a los asistentes para decirles que «hoy es un día especial porque el cariño de muchísimas personas está reflejado en los reconocimientos con los que me distinguís». Durante su alocución también subrayó los valores y experiencias en la Academia Militar de Zaragoza. «Aquí he conocido a jóvenes de mi generación y he convivido con ellos. Les aseguro que lo que vivimos mientras nos formamos en la Academia nos une para siempre». Además, Doña Leonor quiso tener un recuerdo para su padre, el Jefe del Estado: «Estos días hemos hablado mucho de ello», dijo en referencia a la experiencia de su padre, que también recibió las mismas condecoraciones.

► **Elecciones en 50 días.** Los iraníes elegirán al sucesor del presidente fallecido en un clima de creciente apatía por la represión interna y el conflicto con Israel

# Irán convierte el adiós a Raisi en una loa islámica

Antonio Navarro. RABAT

La ciudad de Tabriz inauguró ayer los funerales del presidente iraní Ebrahim Raisi y el ministro de Exteriores, Hossein Amirabdollahian, fallecidos el pasado domingo al estrellarse en una zona montañosa del norte del país el helicóptero en que viajaban de regreso desde Azerbaiyán. Irán celebra hoy su tercer día de luto oficial por el fallecimiento de la segunda figura en el escalafón del régimen -y la primera electa— después de la del líder supremo, el ayatolá Ali Jamenei. Una muchedumbre se concentró en la mañana de ayer en el centro de la ciudad de Tabriz adonde fueron trasladados en la víspera los féretros de los ocho fallecidos, enarbolando retratos del político y clérigo muerto a los 63 años y banderas nacionales para acompañar los restos mortales del presidente y el canciller iraníes.

La ceremonia organizada ayer en la capital de la provincia de Azerbaiyán Oriental fue la primera de varias que tendrán lugar en los próximos días en memoria de Raisi y una ocasión para el régimen de exhibir su simbología y propaganda. Los cadáveres del presidente y el jefe de la diplomacia de la República Islámica fueron trasladados a Teherán en la tarde de ayer. Posteriormente, ya en las últimas horas del martes, podrán rumbo a la ciudad de Qom para la celebración de otra ceremonia.

Pero el acto central de los funerales tendrá lugar hoy en Teherán, en unas exequias que estarán presididas por el líder supremo, el ayatolá Ali Jamenei, y contarán con la presencia de mandatarios extranjeros. Los restos mortales del presidente Raisi viajarán finalmente a Mashad, su ciudad natal, donde serán enterrados.

Entretanto, las autoridades iraníes anunciaron haber abierto una investigación para determinar con exactitud las causas y los detalles del accidente. La causa más plau-

sible del siniestro fue la mala visibilidad debido al mal tiempo -niebla y lluvia- y a una compleja orografía. Los medios oficiales siguen insistiendo en describir el accidente del domingo como un «aterriaje forzoso».

Por otra parte, una vez trascen-

dieron los detalles sobre las características del helicóptero accidentado, un viejo modelo Bell 212 con más de cuarenta años. Su antigüedad, sus capacidades limitadas y los problemas derivados del bloqueo a la importación de componentes necesarios para su mante-

**La investigación se centra en el clima y las condiciones del helicóptero y descarta el sabotaje**

nimiento -como resultado de años de sanciones occidentales- pueden estar también detrás de los problemas de la aeronave a la hora de aterrizar. Fuentes cercanas al régimen aseguraban ayer que la hipótesis del sabotaje -el rumor de una operación encubierta de Israel en represalia por el ataque con drones y misiles del día 13 de abril pasado- se ha descartado.

La celeridad en el ofrecimiento de ayuda por parte de países como Turquía, China o Rusia evidenció en las últimas fechas la solidez de los vínculos del régimen con sus socios. Antes de que las autoridades del régimen de los mulás lo solicitaran, Ankara envió un dron Akinci, especialmente dotado para la visión nocturna, hasta las montañas de la provincia de Azerbaiyán Oriental. A la postre el apa-



Iraníes tocan el féretro del fallecido presidente Ebrahim Raisi a su paso ayer por Tabriz

rato no tripulado resultó decisivo para encontrar, en apenas una hora, los restos del aparato accidentado.

Mientras tanto, la carrera para elegir el sucesor de Raisi ha comenzado. Contando a partir del lunes se abre un período de 50 días antes de la celebración de elecciones presidenciales, un lapso durante el cual el segundo cargo del régimen será detentado por la persona del hasta ahora primer vicepresidente Mohammad Mokhber, de 68 años. «El marco y fundamentos del sistema son fuertes, y no habrá el menor problema en la administración del país bajo la sombra permanente del liderazgo», afirmó el ya presidente interino. Una de las grandes preguntas es saber si el futuro jefe del Gobierno será capaz de mantener, por un

## La clave

### Un helicóptero viejo y sin recambios, ¿por las sanciones?

► El Gobierno ruso denunció ayer que las sanciones impuestas por Estados Unidos al sector de la aviación de varios países suponen «un daño deliberado» a los usuarios de estos aparatos, tras la muerte del domingo del presidente de Irán, Ebrahim Raisi, en un accidente de helicóptero en la provincia de Azerbaiyán Oriental (noroeste). «Los estadounidenses lo niegan, pero lo cierto es

que otros países contra los que Estados Unidos anunció sanciones no reciben recambios para equipamiento estadounidense, incluido en el sector de aviación», manifestó el ministro de Exteriores ruso, Sergei Lavrov. «Estamos hablando de causar deliberadamente un daño a ciudadanos de a pie que usan estos aparatos cuando no se suministran los recambios».

lado, la estabilidad interna en medio de una difícil coyuntura económica y tras meses de contestación social, y, por otro, la sólida estrategia de expansión de influencia en Oriente Medio pergeñada por la dupla formada por el líder supremo Jamenei y el presi-

dente Raisi en los últimos años.

Además, en la jornada de ayer, el ayatolá Jamenei, que cumplió en abril 85 años, dio por inaugurada la nueva Asamblea de Expertos, órgano compuesto por 88 clérigos cuyo principal cometido es elegir al líder supremo de la República

Islámica en caso de vacante. Dada la avanzada edad del jefe del Estado puede ser el cuerpo que elija su sucesor, posición para la que sonaba el fallecido Raisi. También tiene la función de supervisar la labor del líder y cuenta con el poder de sustituirlo, algo que no ha

ocurrido nunca. El reformista y expresidente -ocho años— Hassan Rohani fue excluido junto a otros candidatos de corte reformistas en las elecciones del pasado 1 de marzo. «En la Asamblea de Expertos se manifiesta la democracia islámica. A ella le corresponde seleccionar al líder de acuerdo con los criterios del islam, habiendo sido ella misma elegida por el pueblo. Los criterios son islámicos; la selección, popular. He ahí la más clara señal y presentación de la República Islámica de Irán», aseguró el ayatolá durante la inauguración de la Asamblea y recogió una nota oficial de la agencia IRNA. La nueva Asamblea eligió como presidente al ayatolá Mohammad-Ali Movahedi Kermani, de 93 años, con 55 votos a favor, informó la agencia Tasnim.



## Análisis

### Los escenarios de la teocracia iraní

Sherifa Zuhur

#### ¿Qué consecuencias podría tener la muerte de Raisi en las relaciones con Israel, la guerra de Gaza y el desarrollo del programa nuclear iraní?

La muerte de Raisi podría inflamar las relaciones irano-israelíes, pero puede que no, porque si el régimen iraní califica este accidente de acto de sabotaje o asesinato, tendrá que responder. Y, vimos cómo su anterior respuesta teatral calculada y comunicada de antemano a Israel (que hirió gravemente a dos niños beduinos, pero sin causar otras víctimas) fue eficaz para comunicar su potencial de daño, pero ineficaz para obtener una venganza tangible. Será más prudente tratar este hecho como un mero accidente, o una negligencia (al utilizar un helicóptero antiguo con tan mal tiempo). Es muy probable que la población asuma que hubo juego sucio, aunque no necesariamente por parte de Israel.

Aun así, la muerte de Raisi puede provocar en los dirigentes de Irán y en el IRGC el deseo de animar a sus aliados, los hutíes, Hizbulá y diversas milicias y grupos en Irak, a actuar de forma más agresiva como respuesta. Sin embargo, los hutíes no son realmente capaces de hacer más, e Hizbulá no cruzará ciertas líneas rojas. En cuanto a Gaza, era falso, como se afirmó al principio de este conflicto, que Irán planeaba el ataque del 7-O (todavía hay algunos políticos y observadores estadounidenses e israelíes que se aferran a esta lógica). La embestida de Israel contra Gaza en venganza por el ataque de Hamás de octubre, no podría haber sido más devastadora para la población de Gaza. Irán apoya la causa palestina, a la población de Gaza y es aliado de Hamás desde hace mucho tiempo, pero es dudoso que nada de lo anterior cambie a la luz de la muerte de Raisi.

Con respecto al expediente nuclear, mucho depende del sucesor de Raisi, que debe ser elegido por una población actualmente desconectada de la política en un plazo de 50 días. En las elecciones celebradas re-

cientemente en Irán, la participación fue baja, en parte porque las opciones de la población se limitaban a los candidatos preseleccionados por la línea dura iraní. Estos partidarios de la línea dura elegirán al candidato o candidatos presidenciales. El ganador debería ser alguien como Raisi, considerado leal al ayatolá y a los partidarios de la línea dura, con pocas probabilidades de desafiarlos y, lo que es muy importante, una persona que pudiera suceder al muy anciano ayatolá, que no vivirá eternamente; es decir, un clérigo, y conocido políticamente o menos conocido (como era Raisi en un principio). Podemos esperar que Irán siga reivindicando sus derechos a desarrollar energía nuclear «pacífica» y también a mejorarla posiblemente en secreto, desafiando las restricciones de la OIEA, y que siga buscando el respaldo de Rusia y China, en lugar de volver a una postura más conciliadora con Estados Unidos, mientras prevalezcan los partidarios de la línea dura de Irán y estrechen sus filas.

#### Irán podría animar a sus aliados a potenciar su política agresiva

#### ¿Es posible que gane las elecciones un presidente aún más conservador que Raisi? ¿Existen tensiones en el régimen?

Sí, es probable que un presidente tan conservador o más que Raisi

pueda ganar las elecciones, aunque esto se debe a que las elecciones estarán muy condicionadas por el régimen. Es totalmente posible que las tensiones dentro del régimen empeoren en este período temporal, si hay elementos que crean que el derribo del helicóptero de Raisi (mientras otros dos llegaban a su destino) no fue un accidente, y que implicó algún tipo de planificación o inteligencia desde dentro. Esto podría o no haber implicado a algún actor externo. Pero si esto ocurriera, no sería inmediatamente evidente. La circulación de diversas teorías sobre la causa de este accidente, junto con los meses de asesinatos selectivos hacen que muchos iraníes centren sus temores en enemigos externos.

## Escalada en Oriente Medio



EP

El «premier» Benjamin Netanyahu conversa con soldados israelíes

emisión de su orden de arresto es que si pisa alguno de los 124 países firmantes del Tratado de Roma que creó el tribunal, el país se vería obligado a arrestarlo. Y al miedo de tantos israelíes que temen que su país se convierta en un Estado paria, respondió: «No me preocupa en absoluto nuestro estatus. Creo que el fiscal debería preocuparse por su estatus porque realmente está convirtiendo a la CPI en una institución paria».

En una publicación en X, Gallant, por su parte, dijo que «el intento del fiscal Karim Khan de negar al Estado de Israel el derecho a la autodefensa y a liberar a sus rehenes debe ser rechazado de plano». Y el portavoz del Gobierno, Tal Heinrich, instó a las «naciones del mundo civilizado» a oponerse a la solicitud de órdenes de arresto de Khan y a declarar que ignorarían las órdenes si se emitieran. «Hacemos una llamada a las naciones del mundo civilizado y libre (naciones que desprecian a los terroristas y a cualquiera que los apoye) a que apoyen a Israel. Deberíamos condenar rotundamente este paso», aseguró.

Washington criticó la equiparación de Karim Khan en su solicitud simultáneamente de órdenes judiciales contra líderes de Israel y Hamás. El presidente Joe Biden, condenó el lunes la medida de la CPI como «escandalosa». El embajador de EE UU en Israel, Jack Lew, dijo el martes que no se pueden comparar «las acciones tomadas por un Gobierno democrático aquí con el comportamiento de una organización terrorista que está luchando de una manera que ha creado estas condiciones».

Mientras tanto, el líder de la oposición, Yair Lapid, instó a Netanyahu a buscar la normalización con Arabia Saudí, como propuso Washington, aceptando un camino hacia un futuro Estado palestino, argumentando que hacerlo socavaría los esfuerzos de la CPI para procesarlo. «Netanyahu debería anunciar que ha entablado negociaciones con los saudíes, incluido el componente palestino», declaró Lapid a la Radio del Ejército el martes.

El asesor de seguridad nacional de EE UU, Jake Sullivan, dijo a Netanyahu el domingo que actualmente existe una oportunidad para que Israel normalice las relaciones con Riad si Tel Aviv acepta un camino hacia un Estado palestino. Netanyahu ha insistido que no aceptaría un Estado palestino.

## Israel se une contra la Corte Penal Internacional

► Los partidos aparcen sus divisiones sobre Gaza y acusan al fiscal Khan de demonizar al país al compararlo con Hamás

Maya Siminovich. TEL AVIV

El anuncio del fiscal jefe de la Corte Penal Internacional (CPI), Karim Khan, que iba a solicitar a los jueces del tribunal que emitan una orden de arresto para el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, y el ministro de Defensa, Yoav Gallant, así como para los líderes de Hamás, Yahya Sinwar, Mohamed Deif e Ismail Haniye, sacudió Israel por la comparación. En realidad, la respuesta de Hamás fue la misma, «¿cómo se atreve el tribunal a comparar víctima con victimario?», reza un comunicado de la organización terrorista.

Netanyahu desestimó la acusación de la CPI de que Israel estaba negando deliberadamente alimentos y agua a los habitantes de Gaza en una entrevista a la cadena esta-

dounidense ABC: «Esto es absurdo, es más que escandaloso», dijo, y calificó los cargos contra él y Gallant como una «acusación totalmente falsa». «Estamos suministrando ahora casi la mitad del agua de Gaza; antes de la guerra suministramos solo el 7%», dijo el mandatario israelí. «Hemos suministrado más de medio millón de toneladas de alimentos y medicinas con 20.000 camiones».

Netanyahu criticó duramente a Khan, acusándolo de estar «decidido a demonizar a Israel» y añadió:

**Lapid pide a Netanyahu que normalice relaciones con Riad y acepte un Estado palestino**

«Está haciendo un trabajo exitoso. Está creando una falsa simetría entre los líderes democráticamente elegidos de Israel y los jefes terroristas. Es como decir tras el 11 de septiembre, bueno, estoy emitiendo órdenes de arresto para George Bush, pero también para [Osama] Bin Laden».

El «premier» no está solo en esta posición. Todos los políticos israelíes que se han pronunciado lo han hecho en contra, y muchos analistas y observadores, particularmente los críticos con el Gobierno actual, señalan que la decisión del tribunal de alienar a Israel internacionalmente de ese modo no va a ayudar a una salida al conflicto.

Desde un punto de vista práctico, Netanyahu respondió en la entrevista que no le preocupa viajar al extranjero, ya que el resultado más inmediato de aprobarse la

### Asesinado un comandante de Hizbulá

► El Ejército israelí confirmó haber matado en un ataque en el área de Tiro a un comandante de Hizbulá, Qasam Saqlawi, encargado de cohetes y misiles en el sector costero del sur de Líbano. «Ayer lunes, en la zona de Tiro en Líbano, un avión de la Fuerza Aérea atacó y eliminó al terrorista Qasam Saqlawi, comandante del conjunto de cohetes y misiles en el sector costero de Hizbulá», informó un comunicado castrense. El Ejército atribuye a Saqlawi la responsabilidad de planificar y ejecutar numerosos ataques con cohetes contra Israel, y también misiles antitanque.



# Zelenski cumple cinco años en el poder sin elecciones por la guerra

► La propaganda del Kremlin dibuja al presidente ucraniano como un dictador sin legitimidad

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Aunque el primer mandato de Volodimir Zelenski ha terminado, el líder ucraniano permanece en el poder, ya que las elecciones presidenciales fueron postpuestas de-

bido a la guerra. Tras cinco años en el poder, el 65% de los ucranianos lo apoya mientras enfrenta la tarea de asegurar la existencia de Ucrania como un Estado independiente frente a la agresión rusa.

En 2019, el presidente más joven de la historia de Ucrania asumió su cargo. Disfrutaba de un nivel de confianza sin precedentes por parte de los ucranianos, hartos de viejas élites políticas. Más del 77%, con mayorías en todas las regiones menos una, habían votado por el querido comediante que prometió romper el férreo control que los oligarcas parecían tener sobre la economía y la política del país. La mayoría esperaba que el novato

político de habla rusa cumpliera su promesa de poner fin a la invasión híbrida rusa en Donbás con unas negociaciones de paz.

Después de que su partido obtuvo una amplia victoria en las parlamentarias, Zelenski se embarcó en una serie de iniciativas destinadas a racionalizar y digitalizar el Gobierno y disminuir la influencia de los oligarcas. Si bien muchos encontraron sus pasos como un soplo de aire fresco, los críticos también lo acusaron de superfluidad y falta de comprensión de cómo funciona la compleja maquinaria estatal.

La invasión rusa, que comenzó justo después de que el país resistiera dos años de pandemia, lo

cambió todo. Zelenski asumió el papel de comunicador jefe, luchando desesperadamente para obtener armas y fondos de vital importancia, mientras Occidente observaba con cautela y se concentraba en dar la bienvenida a los refugiados ucranianos. Su frase «Necesito municiones, no un viaje en taxi» reflejó el estado de ánimo predominante entre los ucranianos, que lograron descarrilar los avances rusos en gran parte del frente, con la mayoría de la población apoyándose en el líder.

Más de dos años después, Zelenski ha perdido parte de este apoyo debido a su disputa apenas velada con el popular excoman-

dante en jefe del Ejército ucraniano, Valeri Zaluzhny, y a los decepcionantes resultados de la contraofensiva del verano de 2023. Finalmente, mostró signos de cansancio el invierno pasado, mientras Ucrania se enfrentaba a la presión rusa sin nuevas entregas de ayuda militar de EE UU.

Sin embargo, su ritmo de trabajo sigue siendo extraordinario. Además de conseguir asistencia militar y supervisar los esfuerzos de defensa en estrecho contacto con los dirigentes militares y políticos, Zelenski está ocupado recabando apoyo para su Fórmula de Paz. Basada en la restauración de la integridad territorial de Ucrania, se convertiría en la base para futuras negociaciones con Rusia.

Aunque el Kremlin sigue siendo vago en sus declaraciones oficiales, Rusia ha estado tratando de presentar a Zelenski como un dictador. El final de su mandato for-



El presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, durante una entrevista con la agencia Afp en su despacho en Kyiv

**Pese al desgaste por su enfrentamiento por el excomandante del ejército, mantiene un 65% de popularidad**

mal ayer solo alimenta la insistencia de su potente maquinaria propagandística de que el presidente ucraniano ha perdido su legitimidad. Sin embargo, Zelenski conserva legitimidad entre los ucranianos. Hasta el 80% está de acuerdo en que celebrar elecciones en medio de la guerra es casi imposible y no deseable.

Con el 20% de su territorio bajo ocupación y otro 20% al alcance de la artillería rusa, creen que no se puede garantizar la seguridad de los votantes, mientras millones no podrían emitir sus votos. Las principales fuerzas políticas, incluida la oposición, han acordado que las presidenciales se celebrarán dentro de los seis meses después del final de la guerra.

La continuidad del Gobierno de Zelenski no representa una amenaza para la democracia en Ucrania, coinciden las principales ONG, que a menudo han criticado sus políticas en el pasado. «Rusia no tiene ningún derecho a decir si otros Estados son democráticos. Sus propios procesos electorales han perdido hace tiempo todo parecido con los principios democráticos», subraya Olga Aivazovska, de la ONG OPORA.

Además, el 60% de los ucranianos cree que la democracia es más importante que «un líder fuerte», el doble que hace tres años.

## Un muerto en un vuelo Londres-Singapur

M. Rungjirajittranon. BANGKOK

Una persona murió y más de 70 resultaron heridas ayer, cuando un vuelo de Singapore Airlines procedente de Londres sufrió graves turbulencias y se vio obligado a realizar un aterrizaje de emergencia en Bangkok. Los datos de seguimiento del vuelo sugirieron que el avión cayó más de

1.800 metros en sólo cinco minutos, causando múltiples lesiones en la cabeza a quienes estaban a bordo. Es el último drama que involucra a un avión Boeing, después de que un panel del fuselaje de un 737 MAX de Alaska Airlines explotara en enero.

Singapore Airlines informó que el vuelo SQ321 despegó del aeropuerto de Heathrow de Londres y «encontró una turbulencia ex-

trema repentina» a 11.300 metros sobre la cuenca del Irrawaddy en Myanmar. «Podemos confirmar que hay heridos y un muerto a bordo del Boeing 777-300ER. Había un total de 211 pasajeros y 18 tripulantes a bordo», dijo la aerolínea en un comunicado. Kittipong Kittikachorn, director del aeropuerto de Suvarnabhumi, aseguró que el pasajero que murió era un británico de 73 años.

La mayoría de las lesiones fueron causadas por golpes en la cabeza, dijo Kittipong. El Hospital Samitivej Srinakarin de Bangkok dijo que un total de 71 personas habían sido enviadas para recibir tratamiento, seis de ellas gravemente heridas. «Pedimos disculpas profundamente por la experiencia traumática que sufrieron nuestros pasajeros y miembros de la tripulación. Estamos brindando toda la asistencia necesaria durante este momento difícil», dijo Singapore Airlines. *Afp*

Mar S. Cascado. HONG KONG

En un enérgico y conciliador discurso pronunciado tras jurar su cargo como quinto jefe de Estado elegido por sufragio directo en la historia de Taiwán, el nuevo líder Lai Ching Te no escatimó en palabras para defender la soberanía de la isla y su determinación de salvaguardar los intereses de su pueblo. Mediante un claro gesto de diplomacia, Lai reafirmó la importancia estratégica del territorio y su contribución al orden mundial e instó a Pekín a abandonar sus persistentes tácticas de intimidación y a buscar una relación basada en el respeto mutuo y la coexistencia pacífica.

Aunque la investidura fue recibida con un torrente de entusiasmo por miles de personas, en el interior del palacio presidencial se percibió cierta tensión cuando el presidente del Parlamento, Han Kuo Yu, del Kuomintang —principal rival del Partido Democrático, que es partidario de estrechar los lazos con Pekín— se unió al nuevo mandatario en el estrado para entregar los sellos oficiales como símbolo de poder. Previamente, el partido nacionalista chino intentó aprobar una ley que aumentaría el control del Parlamento sobre el Poder Ejecutivo, aprovechando la pérdida de mayoría del Partido Popular Democrático desde enero. La tercera lectura de esta legislación se convirtió en un grave enfrentamiento físico en el Yuan Legislativo, donde los diputados se esforzaron por evitar su aprobación. La tensión se trasladó ayer a la calle con una protesta multitudinaria en Taipéi. Esta crisis demostró que los próximos cuatro años del mandato de Lai estarán marcados por el conflicto.

Así pues, Lai asumió el liderazgo tras los ocho años de la presidencia de Tsai Ing Wen, quien posicionó a Taiwán como un bastión de libertad frente al expansionismo autoritario. El flamante mandatario prometió continuar el impulso de su predecesora para mantener la estabilidad con China, al tiempo que refuerza la seguridad mediante la importación de material militar de Washington, la expansión de la industria de defensa con la fabricación de submarinos y aviones, y el afianzamiento de las asociaciones regionales con aliados no oficiales como Estados Unidos, Japón, Corea del Sur y Filipinas.

La historia de este férreo defensor de la soberanía taiwanesa, desde sus orígenes humildes hasta su llegada a la política, es un testimonio del cambio político y social que ha experimentado la isla au-

# Los retos de Lai: China y la gobernabilidad

► El presidente de Taiwán afronta una maniobra de la oposición para alterar los equilibrios de poder en el arranque del mandato



Lai Ching Te tras tomar posesión como nuevo presidente de Taiwán

## Claves

► Taiwán se enfrenta a un número cada vez menor de aliados diplomáticos que lo reconocen formalmente. Solo 12 países después de que en marzo del año pasado Nauru cambiara su reconocimiento por China.

► Las autoridades taiwanesas esperan que las numerosas fuentes de fricción entre Occidente y Pekín, incluida la inquebrantable amistad de Xi Jinping con Vladimir Putin, jueguen a su favor.

► China ha dado a entender que es poco probable que reduzca la creciente presión que ha ejercido sobre Taiwán en los últimos años, que ha incluido incursiones casi diarias de aviones y buques de guerra.

togobernada. Este hijo de minero, de 64 años, que abandonó la práctica de la medicina para entrar en los círculos políticos al final de la dictadura del histórico Partido Nacionalista (Kuomintang o KMT), fue testigo de las persecuciones a miles de activistas prodemocráticos, por lo que no ha dejado de luchar por consolidar el «experimento democrático» taiwanés y por un futuro próspero que ve amenazado por Pekín.

La victoria de Lai en las elecciones de enero supuso un claro respaldo al Partido Democrático Progresista (PDP), que aseguró un tercer mandato consecutivo para la formación política. Este resultado demostró la determinación de los 23 millones de habitantes por defender su identidad frente a las crecientes amenazas chinas. Sin embargo, a pesar de su autodefinición en 2017 como un «trabajador pragmático por la independencia de Taiwán», en los últimos años Lai ha adoptado una postura considerablemente más moderada, en sintonía con la línea trazada por Tsai, quien sostiene que la isla ya goza de facto de una independencia. Esta postura, orientada a

## El Gobierno de Lai perdió en enero la mayoría en el Parlamento, lo que dificulta su agenda

evitar tensiones con China y promover la estabilidad, desempeñó un papel crucial en su victoria en los últimos comicios.

La nueva administración se enfrenta ahora a una delicada situación en medio de las crecientes tensiones con un Pekín empoderado que tilda a Lai de «peligroso separatista», o factores como la cruenta guerra en Ucrania en curso, el giro de la segunda economía mundial hacia una tremenda represión interna, el deterioro de las relaciones sino estadounidenses y los últimos años de hostilidad a través del estrecho. Además, Lai debe encarar a la coalición opositora, que cuenta con mayoría en la asamblea legislativa, y que parece decidida a obstaculizar su gestión acelerando la aprobación de leyes polémicas, a pesar de las advertencias públicas de destacados juristas. No obstante, en su discurso inaugural, Lai mostró firme determinación al afirmar que su Gobierno se mantendrá en el «statu quo», y pidió a Pekín que «ponga fin a sus ataques civiles y militares contra Taiwán y asuma sus responsabilidades globales».



## El dato

7,9%

suben las ventas en los centros comerciales

Las ventas en los centros y parques comerciales crecieron un 7,9% en el primer trimestre del año respecto al mismo trimestre de 2023, según un informe de PwC en colaboración con la patronal Apresco.

900.000

empleos dependen de los centros comerciales



## La empresa

Air Europa ganó 165 millones de euros en 2023, una cifra histórica para la compañía que multiplica por más de 300 las ganancias de un año antes (472.000 euros) y es cinco veces más alta que la registrada en 2019.

## La balanza



La cifra de negocios de la industria se hundió un 12,2% en marzo en relación al mismo mes de 2023, su mayor descenso desde mayo de 2020, en plena pandemia. Además, la facturación del sector servicios se desplomó un 5,8%, su mayor caída en tres años, según el INE.



El PP defendió este martes en el Congreso una proposición no de ley para pedir al Gobierno que deje de aplicar el impuesto al plástico y mantener la reducción de IVA de productos básicos y ampliarlo a carne, pescado y conservas, a lo que se niega Pedro Sánchez.



El presidente de CriteríaCaixa y de la Fundación La Caixa, Isidro Fainé

►Igualará la participación controlada por el Gobierno y la de Arabia Saudí. Critería, su brazo inversor, tiene actualmente el 5% del capital de la operadora

## La Caixa doblará su apuesta por Telefónica y llegará al 10%

R. L. Vargas/E. Montalbán.  
MADRID

**C**ritería, el «holding» en el que tiene organizadas sus inversiones industriales La Caixa, planea incrementar de forma significativa su participación en Telefónica.

Según ha podido confirmar LA RAZÓN, Critería se va a hacer con un paquete de acciones representativo del 10% del capital de la compañía de telecomunicaciones. De esta forma, duplicará su presencia en la compañía que dirige José María Álvarez-Pallete después de que el pasado 8 de abril anunciase que había alcanzado una participación del 5,007% en

su capital. Fuentes de Critería han declinado hacer comentarios.

Con este movimiento, Critería igualará la participación que el Estado tiene ya en el capital de Telefónica. La Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) anunció este lunes que ha concluido la ejecución de la operación de compra de acciones de la compañía de telecomunicacio-

nes ordenada por el Consejo de Ministros tras adquirir el 10% del capital de la compañía por 2.285 millones de euros. La SEPI ha adquirido en varias tandas esta participación en respuesta a la operación lanzada por la compañía estatal de telecomunicaciones saudí STC. En septiembre pasado, esta empresa, controlada por el fondo soberano saudí PIF, anun-

ció su intención de comprar un 9,9% del capital de Telefónica por 2.100 millones de euros. Para contrarrestar la presencia del grupo saudí en Telefónica, el Consejo de Ministros ordenó en diciembre pasado a la SEPI que adquiriese el 10% de Telefónica, participación igualada ahora por Critería.

La SEPI cuenta ya con un sillón en el consejo de administración de Telefónica, que ocupa Carlos Ocaña, economista que saltó a la esfera pública como coautor de un libro junto al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que habría plagado partes de un discurso de un diplomático. Desde el Ejecutivo, no obstante, no descartan reclamar un segundo asiento en la dirección de Telefónica al que la SEPI podría aspirar de acuerdo a la representación que tiene.

Con el movimiento del «holding» de La Caixa, el «núcleo duro» español del accionariado de Telefónica superaría el 27% de su capital sumando al 10% de la SEPI el 12,5% que controlaría La Caixa a través de Critería y CaixaBank (2,51%) y el 4,86% de BBVA.

Critería ha relanzado los últimos meses su rol como primer grupo inversor del país con su entrada en Puig, reforzándose en Telefónica y convirtiéndose en el primer accionista de Colonial, todo ello a la espera de movimientos en Naturgy, de la que es el primer accionista (26,7%).

Critería anunció en enero que Ángel Simón, un directivo forjado en Agbar, relevaría a Marcelino Armenter como consejero delegado, y en marzo el ejecutivo asumió el encargo de definir un nuevo plan estratégico de Critería. Desde entonces, además de su inversión en Telefónica, el «holding» ha invertido 425 millones para hacerse con el 3,05% de Puig y otros 622 millones para alcanzar el 17% de Inmobiliaria Colonial, a la que había regresado en marzo.

## Opinión

## Salario mínimo, salario máximo

Jesús Rivasés

Milton Friedman (1912-2006), premio Nobel y liberal, ahora más que nunca anatema para la izquierda más y menos radical, defendía que «el salario mínimo impide a muchas personas obtener traba-

jo». La «vice» Yolanda Díaz, en horas bajas políticas, pretende recuperar resuello tras las elecciones europeas –no presagian grandes éxitos para Sumar– con una nueva campaña para elevar otra vez más el salario mínimo. Ayer, por fin, el Gobierno logró aprobar una reforma del subsidio de desempleo que contente a la Comisión Europea para que libere más fondos para España. Uno de los secretos del teórico «cohetes» –Sánchez dixit– de la economía española es el «maná» europeo, sin el que las cosas pintarían muy diferentes. Muchos extremistas, de izquierdas y de derechas, despotrican contra la Unión Europea, pero sin ella y sin el euro, España estaría más cerca de Argen-

tina o Venezuela que de los vecinos europeos. El Gobierno, no se puede obviar, ha logrado aprobar la reforma necesaria para ablandar a Bruselas gracias a la concesión al PNV de la primacía de los convenios autonómicos. Es un paso más, hasta cierto punto poco visible, hacia la independencia económica en la práctica y para la ruptura definitiva del mercado interior español. Luego habrá que añadir las cesiones a los indepes, del signo que sean, para que Salvador Illa presida la Generalitat.

Yolanda Díaz presume de que uno de sus grandes logros es el aumento del salario mínimo y los sindicalistas Unai Sordo (CC OO) y José María Álvarez (UGT) cele-

bran que cada vez haya más trabajadores que perciban esa remuneración. Los estudios sobre el impacto del salario mínimo en el empleo no son concluyentes, aunque la mayoría apuntan que puede ser perjudicial. Más coincidencia hay en que, en ocasiones –y podría ocurrir ahora en España–, el salario mínimo se convierte también en máximo, en un tope para los asalariados que ven cómo sus ingresos se estancan. Genera legiones de trabajadores pagados con un mínimo que acaba por convertirse en máximo. Juan de Mairena (1865-1912), el personaje de Antonio Machado (1875-1936), decía que la verdad es la verdad, la diga Agamenón o su porquero» o, en este caso, Friedman.

## Sánchez blindada los convenios vascos y enciende a empresas y sindicatos

►Aprueba la prevalencia autonómica, como prometió al PNV a cambio de su apoyo para ser presidente

S. de la Cruz. MADRID

El Gobierno ha aprobado en el Real Decreto-ley que reforma el subsidio por desempleo la prioridad aplicativa de los convenios autonómicos sobre los estatales y sectoriales que Pedro Sánchez prometió al PNV en el acuerdo de investidura con esta formación, según ha confirmado la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros. La prevalencia de los convenios autonómicos se acordó en el pacto de investidura del PNV y el PSOE de diciembre de 2023 y estuvo en vigor hasta que el 10 de enero decayó la primera reforma del subsidio por desempleo que la incluía, al no poder ser convalidado en el Congreso de los Diputados por los votos en contra de Podemos, PP, Vox y UPN.

La prevalencia de los convenios autonómicos sobre los sectoriales y estatales estará condicionada a que su aplicación resulte más favorable para los trabajadores que la fijada en los convenios o acuerdos estatales y a que obtenga el respaldo de las mayorías exigidas para constituir la comisión negociadora. La misma prioridad tendrán los convenios provinciales cuando así se prevea en los



El portavoz del PNV en el Congreso, Aitor Esteban, celebró esta «reivindicación histórica»

acuerdos interprofesionales de ámbito autonómico.

No obstante, se considerarán materias no negociables en ambos ámbitos el periodo de prueba, las modalidades de contratación, la clasificación profesional, la jornada máxima anual de trabajo, el régimen disciplinario, las normas mínimas en materia de prevención de riesgos laborales y la movilidad geográfica.

En cualquier caso, se trata de una medida que rompe la negociación colectiva y que en su día, cuando se aprobó en la primera reforma del subsidio por desem-

pleo –la que tumbó el Congreso–, fue rechazada tanto por los sindicatos como por las organizaciones empresariales. Las patronales lanzaron un duro comunicado advirtiendo de que, en la práctica, esta medida «atenta contra la unidad de mercado a nivel nacional» y va en dirección contraria a los esfuerzos que, a nivel europeo, se están desarrollando para reforzar la unidad de mercado como elemento fundamental de competitividad. «La materialización de este acuerdo político supondrá un deterioro de la cohesión social y de la compe-

titividad española», avisaban CEOE y Cepyme, que afirmaban que se acordó no incluir este cambio normativo en la última reforma laboral de 2022 pactada con el Gobierno en el diálogo social e incluida como hito necesario para la recepción de fondos europeos.

«Por tanto, el Gobierno, una vez cumplido el mandato de la UE de contar con una reforma laboral pactada con los sindicatos y las organizaciones empresariales, se ha saltado de forma radical los acuerdos alcanzados en el diálogo social. Esto demuestra una falta de

lealtad y confianza imprescindible para el diálogo social», alegaron entonces las patronales.

Tanto UGT como CC OO señalaron en su momento que la estructura de la negociación colectiva tiene que abordarse en el marco del diálogo social y se trata de una modificación que no se tuvo en cuenta en el perímetro de la reforma laboral.

El PNV se felicitó este martes de que el Consejo de Ministros aprobara su «reivindicación histórica», lo que permitirá «mejorar las condiciones laborales de las trabajadoras y los trabajadores vascos».

### Luz verde a la reforma del subsidio de paro

►El Gobierno aprobó ayer la reforma del subsidio por desempleo. Se mejora la cuantía del subsidio, que ascenderá en los primeros seis meses al 95% del IPREM (unos 570 euros mensuales, 90 euros más). A partir del séptimo mes y durante los seis meses siguientes, la cuantía bajará al 90% del IPREM (540 euros), para situarse el resto del periodo, hasta completar un máximo de 30 meses, en el 80% como en la actualidad (480 euros). El subsidio para mayores de 52 años se mantiene en el 80% del IPREM. Se podrá percibir el subsidio mientras se trabaja por cuenta ajena, ya sea a tiempo completo o parcial, por máximo de 180 días.



ALBERTO R. ROLDÁN

El ICO cubrirá el 20% de la entrada de viviendas para jóvenes

## Los avales a jóvenes para vivienda, una ayuda insuficiente

► La mayoría de expertos considera que no favorecen el acceso a un hogar de este colectivo

R. L. Vargas. MADRID

La línea de avales ICO para mejorar el acceso a la vivienda de jóvenes y familias con menos recursos no convence a los expertos. El mecanismo, que cubrirá el 20% de la entrada de una vivienda con precios máximos de 200.000 euros en Extremadura y 325.000 euros en la Comunidad de Madrid, no se ve como una solución al problema.

La XIX edición del Barómetro Inmobiliario «El sentimiento de mercado de los profesionales inmobiliarios» de UCI (entidad especialista en financiación sostenible) y su área de desarrollo profesional, SIRA, pone de manifiesto que seis de cada diez agentes (57,3%) creen que los avales no favorecerán el acceso a la vivienda a los jóvenes.

En cuanto a su impacto sobre los precios, aunque algunos expertos afirman que podrían impulsar la demanda y, por ende, encarecer los precios de la vi-

vienda, otros sostienen que, al proporcionar una mayor seguridad, podrían mitigar riesgos a las entidades financieras y, en última instancia, estabilizar o incluso moderar los precios. Así, el 60,8% de los profesionales consultados afirma que los precios no se encarecerán más allá de la tendencia del mercado, mientras que un 39,2% afirma que sí lo harán y, en este caso, la estimación de incremento alcanza el 12% en el país.

El barómetro también desvela que la vivienda más deseada por los jóvenes es un piso de tres o más dormitorios (59,3%). Sin embargo, la vivienda adquirida por este segmento de clientes termina siendo un piso de uno o dos dormitorios, una tendencia que se extiende a la totalidad del territorio nacional (62,3%).

En términos generales, los profesionales se muestran optimistas ya que, cerca de ocho de cada diez (79%) afirma esperar un aumento de compradores (45,8%) o estabilidad (33,2%) en sus mercados. «Estamos ante un cambio claro de tendencia [...] Los profesionales esperan que la fuerte presión de la demanda unida a la eventual bajada de tipos impulse aún más el sector con la llegada del verano», según José Manuel Fernández, subdirector general de UCI.

### INVERSIÓN CORPORATIVA, I.C., S.A. (EN CONCURSO)

El Consejo de Administración de "Inversión Corporativa, I.C., S.A." (en concurso), por acuerdo del día 9 de mayo de 2024, con la conformidad de la Administración Concursal ha decidido convocar Junta General Ordinaria de accionistas para su celebración en Sanlúcar La Mayor (Sevilla), en Finca Casa Quemada s/n, C.P.: 41.800; el día 27 de junio de 2.024, en primera convocatoria, a las 11:30 horas, y, en su caso, en segunda convocatoria, el día siguiente 28 de junio de 2.024, a la misma hora y lugar, para tratar sobre el siguiente

#### Orden del día

1º.- Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales correspondientes al ejercicio 2.023 de la Sociedad, así como la gestión del Consejo de Administración durante el citado ejercicio social; y aprobación, en su caso, de la propuesta de aplicación del resultado.

2º.- Concurso de acreedores. Información sobre la situación actual.

3º.- Ruegos y Preguntas.

Los accionistas tienen derecho a examinar en el domicilio social y a pedir la entrega o envío gratuito de las Cuentas Anuales de la Sociedad que se someten a la aprobación de esta Junta General, así como de las propuestas de acuerdos y documentación justificativa.

Pueden asistir a la Junta General los accionistas que figuren inscritos en el Libro Registro de Acciones con, al menos, cinco (5) días de antelación a la fecha de celebración de la Junta. Todo accionista que tenga derecho de asistencia podrá hacerse representar en la Junta por medio de cualquier persona que ostente la condición de accionista.

**Aviso:** Dada la experiencia de otras ocasiones, se comunica que la Junta General se celebrará con toda probabilidad en primera convocatoria, el día 27 de junio de 2.024, a las 11:30 horas.

Sevilla, a 9 de mayo de 2024.-

El Secretario del Consejo de Administración,  
Don Manuel Mariscal Sierra.

El representante de la Administración Concursal,  
D. Joaquín Aguilar Cazorla.

### TRITURADOS LA MOTA, S.A. EN LIQUIDACIÓN

Don Jose María Roperó Lluch, actuando en nombre y representación como Liquidador único de la sociedad "Triturados La Mota, S.A. EN LIQUIDACIÓN", domiciliada en el municipio de Mota del Cuervo (Cuenca), en Carretera Nacional 301, Km. 136,50 CP 16.630 y con CIF A-16.107.757, convoca Junta General que se celebrará en el domicilio social el día 27 de junio de 2024 a las diecisiete horas en primera convocatoria, y de no alcanzarse el quórum legalmente necesario, en segunda convocatoria, el día 28 de junio de 2024 a las dieciocho horas, en el mismo lugar, a fin de tratar los siguientes puntos del,

#### Orden del día

Primero.- Presentación y aprobación, en su caso, de las cuentas del ejercicio 2023, gestión social y la aplicación del resultado.

Segundo.- Información sobre el estado de las operaciones de liquidación.

Tercero.- Redacción lectura y aprobación del Acta de Junta General, si procede.

Cuarto.- Ruegos y preguntas.

Derecho de asistencia: La asistencia a la Junta se regulará conforme a lo establecido en la Ley de Sociedades de Capital, y en los Estatutos Sociales de la Compañía. Con arreglo a lo dispuesto en el artículo 19 de los Estatutos Sociales, tienen derecho a asistir a la Junta General los accionistas que, con una antelación mínima de cinco días al señalado para su celebración, tengan inscritas acciones a su favor en el Libro Registro de Acciones Nominativas.

Derecho de información: Según lo dispuesto en el artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital, los accionistas podrán solicitar de los administradores, acerca de los asuntos comprendidos en el Orden del día, las informaciones o aclaraciones que estimen precisas, o formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes hasta el séptimo día anterior al previsto para la celebración de la Junta. Aprobación de cuentas anuales: Según lo dispuesto en el artículo 272 de la Ley de Sociedades de Capital, cualquier socio podrá obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la misma, así como en su caso, el informe de gestión y el informe del auditor de cuentas.

Mota del Cuervo (Cuenca), 9 de mayo de 2024.-

El Liquidador único,  
Don José María Roperó Lluch.

### ALMADRABA LA AZOHÍA, S.A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad, se convoca a los señores accionistas a Junta General Ordinaria y Extraordinaria a celebrar en la calle Jara número 31, 5º de 30201 Cartagena, el día 29 de junio de 2024, a las nueve horas, en primera convocatoria, y el día 30 de junio de 2024, a la misma hora en segunda convocatoria, para deliberar y adoptar los acuerdos que procedan, sobre el siguiente

#### Orden del día

(Junta General Ordinaria y Extraordinaria)

#### Junta Ordinaria

Primero.- Examen y aprobación, si procede, del Balance, Memoria y Cuenta de Pérdidas y Ganancias, así como la gestión del Consejo de Administración, correspondiente al ejercicio 2023.

Segundo.- Aplicación de resultados del ejercicio.

Tercero.- Ruegos y preguntas.

Cuarto.- Aprobación del acta de la reunión.

#### Junta Extraordinaria

Primero.- Modificar el objeto social, que quedará redactado como sigue:

**ARTÍCULO 2.-** La Sociedad tendrá por objeto:

A) La explotación de pesca por el arte de almadraba.  
B) Compra y venta al por mayor de pescado.  
C) Almacenamiento de pescado en cámara frigorífica y fábrica de hielo, así como otras actividades logísticas relacionadas con la distribución de pescado.

D) Actividades auxiliares de la pesca, mantenimiento de buques y aprovisionamiento de los mismos.

E) La participación en otras sociedades de idéntico o análogo objeto para el desarrollo del propio de esta sociedad, mediante la suscripción de acciones o participaciones en la fundación o aumento de capital de las mismas o la adquisición de ellas por cualquier medio.

Segundo.- Reparto de 200.000 € brutos de dividendos a cargo de reservas voluntarias. Dichos dividendos se harán efectivos a partir del 1 de julio de 2024.

Tercero.- Ruegos y preguntas.

Cuarto.- Aprobación del acta de la reunión.

Se recuerda a los señores accionistas el derecho a obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta.

CARTAGENA, 15 de mayo de 2024.-

Maria Josefa Paredes Gil.

Secretaria del Consejo de Administración



EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA MUTUALIDAD DE PROCURADORES DE LOS TRIBUNALES DE ESPAÑA EN SU REUNIÓN CELEBRADA EL DÍA 14 DE MAYO DE 2024, HA ADOPTADO EL ACUERDO DE CONVOCAR ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE REPRESENTANTES, QUE HABRÁ DE CELEBRARSE EL SÁBADO, DÍA 29 DE JUNIO DE 2024, EN PRIMERA CONVOCATORIA A LAS NUEVE HORAS DE LA MAÑANA, Y EN SEGUNDA CONVOCATORIA LAS DIEZ HORAS DE ESA MISMA MAÑANA, EN EL HOTEL VINCCI SOMA SITO CALLE DE GOYA 79, 28001 MADRID, CON ASISTENCIA PRESENCIAL.

LA REUNION SE CELEBRARÁ CON ARREGLO AL SIGUIENTE:

#### ORDEN DEL DÍA

1. Dar cuenta de los trámites realizados para la aprobación del acta de la reunión de la Asamblea General Ordinaria, celebrada el 10 de junio de 2023.
2. Informe del Presidente.
3. Examen y aprobación, si procede, de las Cuentas Anuales, informe de gestión y aplicación del resultado correspondientes al ejercicio económico terminado el 31 de diciembre de 2023 y presentación del informe de la Auditoría realizada por ECOAUDIT.
4. Aprobación, si procede, de la propuesta de aplicación del resultado del ejercicio 2023. Dar cuenta de la ratio obtenida en el régimen general de solvencia.
5. Informe de la Comisión de Auditoría.
6. Examen y aprobación de los Presupuestos de gastos generales para el ejercicio 2024.
7. Valoración del cierre del ejercicio a 31 de diciembre de 2023 del seguro de: Previsión Social y Ahorro Plus, Rentas, Procuplan, ProcuPPA, Procu-Ahorro Vida, Disminuidos Psíquicos y Rentas inmediatas e imputación de la rentabilidad obtenida de la gestión financiera de su provisión matemática ratificando, si procede, el acuerdo adoptado por el Consejo Directivo.
8. Dar cuenta de la variación del Fondo Mutua a 31 de diciembre de 2023.
9. Ratificación de la empresa de Auditoría, ECOAUDIT, S.L.P., para el examen y verificación de las cuentas del ejercicio 2024 de conformidad a la propuesta realizada por la Comisión de Auditoría y a lo aprobado en la reunión del Consejo Directivo.
10. Informe del responsable del Servicio de Atención al Mutualista.
11. Propuesta de modificación y aprobación en su caso, del Reglamento de Previsión social.
12. Ratificación de las modificaciones aprobadas por el Consejo Directivo al Reglamento de Procuplan.
13. Ratificación de las modificaciones aprobadas por el Consejo Directivo al Reglamento de PPA.
14. Examen y aprobación, en su caso, de la fusión por absorción de Mutualidad General de la Abogacía, Mutualidad de Previsión Social a Prima Fija, como entidad absorbente, y Mutualidad de Previsión Social de los Procuradores de los Tribunales de España y Mutualidad General de Previsión Social de los Gestores Administrativos como entidades absorbidas.
- 14.1 Información sobre las modificaciones importantes del activo o del pasivo en las entidades que participan en la fusión acaecidas entre la fecha del Proyecto de Fusión y la celebración de la Asamblea General.
- 14.2 Examen y aprobación, en su caso, del balance de fusión cerrado a 31 de diciembre de 2023 como balance de fusión.
- 14.3 Examen y aprobación, en su caso, del Proyecto de Fusión.
- 14.4 Aprobación de la Fusión conforme a los artículos 47 del RDL-LME y 228 del Reglamento del Registro Mercantil.
- 14.5 Delegación de facultades en relación con la Fusión.
15. Propuesta de modificación y aprobación en su caso, del Estatuto.
16. Dar cuenta del Mutualista que, de conformidad con el acuerdo adoptado por el Consejo Directivo se le concedió una distinción honorífica por sus 50 años en la Institución.
17. A petición de más del 5 % de los Mutualistas censados a fecha 31 de diciembre de 2023:  
Propuesta, para su aprobación, en su caso, de que cualquier negociación presente o futura que esté prevista, o se esté manteniendo, por parte de la Mutualidad, con los grupos políticos con representación en el Congreso de los Diputados y Senado, Seguridad Social, Ministerios, o cualquier otra entidad pública, sobre la "pasarela" al Régimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA) de los mutualistas, no sea vinculante para la Mutualidad hasta que sea ratificada y aprobada por la Asamblea General.
18. A petición de más del 5 % de los Mutualistas censados a fecha 31 de diciembre de 2023:  
Propuesta, para su aprobación, en su caso, de la creación y constitución de una mesa de trabajo compuesta por dos miembros del Consejo Directivo, el Director General y tres mutualistas procuradores (en representación de los mutualistas procuradores alternativos, complementarios y jubilados) donde se proceda al estudio y preparación de propuestas que puedan servir de base para entablar la negociación con la Seguridad Social, Partidos Políticos, Ministerios implicados y demás organismos competentes, en orden a conseguir: - Llevar a cabo una reforma legislativa que permita el tránsito al Régimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA), que posibilite trasladar las cantidades cotizadas en la Mutualidad de Procuradores, computándose a los efectos de devengo de pensiones y prestaciones futuras, jubilación incluida, todo ello previa ponderación de las cantidades ingresadas y de los periodos cotizados.  
Respecto al grupo de Mutualistas pasivos, que se contemplen sus aportaciones durante años a la mutualidad y se ajusten a fin de percibir una pensión digna.  
- Modificar el tratamiento fiscal del rescate de las aportaciones realizadas a la mutualidad de procuradores, debido a que son planes alternativos al reta de cobertura prestacional, y no un plan de pensiones stricto sensu.  
- Mejorar las condiciones de la jubilación parcial de los profesionales de la procura.
19. A petición de más del 5 % de los Mutualistas censados a fecha 31 de diciembre de 2023:  
Propuesta, para su aprobación, en su caso, de que cualquier iniciativa, reunión o negociación mantenida por la Mutualidad a través de su presidente, de cualquier miembro del Consejo Directivo, o de cualquier otro interlocutor que pudiera intervenir por delegación de ésta, referida a la fusión, escisión, transformación, disolución de la Mutualidad, venta de cartera, absorción, tanto para ser absorbidos como para ser absorbidos por otras entidades o mutualidades, y la constitución de agrupación de interés económico y uniones temporales de empresa, no sea vinculante para la Mutualidad hasta que sea ratificada y aprobada por la Asamblea General.
20. Autorización al Presidente para elevar a públicos los acuerdos adoptados, así como para subsanación de los defectos formales de que pudieran adolecer hasta su inscripción en el Registro Mercantil.
21. Propuestas, ruegos y preguntas.
22. Elección de Vocales al Consejo Directivo, en su caso, de conformidad con lo establecido en el art. 28 del Estatuto.
23. Redacción del Acta por Notario, de conformidad con el Artículo 26º.6 del Estatuto.

Madrid, 14 de mayo de 2024.

EL PRESIDENTE.- LUIS SANCHEZ GONZALEZ

JESÚS G. FERIA



La Ley de Vivienda avalada por el TC entró en vigor en mayo del pasado año

# El TC respalda la Ley de Vivienda con 4 votos en contra

► Respalda que el Estado regule las condiciones del acceso igualitario a una vivienda digna

ñoles en el ejercicio del derecho a disfrutar de una vivienda digna y adecuada». La sentencia, de la que ha sido ponente la magistrada progresista María Luisa Segoviano, parte del reconocimiento como derecho constitucional del derecho a la vivienda y de la competencia del Estado para establecer las condiciones igualitarias de acceso a la misma.

Los magistrados consideran no conforme con la Carta Magna el artículo 16 –que regula los principios por los que tiene que regirse la vivienda protegida «sin perjuicio de las condiciones y requisitos establecidos por la legislación y normativa de ámbito autonómico o municipal»–. Y es que advierten «un nivel de detalle excesivo» y afirman que establece «un régimen de aplicación supletoria, sin que el Estado pueda dictar normas con el único propósito de crear derecho supletorio del de las comunidades autónomas en materias de la exclusiva competencia de estas».

## 8 recursos han llegado hasta el TC impugnando la Ley de Vivienda

El Pleno tumba igualmente una mención efectuada en el artículo 19.3, que se refiere a la «colaboración y suministro de información de los grandes tenedores en zonas de mercado residencial tensionado». En particular, respecto a los datos que deben facilitar a la Administración. Según la corte de garantías, resulta «excesiva» la regulación de la información mínima que tendría que requerirse a los grandes tenedores, «ya que la determinación de este aspecto debe corresponder a las comunidades autónomas».

Asimismo, anula el tercer párrafo del artículo 27.1, que delimita las características de los parques públicos de vivienda y el punto tercero de ese mismo artículo, que estipula que los ingresos procedentes de las sanciones impuestas por el incumplimiento de la «función social de la propiedad» de la vivienda deben destinarse a la mejora de los parques públicos de vivienda.

Ricardo Coarasa. MADRID

El Pleno del Tribunal Constitucional (TC) avaló ayer, con cuatro votos en contra, el grueso de la Ley de Vivienda, aunque estimó parcialmente el recurso de inconstitucionalidad interpuesto por la Junta de Andalucía y declaró nulos cinco preceptos de la normativa, entre ellos la regulación de la vivienda protegida, al apreciar un «exceso competencial» en detrimento de las comunidades autónomas. Pero la mayoría progresista deja a salvo las competencias del Estado para regular las condiciones básicas del derecho de acceso a una vivienda digna en condiciones de igualdad, que cuestionaron varias comunidades autónomas al considerar que invade sus competencias.

Este es el primer recurso que aborda el TC, de los ocho que han llegado a la corte de garantías, contra la Ley de Vivienda, y marcará la doctrina que se aplicará en la resolución de los que están pendientes: los presentados por el Grupo Parlamentario Popular en el Congreso de los Diputados, el Parlamento de Cataluña y los gobiernos autonómicos de Madrid, País Vasco y Baleares. Sobre otros dos, de la Generalitat de Cataluña y la Xunta de Galicia, el TC aún no se ha pronunciado sobre su admisión.

Los magistrados conservadores Ricardo Enríquez, Enrique Arnaldo, Concepción Espejel y César Tolosa han anunciado un voto particular, pues coinciden en que la declaración de inconstitucionalidad debería extenderse a otros preceptos impugnados por el Gobierno andaluz. En la deliberación no participó la magistrada Laura Díez, que era alto cargo de Moncloa cuando se tramitó la normativa recurrida, que entró en vigor en mayo del pasado año.

El tribunal valida que el Estado ejercite, por primera vez, la potestad que le otorga el artículo 149.1 de la Constitución «para regular las condiciones básicas que garantizan la igualdad de todos los espa-

THE MELTING POT INVESTMENT, SICAV, S.A.

### CONVOCATORIA DE LA JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración de la Compañía se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria, que se celebrará en el domicilio social sito en Avenida de la Hispanidad, número 6 de Madrid, el día 24 de junio de 2024, a las 10:00 horas, en primera convocatoria, o para el caso de que no pueda celebrarse en primera convocatoria, en el mismo lugar y hora del siguiente día 25 de junio de 2024, en segunda convocatoria, si procede, para deliberar y resolver sobre los asuntos comprendidos en el siguiente

#### ORDEN DEL DÍA

**Primero.**- Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales (balance, cuenta de pérdidas y ganancias, estado de cambios en el patrimonio neto y memoria) e Informe de Gestión, correspondientes al ejercicio cerrado al 31 de diciembre de 2023, así como de la gestión del Consejo de Administración en el periodo indicado.

**Segundo.**- Examen y aprobación, en su caso, de la propuesta de aplicación del resultado del ejercicio 2023.

**Tercero.**- Variaciones en el seno del Consejo de Administración. Acuerdos a adoptar, en su caso.

**Cuarto.**- Autorización para la adquisición derivativa de acciones propias de la Sociedad.

**Quinto.**- Autorización de las operaciones vinculadas previstas en el artículo 67 de la Ley 35/2003, de Instituciones de Inversión Colectiva. Acuerdos a adoptar, en su caso.

**Sexto.**- Autorización o dispensa, en su caso, de las obligaciones derivadas del deber de lealtad, de conformidad con lo previsto en el artículo 230 de la Ley de Sociedades de Capital.

**Séptimo.**- Declaración para la identificación de los titulares reales de la Sociedad.

**Octavo.**- Información sobre comisiones.

**Noveno.**- Delegación de facultades para la formalización, ejecución e inscripción, en su caso, de los acuerdos adoptados.

**Décimo.**- Asuntos varios.

**Undécimo.**- Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del Acta de la reunión.

Se recuerda a los señores accionistas respecto del derecho de asistencia, que podrán ejercitarlo de conformidad con los Estatutos Sociales y la legislación aplicable. Asimismo, se informa a los señores accionistas de que lo habitual es que la Junta General se celebre en segunda convocatoria.

Los accionistas podrán examinar en el domicilio social el texto íntegro de todos los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta General, así como el Informe del Auditor de Cuentas y el Informe de Gestión correspondientes al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023, el texto íntegro de la modificación estatutaria propuesta y el correspondiente informe de los administradores sobre la misma. Asimismo podrán obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, el envío o entrega de todos los documentos antes referenciados (Arts. 272 y 287 de la Ley de Sociedades de Capital).

Se deja expresa constancia de que los señores accionistas podrán solicitar del Consejo de Administración de la Sociedad las informaciones o aclaraciones que estimen precisas o formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes acerca de los asuntos comprendidos en el Orden del Día (artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital).

En Madrid, a 13 de mayo de 2024.  
El Secretario del Consejo de Administración,  
Dña. Teresa Múgica Murga.

ARAKAL BUSINESS S.L.U.

### ANUNCIO

La Sociedad Arakal Business Sociedad Limitada Unipersonal, actuando en su condición como propietaria del suelo de la Unidad de Ejecución UE-5 del Área Homogénea 4.4 del vigente Plan General de Ordenación urbana de Tres Cantos, que representa el 100 por 100 de la superficie de la unidad de ejecución, anuncia la tramitación para la formalización de la iniciativa del desarrollo urbanístico para su ejecución directa mediante el sistema de compensación.

Lo que hace público a los efectos del artículo 106.1.e) de la Ley 9/2001, de 17 de Julio, del Suelo de la Comunidad de Madrid.

Madrid a 14 de mayo de 2024.

Por Arakal Business S.L.U.,  
David Ventoso Rañón.

### CONVOCATORIA DE LA JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS DE

NAO ASSET MANAGEMENT E.S.G., S.G.I.I.C., S.A.

El órgano de administración de NAO ASSET MANAGEMENT E.S.G., S.G.I.I.C., S.A. (la "Sociedad"), de conformidad con la normativa legal y estatutaria en vigor, ha acordado convocar a los señores accionistas de esta Sociedad a Junta General de Accionistas que se celebrará, en primera convocatoria, en el domicilio social (Valencia-46002, Plaza del Ayuntamiento 27, 7ª planta), el día 26 de junio de 2024, a las 11:00 horas, y en segunda convocatoria, en el mismo lugar y hora, el día 27 de junio de 2024, al objeto de deliberar y resolver acerca de los asuntos comprendidos en el siguiente

#### ORDEN DEL DÍA

**1.** Ratificación de la válida constitución de la Junta General de Accionistas, del Orden del Día y de los cargos de Presidente y Secretario

**2.** Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales y del informe de gestión de la Sociedad, así como de la gestión de su Consejo de Administración, correspondientes al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023

**3.** Aplicación del resultado del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023

**4.** Reelección/nombramiento del Auditor de cuentas de la Sociedad

**5.** Evaluación de la idoneidad de los miembros del Consejo de Administración del ejercicio 2023

**6.** Renovación/reelección/nombramiento de Consejeros

**7.** Delegación de facultades

**8.** Lectura y aprobación, en su caso, del Acta De conformidad con lo previsto en el artículo 272 de la Ley de Sociedades de Capital, se informa a todos los Accionistas del derecho que les asiste a obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, las cuentas anuales, el informe de gestión y el informe de auditoría que serán sometidos a la aprobación de la Junta General.

En Valencia, a 16 de mayo de 2024.

Fdo.: D. Pablo Serratosa Luján  
El Presidente del Consejo de Administración de la Sociedad, Inversiones Grupo Zriser, S.L., representada por Don Pablo Serratosa Luján

RRKV, S.L.

El Consejo de Administración, en su sesión del 26 de marzo de 2024, ha convocado Junta General Ordinaria y Extraordinaria, que se celebrará en el domicilio social, Madrid, Calle Agustín de Foxa, 4, el día 26 de junio de 2024, a las trece horas, para deliberar y tomar acuerdos sobre el siguiente

#### Orden del Día Junta Ordinaria

**Primero.**- Lectura y aprobación, si procede, de las Cuentas Anuales correspondientes al periodo comprendido entre el 1 de Enero y el 31 de Diciembre de 2023 y de la Propuesta de aplicación de Resultados.

**Segundo.**- Examen y aprobación de la gestión del Consejo de Administración.

**Tercero.**- Retribución fija del Consejo de Administración, ejercicio 2024.

**Cuarto.**- Facultar al Presidente o a cualquiera de los consejeros para firmar cuantos documentos públicos o privados sean necesarios en orden a la efectividad de los anteriores acuerdos.

**Quinto.**- Lectura y aprobación del Acta de la Junta Ordinaria.

#### Orden del Día Junta Extraordinaria

**Primero.**- Aprobación para la asignación gratuita de participaciones a los partícipes de la sociedad de un aumento de Capital Social liberado por un importe determinable máximo de 962.038,73 € (1 x 50) mediante la emisión de hasta un máximo de 160.073 participaciones de valor nominal 6,01 € cada una de ellas, emitidas por su valor nominal. Delegación de ejecución del aumento de capital en el Consejo de Administración con expresa facultad de sustitución y facultad de dar nueva redacción al Artículo 8 de los Estatutos Sociales.

**Segundo.**- Facultar al Presidente o a cualquiera de los consejeros para firmar cuantos documentos públicos o privados sean necesarios en orden a la efectividad de los anteriores acuerdos.

**Tercero.**- Lectura y aprobación, si procede, del Acta de la Junta Extraordinaria

Tienen derecho de asistencia a la Junta General los titulares de participaciones que estén inscritas en el Libro Registro. A partir de la presente convocatoria, los socios podrán examinar y obtener de forma inmediata y gratuita en el domicilio social, o pedir su envío, incluso por medios electrónicos, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta, el informe de gestión y el informe de auditoría, así como el texto íntegro de la modificación estatutaria propuesta y el informe de los administradores de justificación de la misma.

Madrid, 16 de mayo de 2024.  
Presidente del Consejo de Administración,  
D. Pedro Sentieri Cardillo.

### PARKING CENTRO S.A.

Se convoca Junta General Ordinaria y Extraordinaria de accionistas, que tendrá lugar en la Notaría de Don Alfonso Maldonado Rubio, sita en Valencia, calle Pascual y Genís nº 1, piso 3º, el próximo día 26 de Junio de 2.024, a las dieciocho horas, en primera convocatoria, y a la misma hora del siguiente día 27 de Junio en segunda, a fin de deliberar y adoptar los acuerdos procedentes sobre el siguiente:

#### ORDEN DEL DÍA DE LA JUNTA GENERAL ORDINARIA

**PUNTO PRIMERO.**- Examen, y aprobación de la Memoria, Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias, Propuesta de Aplicación de Resultados y, en su caso, del Informe del Auditor de Cuentas referido todo ello al ejercicio 2.023.

**PUNTO SEGUNDO.**- Aprobación de la gestión de la Administración social.

#### ORDEN DEL DÍA DE LA JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

**PUNTO ÚNICO.**- Reelección, si procede, del Auditor para los Ejercicios de 2.024 a 2.026.

Los señores accionistas podrán examinar los documentos sometidos a su aprobación y decisión, así como obtener de forma inmediata y gratuita copia de todo ello.

En Valencia a 14 de Mayo de 2.024.

El Administrador Único,  
Vicente Manuel Díaz Murcia.

## El callejón del gato



## \* Turistas alojados fuera de Madrid

El éxito de Madrid como destino turístico es incuestionable. En este sentido, el Gobierno regional ha destacado que en 2023 el número de viajeros alojados en municipios creció un 17,2%, tres puntos y media por encima de los que lo hicieron en la capital. Una realidad que irá a más ante acontecimientos, como el Gran Premio de Fórmula 1 en Ifema, que animará a muchos a dormir fuera del centro.

ALBERTO R. ROLDÁN



La edición número 83 se celebrará de nuevo, un año más en primavera, en El Retiro, del 31 de mayo al 16 de junio

## Ciudadano M

# La gran feria de la lectura de Madrid

R. Fdez. MADRID

Trabajo sin descanso para que todo esté a punto en el Paseo de Coches de El Retiro. Los prolegómenos de la Feria del Libro apuran los días en el espacio expositivo de este 2024. Estará repartido a lo largo del Paseo de Fernán Núñez, también conocido como Paseo de Coches de El Retiro, que como en anteriores ocasiones será el epicentro de las miradas de todos los aficionados y entusiastas de la lectura. Este año la feria se compone de 358 casetas. Del total, 117 estarán ocupadas por librerías, 59 de las cuales serán especializadas, y 212 serán para editoriales, aunque este último dato no corresponde al cómputo total de sellos que estarán presentes en la Feria. El resto estarán representadas por librerías, gremios, universidades y distribuidoras. Eso sin contar al público, que volverá a tomar este espacio con el mismo entusiasmo de otros años.

Desde su inauguración allá por el 1933, la Feria del Libro no ha parado de crecer y contribuir al mosaico

cultural de la ciudad. La edición número 83 se celebra de nuevo un año más en primavera en El Retiro, del 31 de mayo al 16 de junio, y se presenta al público bajo el lema «Entrena tu mente, lee tu cuerpo».

Con el compromiso de dar cabida a los proyectos editoriales más pequeños, la Feria vuelve a contar con «Indómitas», un espacio que acoge cerca de 40 editoriales que se encuentran fuera del circuito comercial habitual y en las que el arte es el denominador común. Un espacio que se podrá visitar durante dos fines de semana en esta edición. Asimismo, en la zona central estarán localizadas algunas construcciones que guardan relación con el tema central que vertebra la programación de este año, el deporte. Nuevas iniciativas para el ávido lector.

Y todo desde el creciente aumento de solicitudes de participación de librerías, editores y distribuidores que obligó a abandonar el Paseo de Recoletos y, por ello, en 1967 la Feria se trasladó al Parque de El Retiro. El tiempo ha demostrado el acierto en la elección de este espacio, hoy estrechamente ligado a esta cita anual con el libro y la lectura.

## En foco

## 2025

## Las obras que dejan el coche bajo tierra y a la Justicia unida

R. Ruiz/J. V. Echagüe. MADRID

Madrid se convertirá en el año 2025 en la ciudad de las obras, precisamente las de mayor envergadura emprendidas hasta ahora por los gobiernos municipal y autonómico durante las últimas dos legislaturas. Así, 2025 será el año en el que el Ejecutivo autonómico arranque la construcción de la Ciudad de la Justicia, un proyecto con muchos tropiezos legales que, por fin, parece haber cogido velocidad de cruce y que, cuando se materialice, se convertirá en un icono de Madrid y en la ciudad de Justicia más grande del mundo.

Por otro lado, el Gobierno de Martínez-Almeida comienza otros dos grandes proyectos que transformarán Madrid de manera radical: el soterramiento de la A-5 y la cubrición de la M-30 a la altura de Ventas, dos proyectos que conectan barrios y en los que el peatón gana espacio. Se trata de un esquema similar al que han seguido otras grandes ciudades del mundo que han implementado carreteras subterráneas y han incrementado espacio peatonal en la superficie como parte de sus esfuerzos para mejorar la movilidad urbana, calmar el tráfico rodado y fomentar un ambiente más amigable para los peatones. El concepto sería similar al proyecto Big

Dig de Boston (EE UU), que redirigió la autopista central I-93 a un túnel subterráneo, liberando el espacio en la superficie para parques y áreas peatonales. En París, también se han creado túneles subterráneos para vehículos y se han cerrado varias calles a lo largo del río Sena, convirtiéndolas en áreas peatonales y parques.

En lo que afecta a la Ciudad de la Justicia, ayer se constituyó la Mesa de Contratación después de que la Comunidad de Madrid haya recibido cinco ofertas de un total de 13 empresas, las principales del sector, para la redacción de los proyectos y la ejecución de las obras,

tal y como informó el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín. En concreto, optan al concurso cinco Uniones Temporales de Empresas (UTE): OHLA-Azvi-Rover, Ortiz-Lantania-Vias y Construcciones, Constructora San José-Avintia, Dragados-Acciona Construcción y Ferrovial-Sacyr-FCC. La valoración técnica del proyecto ha quedado en manos de arquitectos e ingenieros de la Consejería de Presidencia, Justicia y Administración Local lo que «garantiza la máxima transparencia y

objetividad». La Adjudicación está prevista antes de que finalice el verano y será a partir de ese momento cuando las empresas contarán con un plazo de nueve meses para

presentar su proyecto constructivo de tal manera que las obras podrán comenzar a lo largo del primer semestre de 2025. No obstante, la totalidad del proyecto estará concluido en 2028.

El Gobierno regional gestionará la Ciudad de la Justicia de manera directa, su edificación estará dividida en dos lotes y planificada en distintas fases con una inversión total de hasta 683 millones de euros en el periodo 2024-2028.

El proyecto del Ejecutivo autonómico contempla la unificación en un solo complejo ubicado en el barrio de Valdebebas un total de 26 edificios judiciales repartidos

## Mejoras en juzgados y transporte

► A la par que se ponen en marcha grandes obras de infraestructura en Madrid capital, están en camino otras en el ámbito judicial y en la red de transportes. La Comunidad de Madrid ha invertido 10,7 millones de euros en la construcción de los nuevos juzgados de Collado Villalba y la reforma de la sede principal. Además, se está trabajando en la ejecución de cinco proyectos en Torrejón de Ardoz para mejorar las infraestructuras judiciales. Del mismo modo, se construirá un nuevo edificio judicial en Móstoles que dará servicio a 300.000 vecinos de cinco municipios y permitirá aunar cinco sedes actuales que están dispersas. A todo ello hay que sumar las obras de mejora y ampliación de las líneas 3 y 11 de Metro.

ahora por la capital que ahora dan servicio a más de 30.000 personas. Ocupará alrededor de 236.000 metros cuadrados sobre rasante y 198.000 bajo rasante en un solar con una superficie de 132.000 m<sup>2</sup>, lo que supone un aumento del 61% respecto a la suma de toda el área destinada a estos organismos en estos momentos. Además, se crearán zonas de reserva con un espacio adicional del 28% sobre el total para absorber el crecimiento de la planta judicial durante, aproximadamente, los próximos 40 años.

García Martín no ocultaba ayer su satisfacción por «el cumplimiento de los plazos para que la Ciudad de la Justicia pronto sea una realidad. Los madrileños podrán contar con la mayor sede judicial del mundo y, al mismo tiempo, la más accesible, totalmente digitalizada y dotada con los mejores sistemas de eficiencia energética».

## Soterramiento

Otra de las grandes obras que se desarrollará en 2025 debe ser calificada de «histórica», habida cuenta de que ha sido esperada durante décadas por los vecinos: el soterramiento de la A-5 a la altura del Paseo de Extremadura. Este pasado lunes, el Ayuntamiento presidido por José Luis Martínez-Almeida ponía fechas concretas al calendario para su ejecución, después de la reunión mantenida

entre el concejal de Urbanismo, Movilidad y Medio Ambiente, Borja Carabante, y el secretario de Estado de Vivienda y Agenda Urbana, David Lucas. En ese encuentro, el Gobierno central confirmó el desbloqueo definitivo de la Operación Campamento, proyecto que dará pie a la transformación urbanística de los terrenos de Defensa en el distrito de Latina. Este era un paso obligado para que Cibeles pudiera comenzar los trabajos del soterramiento, ya que parte del mismo se llevará a cabo en dichos terrenos.

El proyecto, bautizado por el Consistorio como «Paseo Verde del Sureste», se dividirá en dos fases. La primera, desde la Avenida de Portugal hasta Padre Piquer, comenzará previsiblemente en este mes de octubre. Para la segunda, que abarcará hasta la Avenida de la Aviación, «se podrán ver máquinas trabajando» a finales de 2025 o primeros de 2026, tal y como confirmó ayer Borja Carabante.

En esencia, este Paseo Verde, además de la creación de un túnel que absorberá el 90 % del tráfico actual (fijado en 80.000 vehículos diarios), supondrá la creación en su superficie de un bulevar verde peatonal de 80.000 metros cuadrados, con más de 7.000 árboles. El presupuesto asciende a 400 millones, de los cuales 150 los sufragará el Gobierno central.

## Trece empresas presentan ofertas para levantar la Ciudad de la Justicia

**Ventas**  
Por otro lado, una de las promesas

electorales de Martínez-Almeida en las últimas elecciones municipales también se desarrollará a lo largo del año que viene, si bien se espera que los trabajos comiencen a finales de 2024: la cubrición de la M-30 a su paso por el puente de Ventas, dando pie a una plataforma verde, más modesta que la de la A-5 (en su caso, serán 20.000 m<sup>2</sup>), pero que significará la unión, sin brechas, entre los distritos de Salamanca y Ciudad Lineal. Esta zona en superficie sumará más de 300 metros de longitud y contará con jardines y áreas de juego y ejercicio. El presupuesto del proyecto alcanza los 60 millones de euros.



**1. Recreación de la cubrición de la M-30 a la altura del puente de Ventas.**

**2. Aspecto que tendrá la plataforma peatonal sobre el soterramiento de la A-5.**

**3. La nueva Ciudad de la Justicia estará ubicada en el barrio de Valdebebas**



**PEFERSAN, SOCIEDAD ANÓNIMA.**  
 Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los accionistas de la sociedad a Junta General ordinaria y extraordinaria, que se celebrará en el domicilio social, sito en Madrid, Avda. Menéndez Pelayo, 67, Bajo 1, en primera convocatoria el día 28 de junio de 2024 a las once horas y, en segunda convocatoria, si procediera en caso de no alcanzarse el quórum necesario, al día siguiente 29 de junio de 2024 en el mismo lugar y hora. Será objeto de dicha Junta General la deliberación y resolución de los asuntos comprendidos en los siguientes

**Orden del Día Junta Ordinaria**  
 1º.- Examen y aprobación, si procede, de las Cuentas Anuales del Ejercicio cerrado a 31 de Diciembre de 2023.  
 2º.- Examen y aprobación, en su caso, de la gestión desarrollada por el Consejo de Administración de la Sociedad y de la Propuesta de Aplicación del Resultado correspondientes al Ejercicio 2023.  
**Orden del Día Junta Extraordinaria**  
 1º.- Aprobación, en su caso, del informe de Auditoría correspondiente al Ejercicio 2023.  
 2º.- Nombramiento de Auditor de Cuentas del Ejercicio 2024.  
 3º.- Ruegos y Preguntas.  
 4º.- Aprobación, si procede, del Acta de la Junta General de accionistas.  
 A partir de la publicación de esta convocatoria, cualquier accionista podrá obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a aprobación de la Junta General, así como el informe de Gestión y el de Auditores de Cuentas. Igualmente, cualquier accionista podrá examinar en el domicilio social el texto íntegro de la modificación propuesta y el informe sobre la misma, así como pedir la entrega o el envío gratuito de dichos documentos.  
 Madrid, 14 de mayo de 2024.  
 La Presidenta del Consejo de Administración,  
 D<sup>a</sup> Eudicia Mazón Andreu.

**SERVICIOS E INVERSIONES EN GLA, S.L. (SOCIEDAD ESCINDIDA)**

**SERVICIOS E INVERSIONES EN GLA, S.L. SIGLAREN TOKI, S.L. SIGLAREN ALDE, S.L. (SOCIEDADES BENEFICIARIAS DE NUEVA CREACIÓN)**

De conformidad con lo dispuesto en el art. 10 del Real Decreto 5/2023 de 28 de junio por el que se adoptan y prorrogan determinadas medidas de respuesta a las consecuencias económicas y sociales de la Guerra de Ucrania, de apoyo a la reconstrucción de la isla de La Palma y a otras situaciones de vulnerabilidad; de transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles y conciliación de la vida familiar y la vida profesional de los progenitores y los cuidadores; y de ejecución y cumplimiento del Derecho de la Unión Europea (en adelante, "RDL 5/2023"), se hace público que el día 16 de mayo de 2024, los socios de Servicios e Inversiones en GLA, S.L. (Sociedad Escindida) en ejercicio de las competencias propias de la Junta General Extraordinaria y Universal de Socios, reunida en el domicilio social, han aprobado por unanimidad la escisión total de la sociedad Servicios e Inversiones en GLA, S.L. en favor de las sociedades beneficiarias de nueva creación, "Servicios e Inversiones en GLA, S.L."; "SIGLAREN TOKI, S.L." y "SIGLAREN ALDE, S.L." (Sociedades Beneficiarias de nueva creación) sobre la base del Proyecto de Escisión de fecha 15 abril 2024.

La escisión implica la transmisión en bloque del patrimonio de la Sociedad Escindida a las Sociedades Beneficiarias y la disolución sin liquidación de la Sociedad Escindida, circunstancia que conllevará la extinción de la misma

El Acuerdo de Escisión ha sido adoptado en Junta General Extraordinaria y Universal y por unanimidad de todos los socios, según prevé el artículo 9 del RDL 5/2023, por lo que no ha sido necesaria la publicación o el depósito previo del Proyecto de Escisión, ni el informe de los administradores sobre dicho Proyecto. Se hace constar la puesta a disposición de los socios y trabajadores de la documentación prevista en el artículo 46 del RDL 5/2023.

De conformidad con lo dispuesto en los art. 10 RDL 5/2023, se hace constar el derecho que asiste a los socios y a los acreedores de la sociedad a solicitar y obtener el texto íntegro del acuerdo de escisión total adoptado.

En Madrid, a 16 de mayo 2024, El secretario del Consejo de Administración de Servicios e Inversiones en GLA, S.L., D. Antonio Perales Ybarra.



AYUNTAMIENTO DE MADRID



A la derecha, Borja Carabante, durante la suelta en la presa de Mingorrubio

## Cuatro especies protegidas regresan al Manzanares

► El Ayuntamiento de Madrid propicia la suelta de la boga, la bermejuela, la colmilleja y el cacho

Martín Benito. MADRID

La boga, la bermejuela, la colmilleja y el cacho nadan desde ayer en las aguas del río Manzanares. De hecho, ya lo hacían hasta mediados del pasado siglo. Sin embargo, las modificaciones en su hábitat dieron pie a su desaparición. Sin embargo, fue ayer cuando se produjo su suelta en el caudal del río, en los alrededores de la presa de Mingorrubio.

Se trata de una iniciativa del Área de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, con su concejal Borja Carabante al frente, y que estuvo acompañado ayer del concejal delegado de Limpieza y Zonas Verdes, José Antonio Martínez Páramo. Este proyecto de conservación «ex situ» consiste en la con-

servación de especies y poblaciones desarrolladas fuera de su ambiente natural. Y es que, con la cría en cautividad de estos peces de agua dulce, se pretende consolidar la formación de reservas genéticas y la obtención de ejemplares aptos para su reintroducción al medio natural.

El primer paso de esta suelta ha sido medir, determinar el sexo y marcar cada ejemplar de los estanques situados en la estación regeneradora de aguas residuales (ERAR) de Viveros de la Villa. Después, se transportaron en unos bidones azules de 60 litros con aireadores portátiles hasta la zona de suelta en los alrededores de la pasarela de Mingorrubio. Una vez allí, tras un breve tiempo de aclimatación a la temperatura del agua del río, se procedió a la suelta.

Los ejemplares antes citados fueron capturados en años anteriores en distintos puntos de Madrid a partir de dos parámetros: la cercanía genética de la especie y la estimación poblacional. Así, la boga y la bermejuela se recogieron en el río Lozoya, la colmilleja en el río Guadarrama y el cacho en el arroyo de Canencia. Tras su cap-

tura, han vivido un periodo de adaptación previo a su suelta en los estanques habilitados en la depuradora de Viveros de la Villa.

En lo que respecta a la bermejuela, es una especie protegida, presente en el Listado de Especies Silvestres en Régimen de Protección Especial, por lo que es necesaria su vigilancia para evitar que pase a la categoría de vulnerable. Por su parte, la boga, la colmilleja y el cacho son especies vulnerables y están incluidas en el Catálogo Español de Especies Amenazadas, lo que implica la necesidad de adoptar medidas para evitar que pasen a estar en peligro de extinción.

La boga es una especie de gran parecido a la carpa, aunque de menor volumen y con ojos de gran tamaño; el cacho es un pez de complejión robusta, si bien su cuerpo no es demasiado grande, y es de crecimiento rápido; la bermejuela, por su parte, es una especie de pequeño tamaño y su alimentación consiste en pequeños invertebrados como insectos y crustáceos; por último, la colmilleja es una especie endémica en toda la península que ha desaparecido de ríos como el Ebro.

## Un escape de gas en el Bernabéu obliga a cerrar la Castellana

► Las restricciones se prolongaron desde las 9:00 hasta las 10:30 horas

M. B. MADRID

En torno a las 9:00 horas de ayer martes, un escape de gas en las obras de remodelación del Santiago Bernabéu obligó a cerrar el tráfico de vehículos en el Paseo de la Castellana, entre las plazas de Lima y de Castilla. Del mismo modo, los peatones no pudieron transitar entre las plazas de Lima y Cuzco. Una situación que provocó grandes atascos en las inmediaciones en plena hora punta en la capital.

Del mismo modo, Metro de Madrid procedió a cerrar la estación de Santiago Bernabéu, perteneciente a la línea 10. Aunque inicialmente los trenes sí circulaban sin realizar paradas en esa estación –cuyo personal tuvo que ser evacuado–, finalmente se interrumpió el servicio entre las estaciones de Cuzco y Nuevos Ministerios.

A lo largo y ancho del perímetro se desplegó un amplio dispositivo de seguridad, con numerosas dotaciones de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid y de equipos de Samur-Protección Civil, todos ellos en modo preventivo, además de varias unidades de Policía Municipal y Nacional.

En torno a las 10:30 horas, se reabrió el tráfico, después de solucionarse el escape. Su origen fue el pinchazo de una tubería en unas obras de pilotaje para ampliar unos aparcamientos de la zona.

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, durante un evento celebrado por la mañana en La Nave, confirmó que el escape estaba «resuelto», con la consecuente reapertura del tráfico en el paseo de la Castellana.

### Sin peligro

«Se ha producido un escape de gas que no ha puesto en peligro la integridad física de las personas, pero que obviamente aconsejaba tomar precauciones. Y desde luego, hasta que no estuviera cerrada la incidencia, no se podía reabrir el tráfico. Pero in-

sisto, ya está reabierto el tráfico y ya se ha solucionado la incidencia», explicó el primer edil.

Al respecto, Martínez-Almeida agradeció la «profesionalidad» de los bomberos a la hora de solucionar una «incidencia que podría haber sido grave» pero que, finalmente, se ha resuelto «sin peligro».

### Despliegue

La vicealcaldesa, y delegada de Seguridad y Emergencias, Inma Sanz, puso en valor la labor preventiva de los Cuerpos municipales: nueve dotaciones de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid, 50 agentes locales y seis unidades del Samur-Protección Civil trabajaron en la mañana de ayer en las inmediaciones del Bernabéu.

La avería se produjo por el pinchazo de una tubería en la ampliación de unos aparcamientos

«No se puso en peligro la integridad de las personas», afirmó el alcalde

En una entrevista en el programa «120 Minutos» de Telemadrid, Sanz agradeció la «extraordinariamente rápida labor» de los servicios de emergencias. Además, avanzó que los Bomberos seguirían trabajando con los operarios de la compañía de gas y de la empresa responsable de las obras en las que se produjo el escape.

«Salía mucho gas desde el inicio, y se ha actuado de manera muy rápida por parte de todos los servicios de seguridad y de emergencias para acordar la zona, para que todos los operarios pudieran salir y que no se pudiera acercar nadie», detalló posteriormente la vicealcaldesa ante los periodistas.





El grafiti hallado en las obras de un edificio

## Protección para un grafiti de El Muelle en La Latina

► La Comunidad se encargará de su restauración tras encontrarlo en el muro de una obra

R. M. MADRID

La Comunidad de Madrid protegerá el grafiti de Juan Carlos Argüello, Muelle, aparecido en el muro de un edificio en obras en la calle Cava Alta del barrio madrileño de La Latina. Será el Gobierno regional quien se encargue de la restauración del mismo, que permanecerá en este edificio a petición de la comunidad de propietarios, tal y como ha informado la Comunidad de Madrid.

La pared en la que ha sido descubierto el grafiti no podrá ser derribada, tal y como se temía, al encontrarse en una propiedad privada y contar con licencia de obras. Fue el concejal socialista Antonio Guirao quien aseguró hace unos días que se estaban buscando fórmulas de manera urgente para evitar la desaparición del grafiti. «Estamos en contacto con personas especializadas para documentarlo, pero posiblemente se pierda estos días (...) La situación es difícil porque hay que picar para arreglar una bajante de agua que pasa justo detrás», avanzó sin demasiada esperanza. Sin em-

bargo, finalmente se ha encontrado una solución técnica para salvar la situación.

En la región se conservan únicamente dos grafitis más de este autor, una en la calle Montera y otra en la cárcel de Yaserías. El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco Serrano, ha destacado «la rapidez y diligencia» con la que ha actuado el Ejecutivo madrileño, «así como la receptividad y sensibilidad de los vecinos, conscientes del gran tesoro cultural hallado en la fachada de sus viviendas». La trayectoria artística de Juan Carlos Argüello (1965-1995), Muelle, va indisolublemente unida al crecimiento y expansión de Madrid. Comenzó a pintar en Campamento, el barrio donde nació y se crio y pronto su firma, caracterizada por una flecha, se expandió por todas las calles de la capital.

Reconocido como un icono de la Movida Madrileña y un pionero del arte urbano en España, tuvo una clara influencia del arte urbano neoyorquino como una fórmula de expresión alternativa y disruptiva del arte más convencional, que en los años 80 se estaba desarrollando en Madrid. Esta iniciativa «vuelve a poner de manifiesto el trabajo del Gobierno regional por la defensa del Patrimonio, tanto histórico como contemporáneo, como un elemento clave de la política y gestión cultural», detallan desde la Consejería de Cultura.

Plaza de Toros de Madrid

# LAS VENTAS

## SAN ISIDRO

### 2024

## ¡Una de las grandes citas de San Isidro!

### ÚLTIMAS ENTRADAS

**Domingo 26 de mayo**

Corrida de toros mixta

2 toros de

**Capea, C. Lorenzo** **y San Pelayo**

4 toros de **Montalvo**

para

**DIEGO VENTURA**

**CAYETANO**

**GINÉS MARÍN**

CÓMPRALAS EN

las-ventas.com

► **Artesanía.** Beatriz Serrano, la madrileña detrás de Aubarede 7, una marca de joyería artesana sostenible en la que la naturaleza y el mar se dan la mano



DAVID JAR

## «Aunque sea la opción más complicada, elijo la sostenible»

Beatriz Pascual. MADRID

Su fascinación por la naturaleza y el mar la llevó a estudiar Ciencias Ambientales. Pero no fue hasta su estancia en Irlanda, donde estuvo trabajando algo más de tres años, cuando encontró su verdadera vocación. «Recuerdo que pasaba mucho tiempo sola, me encantaba pasear, los paisajes eran impresionantes... y en uno de ellos, me crucé un escaparate de un joyero estadounidense que hacía joyas botánicas», recuerda Beatriz Serrano a este periódico. Le gustó tanto lo que vio tras el cristal y la historia detrás de aquellas piezas, que se dijo: «Esto es lo que quiero hacer, me quiero dedicar a esto». La idea no se le fue de la cabeza hasta que

tiempo después, ya asentada en Madrid, decidió formarse en este proceso tan desconocido de hacer joyas. «Mi concepto cambió por completo, una cosa es que te guste estéticamente y otra llevarlo a cabo, fue difícil a la par que divertido al principio», explica. Reconoce que la sensibilidad artística le viene de familia, su bisabuelo pintaba muy bien -estuvo a punto de ser alumno de Sorolla- y su tío abuelo, fue copista de El Prado. Sin embargo, en este nuevo proceso de creación encontró la felicidad. «Lo bueno de las joyas es que tienen una variedad enorme, desde el trabajo duro del metal hasta el más delicado con la porcelana y el esmalte». En cualquiera de los casos, de lo que más disfruta Serrano es de lo introspectivo que tienen todas esas horas de

trabajo. De ellas fueron naciendo colecciones, hasta que en 2020 decidió lanzar Aubarede 7, su marca más personal. En ella quiso aunar sus dos grandes pasiones: el mar y los viajes, pero también recoger su herencia familiar. «Vengo de familia de marinos y creo que algo de ello me corre por las venas. Me encanta Madrid, pero siempre me he sentido un poco expatriada porque me gustaría vivir cerca del mar». Las mujeres de su familia, también tenían que estar presentes: «siempre he admirado mucho a mis bisabuelas, abuelas y a mi madre, por supuesto. Son mujeres muy fuertes, con distintos matices, y muy estilizadas». A todas ellas las recuerda «enjoyándose», un ritual que compartía con ellas y que a día de hoy ella sigue llevando a cabo con sus propias joyas. Y como no podía ser de otra forma, la elección del nombre también debía homenajear a su familia. Aubarede es un apellido de origen francés y perteneció a su bisabuela materna. Mientras que el número siete corresponde a las generaciones que han venido después desde que ese apellido se asentase en España. «Tengo constancia de que el primero que lo trajo fue Guillermo de Aubarede y que ejerció de marino en Cádiz. También que fue responsable de

**Donde sus piezas se hacen realidad**

**El Sótano: lugar de encuentro de artesanos**

► En cuanto Beatriz Serrano tiene un hueco, acude al taller El Sótano (García de Paredes, 20). En pleno barrio de Chamberí, este espacio se ha convertido en su refugio. Aquí aprendió todo lo que sabe de joyería y esmaltes. Aunque las piezas de Aubarede 7, nacen en cualquier lugar del mundo durante el viaje, es aquí donde se hacen realidad. Todas han sido creadas allí. Además de compartir espacio con profesionales de los que aprender, es lugar de encuentro para todos aquellos que disfrutaban trabajando con las manos. Allí se imparten clases de joyería y esmalte, cursos de monográficos, pero también uso libre.



**Lo bueno de las joyas es su variedad, desde el trabajo duro del metal o el más delicado del esmalte»**

**«No hacemos rebajas, es nuestra forma de promover que la gente huya de la compra compulsiva»**

cartografiar parte de Filipinas, que estuvo relacionado con la Revolución Americana porque compartió correspondencia con George Washington y antes de llegar aquí, pasó por Inglaterra y Francia».

En estos cuatro años, Aubarede 7 ha querido diferenciarse del resto por ser joyería artística sostenible. «No creo colecciones estándar, el proceso creativo no siempre llega ni es igual, sólo las sacó cuando están listas», apunta. Solo el estar conectada a la naturaleza, le deja perfectamente preparada para ponerse a pensar en nuevas piezas. «Me inspira mucho la herencia mediterránea, de ahí que los nombres de las colecciones estén en latín, los de las piezas en griego y estas, seguirán creciendo e irán a otros idiomas». La marca nació ya como sostenible: trabajan con plata reciclada, a la hora de elegir proveedores intentan siempre que sean locales y en la parte creativa, que las piezas sean atemporales. «También cuido mucho los procesos, son muy importantes. Aunque sea la opción más complicada, me voy a la sostenible». También lo hace con el packaging -que es reutilizable- y con precios que sean justos para los proveedores. «No somos una marca barata, pero tampoco cara. Tampoco hacemos rebajas, es nuestra forma de promover que la gente huya de la compra compulsiva», sentencia. Desde sus inicios sí participan en «Spanish Friday», una iniciativa que promueve marcas responsables, sostenibles y hechas en España. En este momento, Serrano se encuentra buscando formas de colaborar con empresas u ONGs relacionadas con el mar para poder revertir de alguna forma sus beneficios.

# III PREMIOS CEO DEL AÑO

LA RAZÓN 25 años

Miércoles, 22 de mayo, 19:00h  
La Razón, Madrid  
C. de Juan Ignacio Luca de Tena, 17  
Imprescindible invitación



**BARREL**  
BARTENDERS

Patio  
NaRanjos





## Cómo llegar



**MAISON JAGUAR**  
Dónde: C/ Goya, 39.  
Madrid.  
Tel.: 915 97 17 71.  
Precio medio:  
50 euros.  
[maisonjaguar.com](http://maisonjaguar.com)

**Karina Sánchez nació y creció en Jalisco y estudió Ingeniería Química**

## Gastronomía

# ¿Cómo reconocer un tequila de calidad?

► Hablamos sobre la bebida con la Tequila Expert Karina Sánchez

► La Paloma es uno de los cócteles ideales para disfrutar de ella



Tatiana Ferrandis. MADRID

El modo de beber un buen tequila ha evolucionado muchísimo y, desde luego, que en nuestro país nos hayamos familiarizados con esta bebida tiene mucho que ver el auge de los excelentes restaurantes mexicanos en los que hemos degustado platillos hasta

ahora desconocidos para nosotros. Hablamos con Karina Sánchez de ello y de cómo reconocer el trago de calidad. Nació y creció en Jalisco. Estudió Ingeniería Química y se especializó como Tequila Master certificada por la Academia Mexicana de Tequila y Mezcal. También, es Tequila Expert por la Cámara Mexicana de Tequila, así que cuenta con 18 años de experiencia, lo que la permite hablar por el mundo de la bebida: «Ha sido un logro importante en mi carrera, ya que puedo representar a la industria en los diversos foros globales», dice antes de desmigar las diferencias entre el tequila y el mezcal. Lean, lean: «La primera es que el tequila se elabora a partir de una sola especie de agave, que es el agave tequilana webber, variedad azul. Es el tipo de planta que tiene que crecer en la D.O, que son 181 municipios, de cinco estados de México con Jalisco el único que puede producir tequila, mientras que el mezcal es un destilado que se puede produ-

cir con 40 o 50 especies de agaves. En definitiva, la gran diferencia es el tipo de planta, el tequila, que obtuvo su D.O en 1974, es muchísimo más limitado. Asimismo, el mezcal, que se hizo con la suya en 1994, la posee en nueve estados, mientras que el tequila, sólo en cinco», explica. Y si en un mezcal se perciben las notas ahumadas propias del proceso de la cocción, en el tequila destacan otras afrutadas, cítricas e, incluso, herbales. Por último, éste puede alcanzar

entre los 38 y los 40 grados de alcohol, mientras que de mezcal encuentras graduaciones de 55 grados, incluso, algunas más elevadas. Durante nuestra conversación, nos contó que el tequila se elabora desde el siglo XVI y que nació como un aguardiente. Asimismo, en 1910 cuando se inició la revolución mexicana, se popularizó y era una bebida muy consumida en las trincheras. La forma de beberlo era con limón y sal para disminuir su intensidad y astringencia. Pero después, se empezaron a analizar nuevas barricas para añejar la bebida y en algunas ocasiones para hacerla más compleja o suave. En ese momento, la tendencia empieza a dirigirse hacia los tequilas cien por cien de agave en los que no se mezcla éste con ningún otro azúcar como ocurre en los mixtos. Por eso, a día de hoy, existen nuevas maneras de

saborearlo, ya sea solo con hielo o en un riquísimo cóctel.

Para adentrarse en el mundo del tequila, lo mejor es comenzar con un coctel, sí, pero, sin duda, «hay quienes se sorprenderían de la suavidad que han alcanzado algunos de ellos, como Don Julio 1942. Lo suyo es beberlo a sorbos, poco a poco, sin sal, ni limón», prosigue. Don Julio Reposado también resulta idóneo «como ingrediente de un combinado, mientras que 1942 se debe beber solo y con hielo, sorbo a sorbo, además de decorarlo con una cáscara de naranja. Un «Old Fashion» resalta las notas de un tequila suave al paladar», añade.

### Beberlo «a besos»

Al parecer, a las mujeres nos gusta y el consumo femenino ha aumentado significativamente en los últimos años. ¿Nuestro preferido? El cristalino Don Julio 1970, al ser suave al paladar y poseer notas a vainilla, eucalipto, miel y caramelo. Es, sin duda, el que recomienda la experta a quien desea acercarse a la bebida y como cóctel, la paloma, ya que en boca no se percibe su intensidad. De ahí que resulte fácil de beber: «España se encuentra entre el top 10 de los países a los que exportamos», culmina. En Madrid, es posible beberlo «a besos» o en cóctel en Mamaquilla, en Salvaje y en Maison Jaguar, entre otros locales.

### No te pierdas

## Una Paloma, por favor

► Don Julio Blanco es extraordinario para disfrutarlo en una Paloma. Para elaborarlo, son necesarios 50 ml. de tequila; 15 de miel de agave; otros 15 de jugo de limón, soda de pomelo y se culmina con una rodaja de pomelo. Por último, se escarcha el vaso con sal o con tajín.



LA BOLSA

	<b>IBEX 35</b> Madrid	<b>CAC 40</b> París	<b>FTSE 100</b> Londres	<b>DAX</b> Fráncfort	<b>DOW JONES</b> Nueva York	<b>NASDAQ</b> Nueva York	<b>NIKKEI</b> Tokio	<b>PETRÓLEO</b> Brent	<b>EURÍBOR</b> 12 meses	<b>ORO</b> Dólar/onza	
Cotiz.	11.334,90	8.141,46	8.416,45	18.726,76	39.872,99	18.713,80	38.946,93	82,35	3,673	2.420,68	Cotiz.
Día	-0,04% ▼	-0,66% ▼	-0,09% ▼	-0,22% ▼	0,17% ▲	0,21% ▲	-0,31% ▼	-1,36% ▼	0,77% ▲	-0,20% ▼	Día
Año	12,20%	7,93%	8,83%	11,79%	5,48%	10,09%	16,38%	-1,62%	4,55%	17,59%	Año

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer				
			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €		
ACCIONA	123,500	0,00	123,500	121,400	10.272.246	CELLNEX	34,500	-1,37	35,320	34,440	43.462.844	LOGISTA	26,560	-1,04	26,940	26,460	3.228.619
ACCIONA ENERGÍA	21,440	-1,38	21,700	21,320	6.381.627	ENAGAS	14,090	-1,12	14,250	14,070	14.271.312	MAPFRE	2,360	0,17	2,368	2,332	12.700.941
ACERINOX	10,210	-1,73	10,410	10,190	9.686.675	ENDESA	18,260	-0,44	18,325	18,055	12.715.949	MELIA HOTELS	7,830	-1,01	7,950	7,820	3.358.508
ACS	39,540	0,15	39,560	39,160	10.689.526	FERROVIAL	36,520	0,33	36,620	36,160	33.361.108	MERLIN	10,550	-1,59	10,690	10,420	14.155.396
AENA	178,900	0,28	179,100	177,600	20.737.253	FLUIDRA	24,340	0,75	24,420	24,000	7.074.577	NATURGY	25,020	0,16	25,080	24,720	8.865.038
AMADEUS	66,040	0,00	66,520	65,800	42.460.203	GRIFOLS-A	9,888	-0,36	9,994	9,850	12.453.822	RED ELECTRICA	16,640	-0,18	16,690	16,510	11.329.170
ARCELORMITTAL	24,070	-0,50	24,170	24,000	3.864.649	IBERDROLA	12,310	0,20	12,330	12,195	71.132.347	REPSOL	14,880	-0,53	14,990	14,730	56.929.922
B. SABADELL	1,898	0,61	1,908	1,880	79.141.527	INDITEX	43,310	-0,28	43,810	43,290	53.773.815	SACYR	3,682	0,38	3,712	3,644	4.994.206
B. SANTANDER	4,842	-0,74	4,860	4,797	117.003.985	INDRA	20,500	-0,39	20,800	20,380	17.431.491	SOLARIA	10,800	-1,82	10,860	10,390	14.516.961
BANKINTER	7,862	0,77	7,918	7,764	46.762.631	INMOB. COLONIAL	6,160	-0,48	6,210	6,140	4.911.380	TELEFONICA	4,234	1,15	4,259	4,208	127.078.738
BBVA	9,986	0,54	10,020	9,894	69.994.310	IAG	2,035	-1,55	2,063	2,030	29.162.820	UNICAJA	1,333	0,76	1,333	1,316	7.612.561
CAIXABANK	5,052	1,34	5,052	4,966	55.725.062	LAB. ROVI	88,200	0,46	88,700	86,800	4.092.439						

Transporte



El Avril es el encargado de llevar la alta velocidad a Galicia y Asturias

El servicio de AVE Madrid-Gijón llegó a la ciudad asturiana a las 10:44 horas, también con diez minutos de retraso, tras realizar paradas en Valladolid, Palencia, León y Oviedo y tras salir de Madrid-Chamartín a las 7:00 horas. Este tren tarda en torno a 15 minutos menos que el Alvia.

Tras la puesta en servicio de los Avril, Renfe tiene previstas cuatro circulaciones diarias en el corredor noroeste (dos por sentido) en los enlaces con Galicia (Madrid-Vigo y Madrid-La Coruña) y otras tantas en la relación con Asturias, una de ellas con prolongación hasta la Comunidad Valenciana (Gijón-Madrid y Gijón-Castellón).

Con la incorporación de estos trenes, Renfe pasa a ofrecer más de 39.000 plazas semanales en los servicios de alta velocidad (14.000 nuevos asientos de AVE, y el resto de Alvia) que conectan Galicia y Madrid.

En Asturias, Renfe ofertará más de 21.500 plazas semanales en los servicios de alta velocidad, de las que 14.000 serán en AVE, también nuevas. Las frecuencias se irán adaptando a la demanda y se rematarán cuando finalicen en julio las obras en la estación Madrid-Chamartín, lo que permitirá a la operadora disponer de más «surcos» (derechos de viaje) de alta velocidad. Será también entonces cuando se lance el servicio a esas comunidades de los trenes Avlo, el segmento de bajo coste de Renfe.

Además de prestar servicio en Asturias y Galicia, los nuevos vehículos de Talgo se han incorporado también a otros trayectos de alta velocidad en España.

Ferrocarril

# Averiado y tardío estreno del AVE a Galicia y Asturias

► El Avril llega con tres años de retraso al norte y un tren inaugural roto en Orense

R. L. Vargas. MADRID

El tren Avril que estrenó ayer el servicio para conectar las capitales gallegas a la red de alta velocidad no ha podido tener peor arranque. Una incidencia técnica

dejó parado al convoy que partió de Vigo hacia Madrid a escasos metros de la estación de Orense. El tren, que salió de Vigo minutos antes de las 9:30 horas, se dirigía a la ciudad de las Burgas tras pasar por Santiago de Compostela. Sin embargo, en un

momento dado, se detuvo sobre las 11:10 horas. Tras varios minutos de parón, la megafonía del tren avisó de que una incidencia técnica había provocado esta parada con casi 500 pasajeros a bordo. Al final, a eso de las 12.50 horas, el tren tuvo que ser remolcado por un Alvia hasta la estación de Orense, donde estuvo también parado varios minutos. Más tarde, volvió a ser remolcado a varios kilómetros de la ciudad, donde pudo seguir la marcha por sí solo camino de Madrid, dos horas después del parón inicial.

Por ahora se desconoce la causa concreta de la incidencia. Fuentes de Renfe consultadas por Europa Press explicaron que la incidencia técnica se registró en el tren. Además, reivindicaron que desde el primer momento la empresa puso en marcha los pro-

colos para solucionarla. Desde Adif (gestor de infraestructuras ferroviarias) también afirmaron que la avería estaría en el pantógrafo del vehículo, pero que sí había corriente en la catenaria (que es de sus competencias).

Renfe estrenó ayer, con más de tres años de retraso, los diez trenes S106 (conocidos como Avril) de Talgo con el arranque del servicio de alta velocidad a Asturias y la ampliación del recorrido a las capitales gallegas.

**30** trenes Avril suministrará Talgo a Renfe para sus servicios de alta velocidad

► **Religión.** La Conferencia Episcopal teme por la gestión de los bienes de esta entidad eclesial tutelada por el Estado que ingresa siete millones en alquileres

# Obra Pía: mil millones de tentaciones para Moncloa

José Beltrán. MADRID

**M**il millones de euros. Es el valor aproximado de mercado que podrían tener los cerca de 240 bienes inmuebles que pertenecen a la llamada Obra Pía, una entidad eclesial con intervención del Estado que aglutina todas las propiedades que a lo largo de la historia los españoles residentes en Italia donaron a la Iglesia católica. Entre las propiedades, se encuentran casi 200 viviendas, a las que se unen más de medio centenar de locales comerciales, una decena de oficinas y estudios.

La Obra Pía nació en 1840, como salvaguarda del patrimonio de la Iglesia. Ante el temor de que Italia llevara a cabo un proceso de desamortización aprovechando la decadencia de los Estados Pontificios, se creó esta persona jurídica sin ánimo de lucro. Siendo de la Iglesia, sí se puso bajo la tutela del Estado español, precisamente para blindarla. Hoy, este paraguas para proteger los bienes eclesiales podría convertirse en «una trampa» en manos del Gobierno de Pedro Sánchez.

## Agenda política

Así lo confirman fuentes eclesiales a LA RAZÓN sobre uno de los temas que estarían dentro de la agenda de Moncloa en lo que a las relaciones Iglesia-Estado se refiere. Tanto es así que en su momento se creó ex profeso una comisión mixta entre la Conferencia Episcopal y el Ejecutivo para la renovación del estatus de la Obra Pía. Con las inmatriculaciones y la crisis de los abusos sexuales como prioridades de los socialistas, apenas se ha avanzado en esta cuestión. Sin embargo, esto podría cambiar con el inmediato nombramiento de un nuevo director para la reconocida institución.

En julio está previsto que se designe oficialmente al sucesor

del actual director de la Obra Pía, Raúl Sandoval, después de cumplir con los preceptivos ocho años de mandato en dos legislaturas. Según ha confirmado este diario, ya estaría el nombre de quien será encargado de pilotar esta nueva etapa.

«Está claro que, amén del proceso de selección de candidatos que exige cumplir con unos requisitos oficiales, entre los finalistas se habrá escogido a alguien afín con el Gobierno», explican a esta diario fuentes conocedoras del «casting» realizado.

Y es que, fiscalizar la gestión de esta entidad con una cantidad tan jugosa de fondo supone algo más que una tentación para el Gobierno de Pedro Sánchez. Es más, se da por hecho que uno de los motivos de la elección de Isabel Celaá como embajadora de

España ante la Santa Sede tendría su razón de ser en la pericia de la ex ministra de Educación. Estas mismas fuentes eclesiales confirman que la embajadora conoce, dos años después de su desembarco en Roma, todas las aristas y potencialidades para sacar el máximo partido de la entidad. Y de sus beneficios.

No en vano, amén del director, el órgano de gobierno de la Obra Pía es la Junta, integrado por siete españoles residentes en Roma, miembros a título honorífico y gratuito, y cuenta con la embajadora como presidenta en calidad de «Governatore».

«Tenemos sospechas de que Isabel Celaá tendría interés en dedicar parte de los ingresos que se obtienen por los alquileres de los inmuebles a otros fines dife-



rentes a los estipulados por sus fines fundacionales», comentan desde la Conferencia Episcopal Española, un extremo que se desmiente desde la embajada. A priori, el dinero ingresado al año, que podría rondar los siete millones de euros, se han de destinar a estipendios de misa, obras benéficas y asistenciales, becas de estudios para sacerdotes y actividades culturales.

En el entorno de los obispos dejan caer, sin embargo, que habría una intención manifiesta de sufragar, con fondos de la Obra Pía, parte de las reformas que se están acometiendo en el Palacio Monaldeschi, la histórica sede de la Embajada de España en la Santa Sede, situada en la Plaza de España de Roma. Se calcula que es necesario invertir más de

750.000 euros para una remodelación más que significativa. La situación del inmueble es tal que el Consejo de Ministros aprobó la declaración de emergencia para contratar las obras necesarias solo en las llamadas salas de los Cardenales y de los Obispos, con un presupuesto de 496.972,18 euros. Estos fondos están orientados a frenar la deformación de los artesonados de ambos espacios que podrían poner en peligro la estructura del edificio.

Así pues, con este «plan renove» de la embajada de fondo, la incógnita de quién será el director de la Obra Pía inquieta «de forma significativa» a los obispos españoles, que están a la espera de los movimientos del Gobierno, que definen como «imprevisibles» para mover ficha.



Imagen de la fachada del convento de Belorado (Burgos)

## «No se puede ser clarisa fuera de la obediencia»

► La Confederación de esta orden en España y Portugal lamenta lo sucedido en Belorado

M. Moreno. MADRID

La decisión tomada por la comunidad de religiosas de Belorado (Burgos) y Orduña (Vizcaya) de abandonar la Iglesia católica ha provocado «un profundo dolor y consternación», según ha señalado la Confederación de Clarisas de España y Portugal en un comunicado. Las Clarisas han querido aclarar que se desvinculan así de las religiosas de Belorado y que «no tienen nada que ver con esas opciones», ya que son «exclusivamente» del Monasterio de Belorado, informa Efe.

Además, en el documento reconocen que la decisión que han tomado las religiosas de Burgos ha supuesto «un gran escándalo para muchos». «La fidelidad a nuestra Forma de Vida, tal y como Clara y Francisco querían, supone la comunión con el Magisterio de la Iglesia, de la cual profesamos que es una, santa, católica y apostólica. No se puede ser clarisa fuera de esta obediencia. Así nos lo enseñó Santa Clara de Asís, nuestra Fundadora, con su vida y escritos», subrayaron.

De ahí que hayan mostrado su adhesión al Concilio Vaticano II, que rechazan las monjas de Belorado, a las que piden que se «reconcilien» con Dios y vuelvan al seno de la Iglesia, «origen de su fe y de su consagración» y de la que se «están alejando».

«Si estas hermanas reconocen su error y vuelven a la comunión con la Iglesia Católica y a la Orden de santa Clara, manifestamos nuestra disponibilidad para acogerlas nuevamente, con el mismo cariño que se las recibió el día de su profesión», aseguraron.

El comunicado de la Confederación de Clarisas de España y Portugal se suma al emitido la semana pasada por la Federación de Clarisas de Nuestra Señora de Arantzazu y la Provincia Franciscana, o al del ministro general de la Orden de los Frailes Menores, que rechazó «reconstrucciones precarias de la historia de la Iglesia en los últimos 70 años» y mostró su adhesión al Concilio Vaticano II.

Por su parte, el nuncio apostólico en España, Bernardito Auza, advirtió este martes de que la vida religiosa no puede vivirse sin el

**Las Clarisas piden a las monjas de Belorado que se «reconcilien» con Dios**

sentido de la obediencia y alertó asimismo sobre la «falta de realidad» y la «desconexión» que puede desviar a los miembros de una comunidad del sentido de servicio.

En su discurso durante la ceremonia de apertura de la 30 Asamblea General de la Conferencia de Religiosos (Confer) celebrada ayer, Auza pidió que «la vida religiosa no tropiece en su vivencia por esta falta de «realidad», por una desconexión que siempre es ocasión de desviar al superior y a los miembros de una comunidad clave del sentido del servicio».

Desde la Confer su presidente tendió la mano a las religiosas: «Queremos ayudar a las hermanas en lo que ellas quieran y ver qué podemos hacer antes de llegar a una ruptura, porque no son momentos en la sociedad para ahondar en la ruptura, sino todo lo contrario», afirmó

**Archivada la causa de Lacroix**  
Este martes se conoció, por otro lado, que el Vaticano ha archivado la investigación por abusos sexuales contra el cardenal canadiense Gerald Cyprien Lacroix, de 66 años, que fue acusado por una mujer, cuya identidad se desconoce, de agresiones sexuales entre 1987 y 1988 en Quebec, cuando ella tenía 17 años. La Santa Sede informó de que no se han encontrado pruebas en la investigación preliminar encargada por el Papa, por lo que el caso se ha desestimado.

### De la iglesia de Montserrat a la futura embajada

► En el inventario de los inmuebles con solera de la Obra Pía en Roma, desde el punto de vista artístico, se encuentran la Iglesia Nacional española de Santiago en Montserrat, el templo de San Pietro in Montorio y el Panteón de los españoles en el cementerio de Campo Verano. En Palermo, por ejemplo, también forman parte de su patrimonio la actual sede del Instituto Cervantes, que es Santa Eulalia de los Catalanes o la capilla de la Soledad. A ellos hay que sumar un edificio ubicado en la Plaza Navona, donde se ubicará en breve la Embajada de España ante Italia durante el próximo siglo. El Estado pagará un alquiler de 266.495 euros al año, al que hay que sumar la tasa de inflación correspondiente, que se puede incrementar en los próximos 99 años. Un acuerdo con la Obra Pía que no satisface a los obispos. Y no por la cantidad negociada a percibir.

Imagen de la Iglesia de Montserrat, en la capital de Italia



# El calor duplica el riesgo de hospitalización por obesidad

► Un estudio de ISGlobal, centro impulsado por la Fundación «la Caixa», también alude a posibles trastornos metabólicos

A. L. BARCELONA

En los días con temperaturas estivales extremas las probabilidades de hospitalización aumentan en España, alcanzando incluso un incremento del 16,6% en Zaragoza, que lidera el ranking por delante de Guipúzcoa (16%), Zamora (14,6%) y Barcelona (13,5%), con los trastornos metabólicos y relacionados con la obesidad el grupo de enfermedades más afectadas por el calor, como revela un estudio del Instituto de Salud Global de Barcelona, centro impulsado por la Fundación «la Caixa», y el Instituto Nacional de la Salud y la Investigación Médica de Francia.

En el marco de este trabajo, publicado en Environmental Health Perspectives, se analizaron los datos de más de 11,2 millones de ingresos hospitalarios a través de los servicios de urgencias de 48 provincias españolas entre 2006 y 2019. Los investigadores calcularon también los valores de las

temperaturas y la humedad relativa medias diarias, así como las concentraciones de diferentes contaminantes atmosféricos y, recurriendo a diferentes modelos, estimaron las relaciones entre la temperatura y las causas de hospitalización para los meses de junio a septiembre por provincias.

Según lo previsto, el estudio confirmó que las altas temperaturas impactan de forma generalizada en las hospitalizaciones por causas específicas. Al respecto, Hicham Achebak, investigador del Iserm y de ISGlobal, admitió, en una comparecencia ante los medios para presentar los resultados del estudio organizada por Science Medic Centre España, haberse «sorprendido por el amplio aban-

co de enfermedades asociadas al calor». Y es que se conoce que «en España mueren al año entre 350.000 y 400.000 personas por calor y esta cifra no permite hacer una estratificación por causas», comenta el investigador, quien además, apunta que «muchas causas de hospitalización no se asocian a mortalidad», razones ambas por las que Achebak no esperaba este impacto generalizado de las altas temperaturas en relación a las hospitalizaciones.

En cualquier caso, existen enfermedades para las que el impacto de las altas temperaturas es especialmente significativo y entre éstas cabe señalar los trastornos metabólicos y la obesidad, con un aumento del 97,8% de la probabilidad de hospitalización en temperaturas estivales extremas, la insuficiencia renal (77,7%) y la

**El incremento llega al 16,5% en Zaragoza, por delante de Guipúzcoa (16%)**

fección de las vías urinarias (74,6%), seguidas de la sepsis (54,3%), la urolitiasis (49%) y la intoxicación por fármacos y otras sustancias no medicinales (47%)

En relación a la asociación entre obesidad y un mayor riesgo de ingreso en episodios de calor, Achebak explicó que «la grasa corporal actúa como aislante» y, por lo tanto, las respuestas a la pérdida de calor en las personas con obesidad funcionan con menos eficacia.

En cuanto a que las enfermedades urinarias sean de las más afectadas por las altas temperaturas estivales, el investigador indicó que «es el resultado de la suma de un calor intenso y un consumo insuficiente de agua. La deshidratación favorece la proliferación de enfermedades urinarias».

Achebak también se refirió al hecho de que las enfermedades cardiovasculares no aparezcan entre las más afectadas por el calor



Existen enfermedades a las que las altas temperaturas exacerban

y, al respecto, explicó que éste «no aumenta las hospitalizaciones por esta causa en general porque su efecto en estos casos es muy inmediato y muchas de estas personas mueren antes de ser ingresadas».

El estudio ha permitido demostrar que las altas temperaturas tienen un impacto generalizado en las hospitalizaciones, sin embargo, también ha puesto de manifiesto que existen dos grupos, el de las personas mayores de 85 años y el de los niños menores de un año, que son especialmente vulnerables a las mismas, «probablemente por diferencias fisiológicas en la termorregulación por edad: los neonatos no la tienen suficientemente desarrollada y en las personas mayores ya hay un

deterioro». Asimismo, en el marco de esta trabajo se han observado diferencias en la afectación de las altas temperaturas en función del sexo. Mientras en los días más calurosos los hombres mostraron un mayor riesgo de hospitalización por lesiones, las mujeres tuvieron un mayor riesgo de ingreso por causas más naturales, no externas, como las enfermedades parasitarias, endocrinas y metabólicas, respiratorias o urinarias y eso probablemente esté relacionado con «la forma en el que el cuerpo regula su propia temperatura. La mujeres tiene un umbral de temperatura más alto a partir del cual se activa el mecanismo de la sudoración, de manera que experimentan una menor pérdida de calor

por evaporación» y, en este sentido, hay que tener en cuenta que la transpiración representa el 70% de la pérdida de calor.

Pero junto a las temperaturas medias diarias, este estudio también analizó el papel que juegan otras variables en la asociación entre calor y los ingresos hospitalarios y gracias a ello se ha podido determinar que en el caso de la humedad relativa, éste es poco relevante, excepto en relación al riesgo de bronquitis aguda y bronquiolitis, puesto que «cuando confluyen altas temperaturas y baja humedad se produce una mayor sequedad en las vías bronquiales que puede producir irritación y acabar derivando en complicaciones más graves».

## Alertas tempranas en días sueltos

► La tercera variable estudiada, la relativa a los posibles efectos añadidos de las olas de calor, en este trabajo ha puesto de manifiesto que no tiene un peso importante en lo que se refiere a la relación del calor con el riesgo de hospitalización, razón por la cual, Achebak sugiere que «si el efecto añadido de temperaturas persistentes no es relevante y el efecto de un día aislado de calor extremo es el mismo que el de una ola de calor, el sistema de alerta temprana por calor no debería activarse solo en olas de calor, como sucede actualmente, sino también en días aislados de temperaturas extremas». Y sobre la cuestión particular de la obesidad, según la OMS, desde 1990 entre los adultos se ha duplicado, mientras que entre los adolescentes se ha cuadruplicado. En 2022, se registró que 1 de cada 8 personas en el mundo era obesa. En el mismo año, alrededor de 2.500 millones de adultos tenían sobrepeso, de los cuales 890 millones eran obesos. A su vez, más de 390 millones de niños y adolescentes tenían sobrepeso.



# España es el país que más superficie aporta a la Red Natura 2000

► Aúna el mayor conjunto de lugares protegidos del mundo y está coordinada por la Comisión Europea

E. Caballero. MADRID

España es el país que más superficie aporta a la Red Natura 2000, que es la mayor red de lugares protegidos del mundo y está coordinada por la Comisión Europea.

Se trata de una red ecológica europea formada por áreas protegidas designadas bajo la aplicación de la Directiva Hábitats y la Directiva Aves. Estos espacios tienen como objetivo proteger y conservar la diversidad biológica en Europa de forma compatible con el desarrollo de los territorios, siempre que no supongan una amenaza para las especies y los hábitats por los que se integraron en esta figura de protección.

Este instrumento de conservación abarca más de 27.000 espacios de alto valor ecológico, más de 2.130 de los cuales están en España, según informó este martes SEO/BirdLife coincidiendo con el décimo día Europeo de la Red Natura 2000, una iniciativa impulsada por esta ONG y la Agencia EFE, y que desde 2017 es un evento oficial que celebran cada año los países de la UE.

España contribuye con 1.468 Lugares de Importancia Comunitaria (LIC) y 662 Zonas de Especial Protección para las Aves, que se



Aves en la finca «Veta La Palma», en el Parque Nacional de Doñana

reparten por más de 220.000 kilómetros cuadrados, de los cuales cerca de 138.000 son espacios terrestres (un 27% del territorio nacional).

Según el último informe de evaluación del estado de la Red Natura 2000 de la Agencia Europea de Medio Ambiente (AEMA), las presiones y amenazas que sufren los hábitats y las especies en estos espacios en España se derivan principalmente de prácticas agrícolas, el urbanismo, la silvicultura y las especies exóticas invasoras.

Los espacios protegidos de la Red Natura 2000 se diferencian de otras figuras de protección porque permiten el desarrollo de la activi-

dad humana, siempre que no ponga en peligro la conservación de los valores naturales por los que se ha considerado su protección.

Este modelo promueve que la conservación de la naturaleza vaya de la mano con los beneficios para los ciudadanos y para la economía en general. Por ello, lejos de ser un obstáculo para el desarrollo socioeconómico de los lugares, ofrece nuevas oportunidades para el desarrollo de actividades productivas tradicionales, recreativas y turísticas.

Actualmente, el 86% de los espacios protegidos de la Red Natura 2000 dispone de un plan de gestión, que debería revertir en

una mejora del estado de conservación de los hábitats y especies, pero, según SEO/BirdLife, «de manera general, la falta de recursos para su aplicación efectiva lo está impidiendo».

También ayer se conoció cómo la degradación de los extensos pastizales naturales y otras tierras de pastoreo del planeta supone una grave amenaza para el suministro de alimentos de la humanidad. Esta tendencia, que pone en riesgo el bienestar y la supervivencia de miles de millones de personas, se debe a la sobreexplotación y el uso indebido, al cambio climático y la pérdida de biodiversidad, según un informe de la ONU.

La reserva hídrica se mantiene una semana más en el 66,3%

S. S. MADRID

La reserva hídrica se mantiene esta semana al 66,3% por segunda semana consecutiva tras 7 días en la que las precipitaciones han afectado considerablemente a toda la Península, según informa el Ministerio para la Transición Ecológica. Mientras, las cuencas internas catalanas han subido 1,4 puntos, del 25,6% hasta el 27%.

En especial, la máxima de precipitaciones se ha producido en La Coruña con 86 litros por metro cuadrado (l/m<sup>2</sup>).

En total, los embalses almacenan actualmente 37.154 hectómetros cúbicos (mh<sup>3</sup>), uno más que la semana pasada. Hoy en día tienen 18,7 puntos más que el año pasado y 1,5 puntos más que la media de los últimos diez años. Por vertientes, la atlántica está al 68,1% y la mediterránea, al 60,5%.

En lo que respecta a los ámbitos, el Cantábrico Oriental se encuentra al 87,7%; el Cantábrico Occidental, al 91,8%; el Miño-Sil, al 90,1%; Galicia Costa, al 86,1%; las cuencas internas del País Vasco, al 90,5%; el Duero, al 91,7%; el Tajo, al 79,7%; el Guadiana, al 50,6%; el Tinto, Odiel y Piedras, al 85,2%; el Júcar, al 55,1%; y el Ebro, al 75,2%.

Por debajo del 50% continúan el Guadalete-Barbate, que está al 30%; y el Guadalquivir, al 46,7%.

SELECCIÓN MAYO  
**VIVIR EL VINO**  
 .COM  
 23% DESCUENTO  
**PVP 57€**  
 VIVIR EL VINO  
 PRECIO MERCADO: 74,15€  
 IVA y gastos de envío incluidos (a península y Baleares)  
 INFORMACIÓN Y PEDIDOS  
**91 633 84 61**  
 vivirelvino.com

PUNTOS VIVIR EL VINO  
**LOTE 6 BOTELLAS**

- 93 1 BOTELLA GODEVAL 2023  
Godeval - DO Valdeorras (16,20€)
- 93 1 BOTELLA CASAR DE BURBIA GODELLO 2023  
Casar de Burbia - DO Bierzo (11,50€)
- 92 1 BOTELLA GO DE GODELLO 2023  
Soto del Vicario - DO Bierzo (9,50€)
- 92 1 BOTELLA GODELIA GODELLO 2023  
Godelia - DO Bierzo (11,50€)
- 92 1 BOTELLA ABAD DOM BUENO GODELLO 2023  
Del Abad - DO Bierzo (12,50€)
- 93 1 BOTELLA ALTOS DE TORONA GODELLO 2023  
Altos de Torona - DO Rías Baixas (12,90€)

**GODELLOS FRESCOS**

B. G. BARCELONA

El cuidado de la biodiversidad es clave para nuestro futuro. Por ello éste es uno de los principales ejes sobre los que gira la estrategia de Agbar, compañía del grupo Veolia, referente mundial de la transformación ecológica, que ofrece un servicio de gestión integral del ciclo del agua. Así pues, la preservación del medioambiente es una de las máximas en torno a la cual la compañía, que en España suministra agua a 13 millones de personas y presta servicio en más de 1.100 municipios, diseña sus políticas de gestión de los recursos hídricos, poniendo el foco siempre en la sostenibilidad.

En esta línea, Agbar recurre a la innovación, la digitalización y al impulso de alianzas para fomentar el desarrollo de soluciones de mitigación y adaptación al cambio climático y de modelos respetuosos y responsables con el clima y el entorno.

Desde hace tiempo, la compañía está comprometida con la preservación y el cuidado de los ecosistemas naturales, razón por la cual uno de los objetivos que establece su plan corporativo de desarrollo sostenible es el de preservar la biodiversidad en todas sus instalaciones, protegiendo y recuperando espacios naturales.

#### Naturalización de instalaciones

En definitiva, Agbar apuesta por la protección de la biodiversidad a través de diversas iniciativas que se podrían agrupar en tres líneas de actuación. Por un lado, la compañía apuesta por la naturalización de las instalaciones gestionadas con el fin de que éstas estén completamente integradas en el entorno y favorezcan sus funciones ecológicas y la biodiversidad local, convirtiéndose así en infraestructuras verdes.

Esa naturalización de las infraestructuras se hace efectiva con medidas como la elaboración de la huella ecológica de las instalaciones prioritarias ubicadas en zonas sensibles y la implantación de planes de acción de biodiversidad, la eliminación del uso de fitosanitarios y la incorporación de protocolos de actuación específicos para combatir las especies exóticas invasoras en todas las instalaciones.

A modo de ejemplo, en la planta potabilizadora de Sant Joan Despí, ubicada junto al río Llobregat (Barcelona), el grupo ha creado una reserva de mariposas y de 42 especies florales y, además, en esta instalación se han colocado hoteles de insectos, cajas-nido

para rapaces nocturnas, murciélagos y aves y refugios para erizos y anfibios.

Asimismo, Agbar ha reforzado este año su compromiso con esa naturalización de los espacios mediante la implantación de la Carta de espacio verde biodiverso, desarrollada con el soporte del Comité Francés de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) para Veolia y adaptada para las instalaciones de Agbar en España. Esta carta cuenta con una decena de objetivos a cumplir y un conjunto de acciones a emprender calendarizadas en un plan de acción sobre el que se



## Proteger la biodiversidad como garantía de futuro

► El plan corporativo de desarrollo sostenible de Agbar contempla como objetivo la preservación y el cuidado de los ecosistemas naturales en todas sus instalaciones



Una empleada de Agbar participando en el programa BiObserva

#### Las instalaciones de Agbar acogen a miles de aves

lleva a cabo un seguimiento anual. Aquellas plantas de tratamiento que tienen una hectárea o más de zona permeable han de implementar dicha carta.

#### Inspirados en la naturaleza

La segunda línea de actuación sobre la que se sustenta la política de protección de la biodiversidad de Agbar es la relativa a las soluciones basadas en la naturaleza, es decir, aquellas inspiradas por la naturaleza y que aportan beneficios ambientales, sociales y económicos, además de favorecer la resiliencia, promoviendo así la biodiversidad. En este sentido, la compañía apuesta por la integración de los ecosistemas en su actividad, impulsando así los servicios que proporciona la naturaleza.

Buen ejemplo de ello son los humedales artificiales de depuración de Illa de Mar y de l'Embut, en el Delta del Ebro. Éstos depuran el agua utilizada para el cultivo del arroz mediante el uso de la vegetación acuática y los microorganismos y la zona se distingue por un alto interés ornitológico, ya que ofrece espacios idóneos para la observación de aves, así como varias zonas de alimentación o nidificación.

#### Biodiversidad en las ciudades

Por último, la tercera línea de acción se concreta en la incorporación de la biodiversidad en las ciudades mediante la adopción de soluciones basadas en la naturaleza para la gestión del ciclo del agua en estas zonas. Con este tipo de iniciativas se pretende contribuir a que los entornos urbanos sean más resilientes al cambio climático, así como mejorar la calidad de vida de la población y favorecer la biodiversidad urbana.

Ejemplo de ello es el parque La Marjal, en Alicante, una zona de ocio inundable creada para retener las aguas pluviales y mitigar las inundaciones en la ciudad durante episodios de lluvias torrenciales, que se ha diseñado usando vegetación que recrea un hábitat natural inundable propio del levante.

Además, Agbar trabaja también en favor de la sensibilización y concienciación, tanto de sus trabajadores como de las comunidades locales, acerca del buen uso y cuidado del agua y el medioambiente mediante campañas y programas educativos.

## Píldoras

### Violencia machista: 1.254 mujeres asesinadas en 20 años

S. S. MADRID

Desde que se empezaron a contabilizar los asesinatos por violencia machista, en España ha habido un total de 1.254 mujeres víctimas mortales a causa de sus parejas o ex parejas; en lo que va de año diez mujeres han perdido la vida por violencia de género y 250 asesinadas entre 2018, cuando el PSOE volvió al Gobierno, y 2022. Estos datos sobre la evolución de violencia en la pareja o expareja en los últimos 20 años los trasladó la ministra de Igualdad, Ana Redondo, este martes al Consejo de Ministros, con motivo de la toma de conocimiento del XVI Informe del Observatorio Estatal de Violencia sobre la Mujer, informa Ep.

El XVI Informe del Observatorio Estatal de Violencia sobre la Mujer, aprobado por el Pleno del Observatorio Estatal de Violencia sobre la Mujer el pasado 19 de marzo, consiste en un Anuario Estadístico de Violencia de Género, en este caso con información del año 2022, por comunidad autónoma y ciudad con estatuto de autonomía y por provincia.

El Ministerio destaca que el número total de asesinatos por violencia de género en el quinquenio 2018-2022, con un total de 250 asesinatos, es el menor de la serie histórica con una reducción del 24% con respecto al periodo 2003-2007, cuando se registraron 340.

En el caso de los asesinatos de niños y niñas por violencia vicaria de 2018 a 2022 se redujeron en un 17,8%, con 23 asesinatos frente a los 28 asesinatos el periodo de 2013 a 2017.

En paralelo, el Ministerio informó de que se ha producido un aumento progresivo de la utilización de los recursos disponibles, como el uso del servicio Atenpro, que ha aumentado un 27,56%, se ha producido un 21% más de llamadas al 016 y hay un 70% más de dispositivos de protección instalados.



El fallo no es firme y puede ser recurrido en una instancia superior

#### Sentencia

## 13 millones por la mayor negligencia médica en España

► Un menor sufre sordomudez, ceguera absoluta, epilepsia, retraso mental y otras múltiples afecciones severas

J. Carabaña. MADRID

El juzgado de primera instancia número uno de Santiago de Compostela ha condenado a una aseguradora a pagar casi 13 millones de euros a una familia cuyo hijo, debido a una «negligencia» en el parto, tiene una «discapacidad reconocida» del cien por cien tras nacer con sordomudez, ceguera absoluta y epilepsia. También parálisis cerebral espástica, retraso mental y «múltiples» afecciones severas, según la sentencia facilitada a la prensa por el abogado Cipriano Castreje, defensor del paciente en Galicia, la cual ordena la «indemnización más alta concedida hasta la fecha en España por un caso de esta naturaleza».

El fallo, por ahora, no es firme y puede ser recurrido en apelación ante la Audiencia Provincial de La Coruña.

La pena establecida obedece,

tal y como consta en la resolución, a los «severos daños» debidos a la «mala praxis».

Los hechos se produjeron en 2015, cuando la madre de la víctima de estos hechos acudió a un hospital privado de Santiago de Compostela para dar a luz, clínica en la que se le indujo el parto sin éxito y donde se intentó de manera natural también sin éxito. A ello siguió «un retraso en la intervención quirúrgica» necesaria, que era una cesárea. El fallo no es firme y puede ser recurrido.

Las negligencias médicas representan un ámbito crítico

**Los hechos se produjeron en un hospital privado de Santiago de Compostela**

dentro del derecho sanitario en España, especialmente cuando se traducen en indemnizaciones por los daños causados a los pacientes, señalan en Casajuna Abogados.

La negligencia médica ocurre cuando un profesional de la salud incumple con los estándares establecidos, causando un perjuicio al paciente. Este incumplimiento puede ser activo, por acciones incorrectas, o pasivo, por omisiones necesarias. En ambos casos, la ley contempla mecanismos para que el afectado pueda reclamar una indemnización.

El marco legal español, respaldado por jurisprudencia del Tribunal Supremo, establece que las víctimas de negligencias médicas tienen derecho a ser indemnizadas. Este derecho se articula a través de diferentes vías: penal, civil y contencioso-administrativa, dependiendo de la gravedad y las circunstancias del caso.

En 2024 se observa una tendencia hacia la especialización en la valoración de daños, con tablas indemnizatorias más precisas que buscan adecuar la compensación al daño efectivamente sufrido. La tecnología y la digitalización juegan un papel crucial, facilitando la aportación de pruebas y la agilización de procesos. El futuro del derecho de negligencias médicas se centra en la adaptación a nuevas realidades como la telemedicina.

## La Audiencia Nacional absuelve a Los Charlines de blanqueo

L. R. S. MADRID

La Audiencia Nacional ha absuelto a seis miembros del conocido clan de Los Charlines ante la «inexistencia de pruebas» de que blanqueasen supuestas ganancias del narcotráfico en Galicia desde 2000 a 2010.

El tribunal ha eximido de toda responsabilidad penal a un total de nueve acusados de blanqueo, entre ellos cuatro hijos y dos nietos del ya fallecido Manuel Charlín Gama, que se sentaron en el banquillo entre septiembre y noviembre del año pasado, y se enfrentaron a peticiones de pena de entre 4 años y 7 meses y 6 años de cárcel, y multas millonarias.

De esta forma, el tribunal absuelve a cuatro hijos del fallecido patriarca del clan -María Josefa, María Teresa, Francisco Melchor y Óscar Felipe Charlín Pomares-, dos nietas -Noemí Outon Charlín y Natalia Somoza Charlín-, dos abogados y un empresario de la región.

Los magistrados de la sección cuarta de lo Penal, en una sentencia a la que ha tenido acceso Efe, subrayan la «inexistencia de pruebas de cargo» que autoricen a emitir una condena.

También subrayan la «falta de concreción» y «especificación de los hechos que se atribuyen a cada una de las personas» por parte del Ministerio Fiscal, a quien le reprochan que se limite «a verter imputaciones contra el conjunto de acusados sin el más mínimo atisbo de individualización», según señala en relación a una de las operaciones analizadas.

Jaime Sanz de Bremond, abogado de una de las acusadas, mostró su satisfacción por la absolución y celebró que «la sentencia absuelve a todas las personas que, por tener un determinado apellido o pertenecer a una concreta familia, fueron acusadas sin que existiera causa para ellos».

## El retrovisor 1913

Hoy el cine español recuerda con cariño y admiración a uno de los gigantes del Séptimo Arte español, Rafael Gil Álvarez, el director a quien se deben películas que ya son como monumentos nacionales: «La calle sin sol», «Una mujer cualquiera», «El relicario» o «El mejor alcalde, el Rey». Rafael Gil fue uno de los directores más

cultos de nuestro cine. Pocos cineastas españoles han sido tan generosos con la literatura española. Llevó al cine obras de Lope de Vega, de Cervantes, de Benavente, de Unamuno, de Pérez Galdós, de Blasco Ibáñez, de Emilio Romero y un largo etcétera. Nació tal día como hoy del año 1913. POR JULIO MERINO



### Madrid

## Audiencia con la Comisión contra la Pena de Muerte

El Rey ha recibido en audiencia a los comisarios participantes en la reunión anual de la Comisión Internacional contra la Pena de Muerte (ICDP), que han acudido encabezados su presidenta, Navi Pillay. La Comisión Internacional contra la Pena de Muerte (ICDP) fue creada el 7 de octubre de 2010 en

Madrid como resultado de una iniciativa española para reforzar la tendencia mundial hacia la abolición de la pena de muerte. La ICDP se estableció con el fin de contribuir con su trabajo a promover, complementar y apoyar toda acción cuyo objetivo sea la obtención de la erradicación universal de la pena capital.

### Madrid

## Retrato panorámico del trabajo de Erwin Olaf

El Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa de Madrid acoge la exposición «Erwin Olaf. Narrativas de emancipación, deseo e intimidad», una muestra panorámica del trabajo del gran renovador de la estética narrativa de la fotografía escenificada. Con fotografías, vídeos y vídeo-instalaciones desde los años 80 hasta la década de 2020, la muestra se presenta como un homenaje a la personalidad y la carrera artística de Erwin Olaf.



### Obituario

**Roberta Marrero**  
(1972-2024)

*Escritora  
e icono  
Lgtbiq+*



La autora Roberta Marrero, a quien el Gobierno de Canarias dedicó el Día de las Escritoras en 2022 por su relato de la libertad y la solidaridad en la comunidad Lgtbiq+, ha fallecido a los 52 años en Madrid, según ha informado la editorial Continta Me Tienes en sus redes sociales. Roberta Marrero, nacida en Las Palmas de Gran Canaria en 1972, fue escritora y poeta además de cantante, dj y actriz, pero además fue reconocida por su obra gráfica, que se movía cómodamente entre el arte pop, el surrealismo y el arte conceptual. En su trayectoria artística recurrió a diversas fuentes, desde la imaginería religiosa al cómic pasando por la cultura de masas, las estrellas de Hollywood y del cine independiente americano, la música contemporánea, la política, la identidad o su propia biografía.

### Legado de lucha

En 2022 el Gobierno de Canarias le dedicó el Día de las Escritoras en reconocimiento a la labor y calidad literaria de una autora cuya obra relata la libertad y solidaridad dentro de la comunidad Lgtbiq+. Marrero, cuya obra plástica formó parte de exposiciones como «David Bowie Is» en el museo Victoria&Albert de Londres y «Piaf», en la Biblioteca Nacional de París, aseguró entonces que odiaba un poco la palabra «visibilidad», para apuntar que se trababa más bien «de abrir cajas».

r  
2

## El libro del día

«No tocarás»  
Nuria Pérez  
SALAMANDRA  
304 páginas,  
21 euros



En esta nueva revelación de la novela contemporánea española, la escritora Nuria Pérez («Gabinete X», «El monstruo del monóculo y otras bestias») cuenta la historia de tres mujeres, separadas en el tiempo y el espacio, pero unidas por un recorrido marcado por la culpa, los condicionamientos sociales, la obsesión y la búsqueda del amor. Las historias de Mary, Adela y Marta nos demuestran que, a veces, basta cortar un hilo para que todo se desmorone a nuestro alrededor y que cada decisión que tomamos es una pieza de dominó que se vuelca sobre las demás.

## El último suspiro cinematográfico de Jean-Luc Godard

Matías G. Rebolledo

Pasaban de largo las once de la noche en el último Festival de San Sebastián. Un puñado de fieles (porque lo del café para cafeteros se queda corto), entre los que se encontraba quien esto escribe, se apretaban un sábado por la noche en los Cines Trueba para ver «Film annonce du film qui n'existera jamais: "Drôles de guerres"», un esbozo de tráiler, a modo de collage, que Jean-Luc Godard había dejado listo antes de tomar su supuesta última decisión: optar por la eutanasia en Suiza y ponerle fin a su vida –y a su ilustre carrera– con 91 años. Y escribimos supuesta porque, gracias a su colaborador Fabrice Aragno, pronto supimos que

el director de «Al final de la escapada» y «Week-End» estaba trabajando en un proyecto a modo de testamento.

Así es como ha visto la luz, en el marco del presente Festival de Cannes, «Scénarios», un medimetro de casi una hora de duración en el que a Godard, imbuido en la última etapa de su carrera en el pensamiento de la imagen como río de conducción intelectual evocativa, le da tiempo a hablar de la invasión de Ucrania, pegarle algún que otro palo a Emmanuel Macron y legarnos, para siempre, lo que serán las últimas imágenes filmadas de sí mismo. «No es el último Godard, es un nuevo Godard», explicaba Aragno en la presentación del filme, que está articulado en dos partes y sigue la línea de trabajo que el director francés hizo verbo en su último tráiler falso y que en realidad tuvo su máximo exponente en «El libro de imágenes», de 2018, y en el que a Godard se le notaba distante como nunca antes de la pulsión narrativa, firmando un «collage» amparado en su propia figura y trayectoria, a medio camino entre la egolatría y la genialidad (por otra parte, como casi toda su carrera desde los ochenta).

«Tomar un caballo blanco para ilustrar el hecho de que los caballos no son caballos es menos efectivo que tomar no caballos para ilustrar el hecho de que los caballos no son caballos», repite una y otra vez Godard en «Scénarios», citando al mismo Sartre al que tantas veces visitó en busca de respuestas cuando ambos estaban vivos y que, de algún modo, siempre le acompañó en su agonía existencialista final.

ECRAN NOIR PROD.



Fotograma de «Scénarios», medimetro póstumo de Jean-Luc Godard en el que se revelan sus últimas imágenes con vida antes de optar por la eutanasia

## Cultura



Ulises Fuente. MADRID

Este artículo no va sobre Los Planetas. O quizá va sobre la leyenda de la banda de Granada. Puede que en realidad trate de una película que cuenta la leyenda de un grupo de música, pero no su historia. O que estemos arrancando una pieza que da, por lo menos, cuatro versiones de ese grupo de personas que grabaron, quizá, el mejor disco de la historia del pop en España. Esas son las premisas que se

Isaki Lacuesta narra en «Segundo premio» la leyenda de la banda de Granada, que estuvo a punto de consumirse antes de publicar su obra maestra

## Los Planetas: drogas, leyendas y «mala follá»

establecen ante «Segundo premio» la película de Isaki Lacuesta, ganadora de la Biznaga de Oro en el festival de Málaga, que se estrena este viernes. La cinta llega con la advertencia en sus primeros segundos de metraje que avisa de que esta es una historia solo sobre leyendas, pero, en el fondo, todo el mundo sabe que trata de la encrucijada en la que se encontraron Los Planetas justo antes de registrar «Una semana en el motor de un autobús», su tercer trabajo, que estuvo a punto de llevárselos por delante. Un poderoso impulso artístico, drogas, amistades que se

De izda. a dcha.,  
Cristalino (Florent),  
Mario Fernández (Erik),  
Stéphanie Magnin (May)  
y Daniel Ibáñez (Jota)

negra, pero nos han dejado hacer la película que nos ha dado la gana. No han querido ver nada en el proceso. A Jota, por ejemplo, se la enseñamos terminada», dice Lacuesta. La cinta arranca con May Oliver, bajista de la banda, abandonando a sus compañeros. Ella asegura que, como siempre toca de espaldas, veía otros ángulos de la historia de Los Planetas. Su voz será la que retrate mejor a Florent y Jota, cantante y guitarrista, Lennon y McCartney. «Al espectador se le ofrecen sus recuerdos transformados o moldeados, contados con los vacíos de la memoria y la recreación. La película está narrada a base de recuerdos que también son leyendas. Las que fomentan ellos con sus canciones, las que han creado sus fans, las que se cuentan por ahí. ¿Fuentes? La historia oral, los bares de Granada», dice el director.

#### El precipicio

Lo que los personajes no cuentan y los músicos no aclaran, tampoco lo resuelven las canciones. El mito (y también el libro «Una semana en el motor de un autobús», de Nando Cruz) dice que las canciones del disco no narran un desamor, como puede parecer por el tono de despecho marca de la casa de Jota, sino la falta de compromiso del guitarrista Florent Muñoz con él a la hora de publicar el siguiente trabajo, crucial en la carrera de una banda con éxito en el debut y un pinchazo en el segundo trabajo. Los Planetas se la jugaban y tenían grandes canciones, pero se asomaban al precipicio como banda. Al abandono de May se suma el abismo de la heroína por la que Florent se desliza. De esta manera, los temas del tercer trabajo eran una llamada del cantante al guitarrista hacia su amigo, para que juntos sigan persiguiendo las canciones. «Bueno, eso se lo comenté a Jota y me dijo que no era verdad, que los temas no trataban de su amigo. Pero luego lo hablé con Florent y me contestó que le llevó años darse cuenta de que las canciones iban sobre él», ríe Lacuesta, que disfruta con las zonas grises del hecho y la leyenda. «Le pregunté a Jota si “Línea 1” no iba de Florent, como parece... y no me acuerdo qué me contestó porque fue una noche muy larga», ríe de nuevo con los equívocos y la memoria poco fiable. La relación entre estos «vaqueros gais», como les

## Encontrar las siete diferencias

► La película cuenta uno de los arrebatos de autodestrucción más célebres de Los Planetas, famosos por su energía negativa en cualquier momento. En 1994, les llamaron para tocar en Televisión Española, en un programa con una audiencia potencial de cuatro millones de espectadores, algo irrechazable. Sin embargo, la condición era hacer «playback» y Jota y los suyos se lo tomaron mal. Decidieron fingir con tan pocas ganas que el

realizador apenas se atreve a pincharles en imágenes. Una tremenda oportunidad que decidieron autosabotear. «Eso sucedió, pero en la película se cuenta de una manera que no es exactamente la real, y que puede verse en YouTube para quien tenga interés. Es uno de esos momentos de la película que no es verdad ni es mentira del todo. Lo dejamos para que cada uno se divierta buscando las siete diferencias», dice Lacuesta.



Imagen de la película que recrea el «playback» de Los Planetas en TVE

define Lacuesta, es el leit motiv de la película. El personaje de May apunta a que no son capaces de comunicarse y solo se importan el uno al otro. «La única crítica que nos ha hecho Jota sobre la película es que ellos no hablan así. En realidad, es que no hablan», ríe Lacuesta, que hace referencia a una secuencia en la que Florent y Jota se dan una paliza imaginaria, pero solo aciertan a decir, sin mirarse, presas del odio: «Entonces, pues ya ves, tío». Se comunican con las canciones, que ponen ruido donde falta verbo. Cristalino, nombre artístico del músico y actor granadino Fran Ocete, de 35 años, da vida a Florent en una interpretación soberbia por el toxicosmos. «Me encanta la moraleja de la historia, porque la gente que no se toma el arte tan a pecho no sabe lo que es tener una relación creativa con una persona. El amor y la belleza que ellos han sacado a través de las canciones no es comparable a ninguna otra cosa. Es tan grande y mágico que eso les generó un compromiso mutuo que se

«Los Planetas nos cedieron los derechos para hacer la película que nos diera la gana», dice Lacuesta

Jota ha visto la película dos veces, Erik, una, y Florent y May se han negado por el momento

ven en la responsabilidad de defender», explica.

Entre ellos, y flotando a lo ancho de la historia, gobierna un linaje artístico que va de Lorca a Val del Omar, pasando por Morente y Lagartija Nick. También la «mala follá», ese carácter autóctono que puede colocar las relaciones personales en el filo. «Yo creo que Los Planetas la representan llevada al extremo —dice desde la admiración Cristalino—. Para mí son un referente artístico y también tienen esa personalidad única de Granada, esa forma de expresión que es muy profunda pero que se expresa con dos palabras y una de ellas es una ironía».

#### Autodestrucción

Las relaciones en el grupo han sido y siguen siendo turbulentas, con tendencia al incendio, con divorcios temporales. «Esta gente no esconde sus defectos. Son de verdad ellos. Y tienen una tendencia a autodestruirse que hace que les aprecies más. Porque de cada una de esas crisis, con cada muerte y resurrección, resurgen con una nueva identidad. Eso es bonito y va en paralelo con la música que hacen, que tiene mucha verdad. No es casual que, cuando aparece el sonido digital, ellos hicieran ruido y distorsión para transmitir emociones, para mostrar lo imperfecto. Y sus fans son los primeros que dicen: “Qué hijos de puta son, cómo me gustan”. Han conseguido eso con su forma de ser sin concesiones».

La banda ha recibido la película de forma desigual. Jota la ha visto dos veces. «Me dijo que él habría hecho otra película, pero ni siquiera me contó a mí la misma historia que le había contado a Fernando Navarro (guionista del filme)», dice el director, de nuevo, jugando con los espejos y las leyendas. Erik fue a verla y les envió «un mensaje cariñoso felicitándonos». Florent y May se han negado a verla, por el momento. «Yo creo que le gustará más de lo que piensa», dice Cristalino sobre el músico al que da vida, el vértice tóxico de una historia universal: la de buscar la verdad en una obra de arte. «Lo que es raro es que suceda lo contrario, porque el estado natural de una película es que no se haga. Haberlo logrado hace un eco con el mensaje de la historia: hacer canciones como un acto de necesitarse y quererse». O hacer películas.

agrietan y «mala follá» con denominación de origen sirven para contar la historia de una obra maestra.

Lacuesta insiste, aunque no demasiado, en que esta no es la historia oficial de la banda «porque esas son siempre mentiras». «Te ceden los derechos a cambio de que tú hagas una historia de santos. Lo bonito es que Los Planetas, pese a toda su mala fama, deben ser los primeros que han dejado hacer una película cediendo los derechos y no metiéndose en nada, y dejándonos hacer lo que hemos querido. Hay esa leyenda

## Cultura

INTRAMOVIES



**Marcello Mastroianni**  
en «La dolce vita»

examinaba su infancia y juventud napolitanas. Aquí, según confesaba en «Variety», quería evocar «su infancia perdida», aquella que no pudo vivir, y esa relación amor-odio, con una ciudad de la que se siente cercano y a la vez de la que ha querido alejarse. Esa contradicción forma parte del personaje, sometido a un vaivén de distancias que perjudica la consistencia dramática de la película. Sorrentino, que en el peor de los casos peca de autoindulgencia, no sabe distinguir el grano de la paja, y algunos episodios de la vida de Parthenope -la aparición de un ridículo John Cheever, encarnado por Gary Oldman, o un larguísimo capítulo eclesiástico-felliniano- están metidos con calzador.

#### Una nueva «Pretty Woman»

Sorrentino no parece saber lo que piensa Parthenope. ¿Qué le pasa por la cabeza? El único cineasta a concurso que se dejó la piel para que el arco dramático de su heroína termine precisamente respondiendo a esa pregunta fue el norteamericano Sean Baker, que, con «Anora», vuelve a atreverse con una versión «trash» de un cuento de hadas para demostrarnos lo mucho que quiere a sus personajes. Porque, después de todo, «Anora» no es más que el reverso realista y adrenalínico de «Pretty Woman».

Ani (extraordinaria Mikey Madison) es una stripper que encuentra su príncipe azul donde menos se lo espera, en el club nocturno donde trabaja a destajo entre clientes borrachos de mediana edad. El príncipe tiene veintiún años, es ruso y millonario. El príncipe está solo en casa. En pocos días, el príncipe la convierte en princesa, casándose con ella en Las Vegas. Huelga decir que el azul destiñe, y que lo que ha ocurrido hasta el momento tiene que ver con la fantasía de una mujer que no ha conocido ninguna relación afectiva que no implique una transacción económica. Como ocurría en «Tangerine» o «The Florida Project», Sean Baker es especialista en empatizar con sus personajes, en detectar su fuerza y su vulnerabilidad, sin juzgar de dónde proceden, y la película, que deriva en su epicentro hacia la comedia histórica para terminar en una secuencia absolutamente conmovedora, es la declaración de respeto de un cineasta hacia una trabajadora del sexo que descubre que el amor no se compra ni se vende, solo se regala.

## Marcello, ¿en qué piensan las mujeres?

**Chiara Mastroianni** presentó un homenaje a su padre en el día de Paolo Sorrentino

Sergi Sánchez. CANNES



A Parthenope, la protagonista de la película homónima de Paolo Sorrentino que compitió ayer en Cannes, la ametrallan durante todo el metraje con una pregunta: «¿En qué estás pensando?» Ella nunca contesta, porque tal vez no quiere revelar si en verdad encarna un misterio o un fraude. Es curioso porque esa pregunta se la podríamos haber hecho a las heroínas de los filmes a concurso, y aún no estaríamos seguros de cómo interpretar su silencio.

Por ejemplo, ¿en qué piensa Chiara Mastroianni cuando se disfraza de su padre en «Mio Marcello»? El próximo 28 de septiembre

Marcello Mastroianni cumpliría cien años. ¿El disfraz es, por tanto, un homenaje, una celebración por su centenario? ¿Es una manera de exorcizar su fantasma o, por el contrario, de invocar su herencia? Chiara ha soñado con él, y siente el impulso, después de una prueba de casting en la que la directora Nicole Garcia (aquí todos se interpretan a sí mismos: Catherine Deneuve, Fabrice Luchini, Benjamin Biolay, Melvin Poupaud) le pide que sea «más Mastroianni que Deneuve», de vestirse como su padre. Christophe Honoré, en su séptima colaboración con la Mastroianni, le diseña un itinerario por el cine de Marcello («Noches blancas», «La dolce vita», «Ginger y Fred») para que resignifique su figura a través de un acto performativo que su entorno percibe como un juego o como un síntoma de locura tran-

**«La nueva película de Sorrentino es el contraplano poético de la realista “La mano de Dios”»**

sitoria. La película tiene un aire familiar, de broma privada algo autocomplaciente, y aunque a veces parece tener algo que decir sobre los actores, sobre la carga de ser «hija de», y sobre la angustia de perder su identidad en la identidad de tantos, la propuesta de Honoré es más bien errática.

A partir de lo errático y lo digresivo Paolo Sorrentino ha construido toda una poética. «Parthenope» es a la ciudad de Nápoles lo que «La gran belleza» era a la de Roma. Parthenope era una sirena de la mitología griega que dio nombre a la ciudad de Nápoles, y es el nombre de la protagonista de su último filme, que nace en pleno mar y no necesita cantar como las sirenas para seducir incluso a su hermano. Esa relación casi incestuosa, que acaba trágicamente; su interés por la antropología, y su capacidad para hacer de cada experiencia algo significativo, lírico y distante a un tiempo, son los ejes vertebrales de un personaje que hace de la opacidad su razón de ser.

«Parthenope» es el contraplano poético a la más realista «La mano de Dios», película explícitamente autobiográfica en la que Sorrentino

#### Elena López Riera y las madres invisibles

►En la Semana de la Crítica, Elena López Riera presentó, fuera de concurso, el mediometraje «Las novias del Sur». A partir de una foto de su madre, el día de su boda, la directora de «El agua» se coloca como transmisora de la voz de todas aquellas madres que fueron, tal vez, como la suya y que, invisibles o desenfocadas, no pudieron contar cómo vivieron su maternidad, la intimidad del sexo, o incluso el trauma de un aborto. El resultado es un documental descarnado y conmovedor, al final, también, un autorretrato.



# El Real se viste de gala

El coliseo madrileño acoge hoy la tercera edición de la Gala Concierto de los Premios Teatro Real a lo mejor del año

Juan Beltrán. MADRID

Los artistas Jaume Plensa, Pablo Heras-Casado, Robert Wilson o instituciones como el Consejo Internacional y la Ciudad de Zaragoza encabezan la tercera edición de los Premios Teatro Real 2024, galardones que también reconocen el trabajo de Saïoa Hernández, Sara Blanch, Leigh Melrose y Martin Winkler. Con estos reconocimientos, quiere resaltar el mérito de instituciones, empresas y personalidades que han contribuido con su arte y su apoyo a la actividad de coliseo madrileño, reconocer el apoyo, el trabajo, el talento y las iniciativas de aquellas personas o entidades que contribuyen a convertir en realidad el proyecto artístico y cultural de la institución.

El polifacético artista plástico Jaume Plensa estará ya unido para siempre al Real con su creación «Cielo», videoinstalación inaugurada por los Reyes el pasado mes de septiembre que consiste en abrir visualmente el tondo central del Teatro para convertir este elemento arquitectónico en una cúpula virtual que conecta directamente con el cielo de Madrid. En cuanto a la dirección, el granadino Pablo Heras Casado, principal director invitado del Real, cuenta ya con más de doce títulos a sus espaldas en su foso y ha dirigido óperas como «Mahagonny» (2010) o el «Anillo wagneriano». El Real quiere premiar también el personal lenguaje estético y escenográfico del texano Robert Wilson, que ha formado parte de la historia de este teatro desde su reapertura. Su primer trabajo en el escenario



Montaje de «La nariz» en el Real

madrileño fue en 1998 con «O corvo branco», junto a Philip Glass, y su impronta ha quedado en producciones como «Turandot», representada la pasada temporada, en la que su concepción escénica, decorados e ilumi-

nación conceden a la ópera de Puccini un aura espectral muy ajustada al universo dramático y sonoro de la partitura, que evoca un mundo ancestral de reminiscencias orientales.

### Un año extraordinario

Por otro lado, y en cuanto a la faceta de cantantes, un par de grandes voces femeninas han brillado con luz propia en las dos últimas temporadas, las sopranos españolas Saïoa Hernández y Sara Blanch. La primera, dando vida a personajes emblemáticos como Turandot y Medea y, próximamente, Madama Butterfly, ha demostrado con sus interpretaciones por qué es una de las cantantes más demandadas en los principales escenarios del mundo lírico. La segunda afianza una carrera que comienza y en la que su voz brillante, ligera y llena de color ha regalado a este escenario personajes como la soñadora Fiorilla de «Il turco in Italia» o Dircé, en «Medea». La temporada pasada dejó también actuaciones memorables en el Real, como la del bajo-barítono Martin Winkler, con su encarnación de Kovaliov en «La nariz», de Dmitri Shostakóvich, y la del barítono Leigh Melrose,

como Richard Nixon en «Nixon in China», de John Adams, ambos reconocidos como grandes cantantes, pero también como extraordinarios actores.

En el aspecto institucional se ha distinguido al Consejo Internacional, un órgano integrado en la estructura del Real cuya finalidad es difundir su proyecto artístico, cultural y pedagógico a través de la participación de la sociedad civil de ámbito internacional. Está formado por destacadas personalidades que comparten su filantropía y afición por la ópera. Con el propósito de ofrecer a sus ciudadanos nuevas experiencias culturales y artísticas, la ciudad de Zaragoza se suma asimismo a las propuestas del Teatro, que, de forma abierta y accesible, ha buscado llegar al mayor número de espectadores posible, fuera de sus muros y su localidad, con iniciativas como la retransmisión de ópera al aire libre o los conciertos de la Carroza del Teatro, que forman parte de la programación cultural de su ayuntamiento o la creación del Círculo de Amigos del Teatro Real de Aragón, liderado por empresarios aragoneses en apoyo al proyecto cultural del coliseo madrileño.



# PODEROSO AZUL



ESTE MES,  
REGALO BEAUTY  
2 PRODUCTOS  
DE CUIDADO CAPILAR  
OLAPLEX

VALORADOS EN 24 €

TODO SÓLO  
**5,95€**

## Cultura

CRÍTICA DE CLÁSICA  
AUDITORIO NACIONAL

Obras: «Sonatas» «nº 30 op. 109», «nº 31 op. 110» y «nº 32 op. 111».

Pianista: Elisabeth Leonskaja. Grandes Intérpretes de Scherzo. Madrid, 15-V-2024.

Brote de  
belleza final

Nueva visita a Madrid y al Ciclo Grandes Intérpretes de la revista «Scherzo» de esta conocida pianista georgiana (1945), que ha vuelto a mostrar su clase, su sabiduría, su sentido de la forma y su disciplina. Artista siempre refinada, elegante, musical, a veces de sorprendentes giros acentuales en busca de una expresión fidedigna. Uno de los atributos que la definen es su espectro sonoro, la pátina que sabe imprimir a sus frases, nimbadas por lo común de una melodiosa y armoniosa fluidez y de una belleza tímbrica hija de un ataque muelle progresivo y un estupendo manejo del pedal, de una minuciosidad reconocible; lo que otorga a su canto una cadenciosidad ejemplar y a sus planteamientos dinámicos una amplitud que nunca bordean lo altisonante, lo melodramático. Sus modos son muy naturales y su forma de exponer, altamente lógica. Lo mejor, como algunos esperábamos, vino con la lenta elaboración y edificación, nota a nota, del «Adagio molto, semplice e cantabile», pocas veces tan simple y cantable. Y pocas veces tan cuidadosamente expuesto y graduado, tan hermosamente dicho y envuelto en esa bella y peculiar sonoridad. Y una «Arietta» ejemplar, de rara espiritualidad y finura envuelta en sus postrimerías en ese aéreo y esencial universo en el que los trinos nos trasladan a un mundo despojado y bienhechor. Tras tanta belleza no esperábamos bises. Pero los hubo. Fueron dos obras de Debussy: el Preludio «Fuegos de artificio» y el vals «La plus que lente». Tan distintas y tan bien tocadas. Excelentes, analíticas y explicativas notas al programa de María del Ser.

Arturo REVERTER

CRÍTICA DE CLÁSICA  
AUDITORIO NACIONAL

Obra: «Berenice, regina d'Egitto», de Haendel. Músicos: Sandrine Piau, Ann Hallenberg, Arianna Vendittelli, Paul-Antoine Benos-Djian, Reme Bres Feuillet, John Chest, Matthew Newlin. Director: Francesco Corti. Madrid, 19-V-2024.

## Berenice, un Haendel menor

Con frecuencia se dice que, si una obra no se ha repuesto a lo largo de la historia, sus razones habrá. Las hay en el caso de «Berenice, regina d'Egitto» y por doble motivo. Haendel la estrenó en el Covent Garden londinense en 1737 y un derrame cerebral le impidió estar presente en el mismo. En aquel año, luchaba por recuperar el cetro perdido en la capital británica a favor de la Compañía de la Nobleza con Farinelli como gran reclamo. Poco antes había estrenado otras dos óperas: «Arminio» y «Giustino». El público no pareció muy entusiasmado y tan solo hubo tres representaciones. Desde entonces permaneció en el olvido hasta 1985, cuando fue revivida por estudiantes emprendedores de la Universidad de Keele, y hay motivos para ello, pues no deja de ser una partitura que no puede compararse a las conocidas de su autor. Pocas innovaciones, acompañamiento simple, ausencia de fuerza dramática y no demasiada inspiración. Tanto es así, que Il Pomo D'Oro no dudó en capar



Francesco Corti en el Auditorio Nacional dirigiendo «Berenice, regina d'Egitto»

la partitura eliminando algunas partes, como uno de los tres dúos. Hizo bien, aunque ello ocasionase algún despiste a los cantantes. La trama es simple, Berenice, reina de Egipto, se halla envuelta en una cadena emocional de cinco personajes

«Haendel no pudo asistir al estreno en 1737 de la obra por sufrir un derrame cerebral»

—dos sopranos, mezzo, barítono, tenor y contratenor—, cada uno de los cuales se siente irremediabilmente atraído por otro. Selene, la hermana de Berenice, tiene una agitada aria en el primer acto, salvada por una Ann Hallenberg que nota el paso de los años mientras que su amante, Demetrio, invoca a las Furias en «Sù, Megera, Tisifone, Aletto!» con soltura en las coloraturas de contratenor. Destaca la página de Berenice «Chi t'intende», bien cantada por la soprano Sandrine Piau y con un precioso acompañamiento de oboe. Al final, el delicado dúo de amor entre Berenice y su amante Alessandro «Quel bel labbro», equilibrado y cálido a cargo de las dos sopranos, la citada Piau y Arianna Vendittelli. Cumplieron todos digna, que no brillantemente, incluido el director

Francesco Corti y los veinte atriles, lejos de la grabación existente de Alan Curtis, pero el coro final «Con verace dolce pace» nos dejó la nota alegre.

Gonzalo ALONSO

## En Solfa

Concursos  
carísimos que  
pagamos todos

Gonzalo Alonso

Recientemente se ha convocado un concurso para la dirección del Festival de Granada, una vez que Antonio Moral decidió no continuar al acabar su contrato. Mucho se ha hablado y se habla de los concursos que popularizó el entonces ministro de cultura César Antonio Molina inspirado por el afortunadamente ya olvidado Carlos Marset. Se trata de que las administraciones públicas no nombren cargos a dedo sino a través de concursos. No es sino una forma de huir de la responsabilidad de elegir, por ejemplo, al director de un teatro y asignársela a terceros. Podría ser algo a considerar si esos terceros de los correspondientes jurados no fuesen personas con instrucciones

implícitas o explícitas sobre quiénes han de resultar elegidos y, para colmo, se manejan los plazos de presentación de candidaturas, como ha sucedido reiteradamente, para que sólo puedan presentarse quienes ya conocían la convocatoria con anterioridad y tienen la documentación preparada. Total, una forma muy poco transparente de elegir a dedo.

Pero hay otros concursos que nos salen carísimos, porque les salen carísimos a las administraciones públicas y por tanto a los contribuyentes, que somos habitualmente los «paganinis». Miren, las administraciones públicas tienen la obligación, en la mayoría de los casos, de acudir a la convocatoria de concursos para sus adjudicaciones. Así, por ejemplo, varias musicales han de adjudicar a concurso sus viajes o publicidad en los medios de comunicación. A ellos se presentan empresas ofertando unas ciertas rebajas en los precios. Nada más falso. Medios de comunicación, entre ellos, las revistas musicales, cuentan cómo estas empresas les llaman para enterarse de sus precios y luego ofertan descuentos de hasta un 80%. Las adjudicaciones se realizan a las ofertas más bajas, que muchas veces son temerarias y, luego, incapaces de cumplir lo ofertado, llegan los problemas. Para «simular» que los descuentos

se cumplen se les propone a esos medios que multipliquen por cinco sus tarifas oficiales y después efectúen el correspondiente descuento, llegando el caso de resultar absolutamente absurdas e increíbles tales tarifas multiplicadas. No sólo eso, sino que las empresas adjudicatarias pagan a los medios unas cantidades y facturan otras más altas a las administraciones públicas, que habrían podido pagar un importe mucho menor directamente, tal y como venían realizando antes de acudir a este tipo de concursos. Porque son las propias instituciones musicales quienes, a la postre, conociendo el mercado, han de decidir lógicamente con qué medios las adjudicatarias de los concursos han de contratar su publicidad.

Pero vayamos a otro ejemplo aún más claro. Si un directivo de una de esas instituciones ha de efectuar un viaje tiene la obligación de realizarlo a través de la correspondiente adjudicataria de un concurso. ¿Cuántas veces no sería más barato simplemente ir a Booking u otra web similar? La mayoría. El sistema no funciona y sus ineficiencias las pagamos todos los contribuyentes. Créanme que hay soluciones, como, por ejemplo, dar libertad a la contratación directa cuando se consigue un menor precio. Todo es cuestión de pensar un poco.

PLAZA/ALFREDO ARÉVALO

Puerta Grande  
para Jarocho

eso que en un descuido, en una de estas, el novillo se metió por dentro y lo cogió feo, porque el Fuente Ymbro cuando prendía no era de cualquier manera. Desde entonces, cuando volvió lo hizo con mucha entrega y verdad, queriendo hacer las cosas bien, con sinceridad a un toro que fácil no era y poco dejaba hacerse por arriba. Se tiró a matar derecho.

Quitó Martín y salió Jarocho por gaoneras al segundo, que estuvo lejos de ser un toro fácil. Su peligro estaba al reponer, al hacer hilo, ahí no perdonaba el novillo y al ligarlo iba acortando distancias y metiéndose por dentro. Fue por eso que la faena de Ismael estuvo en un ¡ay! Todo el rato. En cualquier momento se lo podía echar a los lomos. El novillero no volvió la cara y lo mató.

El quinto fue toro muy encastado y con mucha movilidad. Cuando aquello empezaba a embestir reponía mucho. Era novillo interesante, pero no sencillo para estar delante. Ismael Martín apuntó las ganas y quiso, aunque no siempre encontró las teclas. Las manoleínas finales fueron ajustadísimas y milagrosas. Y la estocada eficaz. Paseó un trofeo.

A Jarocho se le juntó todo en el tercero. Primero la falta de fuerza del Fuente Ymbro, el novillo titular, que fue devuelto, y después el vendaval que se levantó cuando salió a parar al de Villanueva. El novillo tuvo buena condición, nobleza y largura en el viaje. Hizo lo mejor Jarocho al final cuando imprimió suavidad en los cites y dejó que el toro viajara hasta el final. A suavidad más suavidad. En los primeros compases le pudieron las prisas y la brusquedad en los toques que echaban el novillo para fuera. Efectivo con la espada y vuelta al ruedo.

El sexto avisó a Jarocho en el inicio de faena poniéndole las cosas claras: así eran las normas del juego. Se revolvió raudo y veloz y se la jugaba a cada mulatazo. Dos amagos de cogidas. Hizo el esfuerzo, que era grande y sincero. En la plaza de Madrid, nada menos y en mitad de ese infierno robó unos naturales tremendos, con la cadencia de otro planeta cuando la historia iba de brusquedades, de miedos, de quebrantos: torear así en mitad de esa tiniebla fue un regalo para los sentidos. Una maravilla, una delicia, parar el tiempo, pararse él, rendir a Madrid. Momento bonito, como la Puerta Grande.

Patricia Navarro. MADRID

La lluvia amenazó, pero no pudo con este Madrid imbatible que es reclamo para la gente, también en el día de la novillada. Es por eso que aunque caía agua, no hacía calor y acabamos viendo al sol, la monumental volvió a cosechar una buena entrada. Volvía Fuente Ymbro, esta vez como novillada. Alejandro Peñaranda hacía su cuarto paseillo, aunque para Jarocho era su primera vez. Emoción máxima.

Hubo que tener paciencia con el primero, pero tuvo fondo y fue a más. Sobre todo por el derecho. Cuando Peñaranda le cogió la medida con los vuelos y se la dejó en la cara firmó los momentos más relajados y ligados. La vibración llegó en las bernadinas sin ayuda. A la labor le faltó ese punto de apretar al toro y ajustarse más para que la historia hubiera elevado la chispa.

Toda vino en el cuarto. Por los caminos del riesgo, del miedo, del peligro y de jugarse los muslos, que es lo que le exigió. Se la tuvo siempre guardada el jabonero cuarto. En su movilidad faltaba entrega y es por

## Puerta Grande: Los naturales de Jarocho en el infierno

Alejandro Peñaranda e Ismael Martín pasean una oreja cada uno en la segunda novillada de la Feria de San Isidro

### LAS VENTAS (MADRID).

Décima de la feria de San Isidro. Se lidiaron novillos de Fuente Ymbro. El 1º, noblón y a más; 2º, encastado y reponer por dentro; 3º, sobrero, Villanueva, noble y de larga arrancada; 4º, encastado, complicado y agradecido; 5º, encastado; 6º, con mucho peligro. Dos tercios.

**Alejandro Peñaranda**, de gris perla y oro, pinchazo, buena estocada (palmas); estocada (oreja).

**Ismael Martín**, de grana y oro, estocada (silencio); estocada (oreja).

**Jarocho**, de berenjena y oro, estocada corta (vuelta); estocada (dos orejas).



Ismael Martín, en unas manoleínas

## Egos

Ayer acudió por primera vez a los Juzgados de Sevilla a firmar, una de las medidas cautelares impuestas

## Así es la nueva vida fuera de prisión de Antonio Tejado

Jorge Miranda. MADRID

A la espera de que se celebre el juicio y se dicte sentencia, Antonio Tejado disfruta de su libertad provisional alejado de sus amigos de la banda de «El ruso» y de otras malas compañías. En este sentido, sigue las instrucciones de su abogado, Fernando Melo, quien le ha recomendado que lleve una vida lo más discreta posible y que ni se acerque al gimnasio en el que recibía clases de boxeo. Allí se reunía con los otros acusados por el robo en casa de María del Monte y su esposa, Inmaculada Casal, y se supone que planeaban los actos delictivos.

Antonio ha dejado de frecuentar, de momento, los bares a los que iba antes de entrar en prisión. Teme que no le reciban bien y prefiere mantenerse al margen. Sale poco de su casa y cuando lo hace es para estar con su madre, su hermano y su novia, sus tres mayores apoyos en esta dura etapa de su existencia.

En el momento de escribir estas líneas los rumores apuntan a que podría ponerse a trabajar como camarero en el bar de su progenitora, situado en el centro de Sevilla. En teoría ya habría trabajado antes allí, pero algunos de los clientes aseguran que nunca le vieron sirviendo las mesas o detrás de la barra. Que él lo decía como tapadera para justificar sus ingresos.

Antes bebía demasiado, no sabía, o no podía, controlarse, pero ha dejado totalmente el alcohol. Manuel R. coincidió con él en el mismo módulo y desvela que «allí dentro se machacaba en el gimnasio, ha perdido muchos kilos, y no nos permitían beber alcohol. Le ha venido muy bien porque está muy limpio por dentro y por fuera. Es un tipo simpático, se ganaba la confianza de todos y por eso se le eligió como intermediario entre

las autoridades del centro y los reclusos».

En estos días, Antonio tiene decidido seguir practicando boxeo, pero no en el gimnasio de «El ruso», sino en otro cercano a su domicilio. Quiere mantenerse en forma y cuidar su alimentación. Una nueva vida alejada totalmente de los excesos del pasado.

Si quiere hacer méritos ante el juez, su actitud debe ser distinta a la de antaño. Por lo menos no caer en antiguos errores, y demostrar que su paso por la cárcel le ha servido para hacer examen de conciencia y reconducir su vida por otros derroteros paralelos a la legalidad.

### Presunción de inocencia

Su abogado, Fernando Velo, manifiesta que «entiendo que, en la medida de lo posible, mi cliente puede volver a hacer su vida normal, y espero que los medios de comunicación respeten su intimidad, su vuelta al día a día y, sobre todo, la presunción de inocencia».

Es lo mismo que pide María José, la madre del sobrino de María del Monte, quien no fue capaz de evitar las lágrimas al enterarse de la puesta en libertad de su hijo. Una fuente familiar explica «la emoción de María José y la alegría de encontrarse con Antonio fuera de prisión. Para ella es un sueño hecho realidad y confía plenamente en que su hijo no volverá a entrar en la cárcel, porque nadie le quita de la cabeza que es inocente. Eso sí, han hablado muy seriamente con él para que reconduzca su vida por el buen camino alejándose de compañías nada recomendables».

Su novia Samara le ha perdonado presuntas infidelidades y su relación se ha asentado en estos últimos meses en los que la joven le estuvo visitando en el centro penitenciario Sevilla I. Por lo que se ve, la empatía es absoluta.

«Antonio -cuenta J., uno de sus amigos de siempre-, ve en su pare-



Antonio Tejado, ayer en los juzgados de Sevilla

### María del Monte, persona non grata

► Aunque a Antonio Tejado le hubiera gustado hablar cara a cara con su tía, la cantante María del Monte, para ofrecerle su versión y asegurarle que él no tuvo nada que ver con el robo de su casa de Ginés, el verano pasado, la situación ha cambiado tanto que desde el entorno familiar nos llega el convencimiento de que «tanto Antonio como su madre y su hermano no quieren saber nada de la artista. Para ellos ha desaparecido de su vida para siempre».

No olvidan que la cantante y su esposa Inmaculada Casal se presentaron en el juzgado con su abogado como acusación particular, y en ese momento los lazos de cariño se cortaron para siempre. La salida de prisión pilló a María del Monte y a Inmaculada Casal en su casa de El Rocío, y aunque estaban preparadas «asumen lo que está pasando» y siguen manteniendo la presunción de inocencia hasta que se celebre el juicio a Tejado.

ja una presencia que le hace mucho bien, está convencido de que puede ser una mujer definitiva en su vida. Toda la familia adora a Samara, es una chica con muchos valores y que está dispuesta a olvidar los desengaños y a empezar de cero si es necesario. Se la ve muy enamorada de Antonio».

Si no surgen cambios, pasarán unos meses todavía hasta que se celebre el juicio y se dicte sentencia. Mientras Antonio Tejado tiene retirado el pasaporte y deberá comparecer en los juzgados los días 7 y 21 de cada mes, aparte de cumplir la orden de alejamiento de las víctimas del robo. En cualquier caso, se calcula que el juicio no sucederá hasta finales de año o principios de 2025.



Los Reyes, recordando el saludo en los premios Príncipe de Asturias, cuando vivían su noviazgo en secreto



## Opinión

## Aquel último día de octubre



José Antonio Vera

Mucho se ha escrito sobre la boda de Don Felipe con Doña Letizia, de la que se cumplen hoy 20 años, y bastante menos de los prolegómenos, o sea, del tiempo de noviazgo, cómo se conocieron y desarrollaron su relación con total discreción, pues apenas unas cuantas personas lo sabían. El enlace y sus pormenores es conocido, por ser público, radiado y televisado a los cuatro continentes. De aquel día nunca olvidaremos cómo llovió sin parar, para desesperación de los contrayentes y de cuantos teníamos que trabajar. Algunos tampoco olvidamos la fecha del viernes 31 de octubre de 2003, día en que me llamó Carlos Dávila, columnista entonces de LA RAZÓN, para alertar sobre la avanzada relación sentimental entre el Príncipe de Asturias y la periodista Letizia Ortiz, pareja de Alfredo Urdaci en el telediario. Al principio me resultó increíble, pero Carlos tenía tal cantidad de datos, que era imposible fuese leyenda urbana.

Por la amistad que tenía con una persona de TVE, cuya identidad nunca quiso revelar, Dávila se había enterado seis meses antes, cuando el caso era aún más inverosímil. De hecho, el día que le dijeron «Letizia sale con Felipe», él pensó que se trataba de otro Felipe, cierto periodista de renombre famoso

por su larga experiencia internacional. Pero no, era Don Felipe de Borbón y Grecia. Carlos contrajo el compromiso de no decir ni media, algo que cumplió hasta que me lo contó aquel 31 de octubre de 2003, pues veía cercano el desenlace. También lo sabían, y no dijeron nada, Almudena Ariza y Sonsoles Ónega. Igual que Pedro Erquicia, quien los presentó en una cena. Pero pocos más, pues aseguran unos y otros que ni su compañero Urdaci lo averiguó hasta el último momento. Famosa se hizo la foto del saludo «improvisado» entre los novios cuando aún no lo eran oficialmente. Fue en Oviedo con motivo de los Premios, que José Antonio Sánchez, director general de RTVE entonces, decidió retransmitir por vez primera por la 1 en vez de por la 2, como era la costumbre. Se empeñó tanto Graciano García, factótum de los galardones, que no hubo más remedio que hacerle caso, comenta JAS. Al cierre de la ceremonia, Sánchez propuso a Su Alteza pasar a saludar al equipo de la retransmisión, como otras veces. Solo que ese año estaba entre ellos su pareja, cosa que casi todos desconocían. Letizia intentó zafarse del momento, pero Sánchez se empeñó en que estuviera. Y allí se hizo la primera foto pública de la pareja, ambos dándose la mano con JAS en medio. De calidad manifiestamente mejorable, pues como recuerda el hoy mandamás de Telemadrid, no había fo-

tógrafo y tuvieron que sacarla directamente del vídeo.

Claro que una semana después aún era tema top-secret. Bueno, en la Ser dicen que ellos dijeron algo, y Terelu soltó en «Con T de Tarde» de la TV de Madrid, que «la novia del Príncipe es periodista y tiene apellido de magdalenas». Madalenas Ortiz. A Terelu se lo había soplado su madre, pero ni María Teresa ni ella se atrevieron a darlo como noticia confirmada, como era más que comprensible.

Igual hicimos esa tarde en LA RAZÓN. Carlos Dávila me lo contó y yo llamé a Anson, presidente del periódico, para proponer una foto así-de-grande en la página editorial, destacando las virtudes profesionales de Letizia como presentadora estrella del Telediario, pero sin decir nada del noviazgo. Era más que suficiente para transmitir lo que sabíamos.

Anson hizo sus llamadas y propuso también que, amén de la foto, metiéramos una apertura en Nacional, igual sin citar el noviazgo. Así lo hicimos y así voló la noticia aquella mañana por radios, confidenciales y televisiones, que nos llamaron sin parar. Era el sábado 1 de no-

viembre, y ante el revuelo, Zarzuela se vio obligada a hacer un comunicado confirmando el compromiso. A esa hora entró en mi despacho Manuel Abizanda, subdirector de información del periódico, para contarme su experiencia en la guerra de Iraq con Letizia. Coincidieron en una sobremesa en Kuwait, y ella le trasladó su malestar por un Chapete que publicamos en Opinión especulando con su noviazgo.

Razones había, desde luego. Claro que no voy a contar el resto de la conversación.

Zarzuela se vio obligada a hacer un comunicado

Carlos Dávila, Almudena Ariza y Sonsoles Ónega lo sabían

Diario de un viejo que le grita al televisor

Ojo, Feijóo: cuerpo a cuerpo gana él

Jesús Amilibia

Dice Vicky Martín Berrocal: «Para llegar aquí, he necesitado mirarme al espejo y gustarme». Eso lo podría firmar el Apolo de la Moncloa. Me fascina Vicky. También he llegado tarde a su vida, como al AVE Madrid-Lisboa, que funcionará en una década, o sea, cuando yo esté criando malas amarillas o rojas, el color que se lleve esa temporada. Además, a Vicky le gustan jóvenes. Hace bien: para qué andar perdiendo el tiempo con vejstorios sin el viagra subvencionado. Leo: «La amnistía vuelve a situar a Pedro Sánchez ante el espejo». Favor que le hacen, pues Él, como Vicky, se mira y se da besitos, mientras Tezanos le corona de laureles sin recordarle que es mortal.

Leo: «El PP usa a Puigdemont de gancho para las europeas». No sé yo si utilizar a Puchi de «gancho» o «punch» es una idea KO. Dicen las malas lenguas que cuando se mira en su espejito mágico de Waterloo se ve haciendo «caprichos de Amer» en la pastelería de sus padres en Gerona, y todo por creer en la palabra del socio truhan que tenía un as Salvador en la manga. Leo más: «La rotunda victoria en Cataluña afianza al PSOE en el cuerpo a cuerpo con el PP». Aunque le disguste, alguien tendrá que decirle la verdad a Alberto Núñez Feijóo: en el cuerpo a cuerpo de las pasarelas políticas, gana el cuerpo del Apolo de la Moncloa por mucho que Feijóo, cuerpo neutro, se ponga el calzoncillo por fuera de Superman centrista. Él es el cuerpo glorioso del eternamente resucitado que envidia, dicen, hasta el libertario/anarquista Milei, que será león, sí, pero no tan guapo ni esbelto como el de la Metro.

En el cuerpo a cuerpo, Él es el cuerpo entre los cuerpos, incluido el cuerpo de Bomberos, ¿verdad, Vicky?

## Objetos universales

# Sartenes milenarias en nuestras cocinas

Marisa Bueno. MADRID

La sartén es uno de los utensilios más utilizados en la cocina para freír y saltear, generalmente en aceite o mantequilla o cualquier otra grasa. En latín la palabra sartago era femenina, por ello en gran parte de los lugares de habla hispana ha mantenido su género y así lo recoge el diccionario de la Real Academia Española, sin embargo en algunos lugares de América y Canarias se ha considerado la palabra como masculina. Con el control del fuego por los humanos hace 120.000 años apareció la cocción de la carne, lo que determinó una mejora en la absorción de proteínas. La cocción tuvo beneficios adicionales, como la eliminación de parásitos de la carne y toxinas de los vegetales. Aunque existen evidencias aisladas del uso del fuego para cocinar en periodos previos, la domesticación del mismo en los yacimientos europeos se data en la fase final del Paleolítico Inferior. Las primeras sartenes similares a las que usamos en nuestros días se desarrollaron en Roma fabricadas en bronce, como los ejemplares encontrados en Pompeya y Herculano. También se usaron sartenes de bronce en el ejército romano, pudiendo tener en algunos casos el mango plegable, lo que permitía el fácil transporte en las campañas militares. El cobre fue el primer material utilizado en la fabricación de las sartenes, aunque en China hay evidencias del uso de las de hierro fundido durante la dinastía Han en el siglo III d.C. Existieron también en la Antigüedad objetos enigmáticos, como las llamadas «sartenes

**Fabricadas en bronce, estos utensilios llegaron a ser objetos cotidianos hasta en las campañas militares. Sustituidas por la cerámica en la Edad Media, regresaron en el siglo XIX a nuestras cocinas**

cicládicas» (2800-2200 a.C), piezas de cerámica con forma de sartén profusamente decoradas cuyo uso se desconoce. Este tipo de objeto se fabricaba en terracota, pero varios son de piedra, con elaboraciones muy elaboradas en una de sus caras y, con forma similar a una sartén, no tienen marcas de fuego, por lo que se descarta su uso para la cocina.

Los utensilios de hierro y bronce no son comunes en los yacimientos medievales ni urbanos ni rurales en la Península Ibérica, donde la cerámica es el material común para todo tipo de instrumentos de cocina, desde ollas y cazuelas de base plana hasta orzas, ataifores, jarras y jarritas para el servicio de mesa. Las ollas y cazuelas de cerámica permitían la cocción a fuego lento directamente sobre las brasas o sobre hornillos portátiles, muy comunes en los yacimientos andalusíes, como el anafre, conocido desde la etapa emiral hasta el final de la época nazarí y que presentaba variedad de formas, desde los contornos troncocónicos a los cilíndricos, como los conservados en el Museo de la Alhambra. La mayoría de estos horni-

llos son fabricados en cerámica sin vidriar con pastas refractarias resistentes al fuego, una abertura para introducir las brasas y un soporte plano con ranuras y parrilla, donde se colocaba el instrumento de cocción. Este tipo de hornillos portátiles fueron muy comunes en toda la Península Ibérica en la Edad Media y se mantuvo su uso hasta la Moderna, y así se pone de manifiesto en el cuadro de Diego Velázquez, «Vieja friendo huevos» (1618), donde se usa una cazuela de barro para cocinar las viandas y actualmente en la Galería Nacional de Escocia (Edimburgo). Cazuelas y ollas de barro se siguieron utilizando incluso hasta nuestros días por la calidad de la cocción, utilizadas sobre trípodes o colgadas con cadenas sobre las brasas de la chimenea. Sin embargo, la sartén romana volvió a su auge en el siglo XIX, cuando la sociedad se modernizaba y las cocinas presentaban superficies rectas donde una sartén de fondo plano podía apoyarse. La publicidad hizo el resto, las sartenes de hierro fundido se presentaban como un producto barato y duradero con una gran capacidad de absorción del calor y velocidad en la cocina.

### La eternidad del cobre

A partir de los años 60 se popularizaron las sartenes de teflón, un material incluido por la marca francesa Tefal y que comienza su andadura en los experimentos de Roy J. Plunkett. Este científico trabajaba con gases relacionados con los refrigerantes. Al inspeccionar una muestra congelada de tetrafluoroetileno descubrió que la muestra había formado una superficie blanca y cerosa que resultó ser el politetrafluoroetileno (PTFE), nombre técnico del teflón. Este material es considerado el más resbaladizo conocido y muy pronto se tornó inmensamente popular como recubrimiento de instrumentos de cocina, cobertura de productos industriales o de productos textiles antimanchas que repelen la suciedad. Las sartenes de teflón revolucionaron su limpieza, aunque popularmente se asoció su uso al riesgo de padecer cáncer, algo que se ha desestimado en diversos estudios científicos.

Dicha idea interiorizada en parte de la sociedad se debe a que el antiguo teflón contenía ácido perfluorooctanoico, conocido como PFOA, prohibido desde los años 80, de forma que en la actualidad no existen sartenes de teflón con esa composición. A pesar de ello muchos buscan alternativas a estas, como las de cerámica, las de piedra o titanio, llevando todas ellas una base de teflón interiorizada para fijar el material. La sartén evoluciona con la tecnología de la cocina sobre la que se produce la cocción, y, de esta manera, hoy existen sartenes para placas de inducción. Pero muchas personas vuelven al uso de las cazuelas de barro para asados y guisos, así como sartenes de cobre, que pueden durar eternamente.

GALERÍA NACIONAL DE EDIMBURGO



La obra «Vieja friendo huevos», pintada por Velázquez en Sevilla en 1618



Toni Kroos se despidió del fútbol tras la Eurocopa

► **Toni Kroos** anuncia que deja el fútbol tras la Eurocopa. Siempre dijo que se retiraría en su mejor momento. Y ha cumplido

## El Madrid pierde su centro de gravedad

José Aguado. MADRID

**L**o dijo Ancelotti: «Es alemán». Definía a Toni Kroos, el centrocampista que ha guiado al Real Madrid en esta última década victoriosa y que dejará el club blanco y el fútbol tras jugar la final de la Champions y la Eurocopa. A sus 34 años y, pese a que ha completado una temporada excepcional, no ha querido continuar. Siempre dijo que él iba a decidir su futuro y lo ha hecho. «7 de julio de 2014, el día de mi presentación en el Real Madrid, el día que cambió mi vida. Mi vida como futbolista, pero sobre todo como persona. Fue el comienzo de una nueva vida en el Club más grande del mundo. Hoy, después de 10 años, al final de la temporada, esta vida llega a su fin».

En el Real Madrid estaban dando vueltas a lo que iba a suceder con su pareja más mítica de centrocampistas, la que forman Modric y Kroos, aunque lo cierto es que esta temporada apenas han coincidido. El centro del campo titular de Ancelotti ha sido el formado por Valverde, Kroos y Tchouaméni o Camavinga, más Bellingham. En la segunda mitad es cuando el italiano solía dar paso a Modric. Así, el croata, de 38 años, ha aportado mucho sobre todo en el tramo final del curso. De ahí que en los últimos días, el club haya aceptado renovar un año más, aunque según algunas informaciones, se haya bajado el sueldo.

Una vez resuelto lo de Modric, faltaba solucionar lo de Toni Kro-

os. Estaba en sus manos porque tras su temporada, el club estaba encantado con que siguiera. En un joven y desmelenado centro del campo, Toni Kroos ha aportado la brújula necesaria. Su partido en Múnich, con ese pase sensacional a Vinicius, fue el culmen perfecto de la temporada, el ejemplo de lo que es Kroos. El equipo estaba sufriendo hasta que él pidió la pelota, se mostró a todos los compañeros y encontró la rendija para guiar

**93,5%**  
de acierto en el pase desde que llegó al Real Madrid. Más que cualquiera

**92**  
pases de gol ha dado Toni Kroos en todas las competiciones con el Real Madrid

al equipo. Kroos ha sido el reloj, el termómetro, la guía del Real Madrid durante diez años.

«Nunca olvidaré esta década tan apasionante exitosa!», decía.

«Me gustaría agradecer muy especialmente al presidente Florentino Pérez, al Club y a todos los que me recibieron con el corazón abierto y confiaron en mí. Pero sobre todo quiero agradecerlos, queridos madridistas, vuestro ca-

riño y vuestro apoyo desde el primer día hasta el último», decía en las redes sociales.

En el club se lo olían y más tras volver a la selección alemana. Con Kroos, el equipo quiere recuperar el espíritu competitivo y ganador de siempre y que había perdido en estos últimos tiempos. Kroos fue una necesidad y para el centrocampista y para él es la despedida perfecta y soñada. Final de Champions y, después, Eurocopa.

«Al mismo tiempo, esta decisión significa que mi carrera como futbolista en activo terminará este verano después de la Eurocopa. Como siempre he dicho, el Real Madrid es y será mi último club», confirmaba en su adiós.

El Real Madrid le despidió con mucho cariño: «El Real Madrid quiere expresar su agradecimiento y su cariño a Toni Kroos, un jugador que ya forma parte de la historia del Real Madrid y que es una de las grandes leyendas de nuestro club y del fútbol mundial (...) Permanecerá para siempre en el corazón de todos los madridistas por la excelencia de su fútbol y por ser un jugador que lo ha dado todo por esta camiseta, representando siempre los valores del Real Madrid». Para Florentino Pérez: «Es uno de los grandes jugadores de la historia del Real Madrid este club es y será siempre su casa».

«Mi ambición siempre fue terminar mi carrera en la cima de mi nivel. A partir de este instante, en mi mente solo hay un pensamiento principal y nada me va a apartar de esto: ¡¡¡A por la 15!!! ¡HALA MADRID Y NADA MÁS!», escribió Kroos.

### Los planes del Madrid para el centro del campo

► El Real Madrid ha dado muchas vueltas al futuro del centro del campo. Hace tiempo que en las oficinas del club tienen claro que había que dar un relevo a los dos futbolistas y de ahí los fichajes de Tchouaméni, Camavinga o Güler estos últimos años. En un principio, parecía que quien se iba a marchar iba a ser Modric, mientras que Kroos, por sus prestaciones, podía continuar un año más. La

idea era que hubiese un sitio en la plantilla para los más jóvenes, como Camavinga o Güler. Al futbolista turco, después de este final de temporada en la que ha demostrado tener un don, se le quiere dar más protagonismo y que tenga más peso en el equipo. Y el club quiere probar con un centro del campo en que Camavinga puede tener un papel más destacado que el de este año.



EFE

**Xabi Alonso da instrucciones en el entrenamiento previo a la final de hoy**

tivos. Luego, por supuesto, hay que convencer a cada jugador y darle una idea con la que pueda comprometerse. Hay que estar cerca de los jugadores para entenderlos, porque así sabes cómo exigirles más. Cometerán errores, pero no puedes estar regañándoles todo el tiempo. También hay que ser un gran psicólogo», explica el preparador español.

La cabeza es fundamental para que el Leverkusen esté invicto cuando solo le quedan dos partidos para acabar el curso. «Creo que se debe a la regularidad y a nuestro nivel de rendimiento, al nivel mental, a nuestro nivel de concentración. En cuanto a nuestra mentalidad y nivel de concentración, el equipo no ha sufrido prácticamente ningún desastre ni un solo mal momento durante ningún partido, y eso nos ha permitido hacer una temporada tan excepcional. Pero todo tiene que ver con el rendimiento y la mentalidad que estamos construyendo», dice.

«Hemos sido competitivos en todos los partidos, tanto si jugábamos bien como si jugábamos mal. Hemos jugado bien la mayoría de los partidos, pero no nos hemos rendido en los que no hemos jugado bien. Eso dice mucho del compromiso de este equipo a la hora de prepararse para cada partido. No dimos ningún partido por sentado, nos preparamos muy bien y eso requiere mucho esfuerzo físico, futbolístico y también mental», insiste Xabi.

Para el Leverkusen esta es su tercera final europea. En 2002 jugó la final de la Liga de Campeones, que perdió contra el Real Madrid con la volea de Zidane. Después el francés fue el ayudante de Ancelotti cuando el Real Madrid ganó la Décima con Xabi Alonso dirigiendo el centro del campo.

Ahora, desde el banquillo, intenta que el Leverkusen vuelva a ganar un título europeo 36 años después. Aunque la final se juegue solo en noventa minutos.

## A dos partidos de la perfección

► El Bayer Leverkusen de Xabi Alonso está invicto esta temporada y solo le quedan por delante dos finales para ganar el triplete. Hoy puede lograr la Liga Europa ante el Atalanta

**Domingo García. MADRID**

Una Copa de la UEFA es el único título europeo del que presume el Leverkusen. Entonces todavía existía la Recopa y la final del tercer trofeo continental se jugaba a doble partido. Es la UEFA que le ganó al Espanyol de Javier Clemente después de derrotar a los alemanes en la ida (3-0) y de perder en los penaltis.

Aquel era un título imposible de un equipo que nunca había ganado nada. Después solo sumó una Copa de Alemania a su palmarés, pero Xabi Alonso está en condiciones de cambiarlo todo. El Leverkusen ya ha ganado la Bundesliga por primera vez en su historia y ha acabado invicto la temporada, algo que nadie había conseguido en el campeonato alemán.

Xabi puede conseguir más títulos en un año de los que había

conseguido el Leverkusen en toda su historia y solo necesita dos partidos para lograrlo. El primero es la final de la Liga Europa en la que se enfrenta al Atalanta italiano. Y tampoco ha perdido en ninguna de las dos competiciones. «Sería histórico [acabar la temporada invictos]. Sería algo escrito con letras de oro, no solo en la historia de nuestro club sino probablemente de todo el fútbol europeo. Espero que podamos», decía el técnico español en una entrevista con la página web de la UEFA.

«El Leverkusen es un equipo completo, muy organizado. Es versátil, sabe defender y recuperar bien el balón. Los resultados que han conseguido esta temporada no son casualidad», dice Gasperini, el entrenador del Atalanta.

«Todos los equipos son ganables. En estos momentos, el Leverkusen parece imbatible, pero quizá seamos nosotros quienes

### Otro español decisivo para el Leverkusen

► **Álex Grimaldo llegó esta temporada al Leverkusen para ocupar el carril izquierdo de la defensa y ha acabado siendo mucho más. Ha marcado doce goles y ha dado 19 asistencias entre todas las competiciones. Ha sido decisivo en el juego de ataque del campeón alemán y se ha ganado un sitio en la lista de Luis de la Fuente para la Eurocopa. La lesión de Gayá le abre el camino de la titularidad sin discusión para el seleccionador español.**

podamos cambiar esa condición. Tenemos que creer en nuestra filosofía, jugar al ataque e intentar ganarles. No se gana un título si no se vence a los mejores», dice esperanzado De Roon, el capitán del equipo italiano.

Es Xabi Alonso el que ha conseguido hacer del Leverkusen el mejor equipo de Alemania después de recoger un cadáver. Cuando llegó la temporada pasada el Bayer era un equipo que estaba peleando por evitar el descenso y logró llevarlo hasta Europa y dejarlo cerca de la Liga de Campeones.

Las estadísticas de la Bundesliga explican mejor que nada cómo funciona este equipo, que ha marcado 89 goles y ha encajado solo 24. «Es muy importante crear confianza y fiabilidad, cohesionar la plantilla, desarrollar una buena dinámica en el día a día. Todo ello refuerza el compromiso de los jugadores para lograr nuestros obje-

#### Atalanta (1-3-5-2)

Musso; Djimsiti, Hien, Kolasinac; Zappacosta, Ederson, Pasalic, Ruggeri; Koopmeiners; De Ketelaere y Scamacca.

#### Bayer Leverkusen (1-3-4-3)

Kovar; Tapsoba, Tah, Hincapie; Frimpong, Andrich, Xhaka, Álex Grimaldo; Hofmann, Wirtz y Victor Boniface.

**Árbitro:** István Kovács (Rumania).

**Estadio:** Aviva Stadium (Dublín).

**Hora:** 21:00 (Movistar+).



# Un concurso muy escogido

► La II Copa Comunidad de Madrid reunirá a los más destacados binomios del panorama nacional

Shelly Ramírez Pino. MADRID

La primera edición de la Copa Comunidad de Madrid fue un éxito a nivel organizativo, de repercusión y de premios tanto para jinetes como amazonas. Una de las características diferenciadoras y que se renueva en la segunda edición, que se celebrará del 24 al 26 de mayo en las instalaciones de Club Hípico RACE, es que no se trata de un concurso multitudinario. Existe un cupo de inscripciones y está limitado a 175 salidas a pista, lo que supone una cifra razonable que tanto los jinetes como los ca-

ballos agradecen. La Federación Hípica de Madrid, organizadora del evento, busca y promueve que se den cita los binomios más importantes del panorama nacional, proporcionándoles las mejores condiciones para competir y garantizando así un espectáculo de alta calidad para el público.

La II Copa Comunidad de Madrid se desarrollará durante tres días y contará con nueve pruebas. Entre ellas destaca el Gran Premio patrocinado por LA RAZÓN, que se disputa el sábado 25, y la Copa Comunidad de Madrid, el domingo. El concurso repartirá un total de 60.000 euros en premios. Para participar en la Copa Comunidad de Madrid, los jinetes deberán clasificarse en la prueba grande a 1,40 metros del viernes. Solo los 40 mejores binomios, que hayan completado la prueba, podrán competir la jornada final. El ganador de la Copa recibe una réplica del trofeo, ya que para obtener el trofeo original en propiedad hay que ga-



Salvador Cámara, jinete y CEO de Inmobilia

**175** salidas a pista tendrá la II edición de la Copa Comunidad de Madrid el próximo fin de semana

nar tres años consecutivos o cinco años de forma alterna. Cada jinete puede participar con un máximo de dos caballos, pero solo podrá pasar al recorrido final con uno de ellos.

La Jefa de pista será Isabel Fernández Cañete y la organización de las pruebas es responsabilidad de Secretarías Ecuestres, que es garantía de un alto nivel de competencia y organización. Además,

este año, Horse TV se ha sumado como patrocinador y ofrecerá una cobertura completa del evento. Inmobilia es la última inclusión en cuanto a patrocinadores. «Hay que apoyar al mundo de la hípica, ya que es un sector que no deja de crecer y que aúna grandes valores», asegura Salvador Cámara, CEO de Inmobilia. Las competiciones podrán seguirse en directo a través de las plataformas digitales de Yoigo, Virgin Telco y Más-móvil, así como en el canal hípico ClipMyHorse.TV.

El éxito de la primera edición de la Copa Comunidad de Madrid sentó las bases para lo que promete ser una tradición duradera en el panorama ecuestre a nivel nacional. La participación de destacados jinetes como Eduardo Álvarez Aznar, Ismael García Roque o Mariano Martínez Bastida, sumado a una bolsa de premios considerable, han consolidado el concurso como una cita ineludible para los amantes del deporte ecuestre. Con cada edición, el evento busca superar las expectativas y seguir creciendo en relevancia y prestigio. La presentación de la II Copa Comunidad de Madrid se celebrará mañana (16:30) en la Sala Truss del WiZink Center.

## SIMA 2024

REMITIDO

# “Mitigamos los riesgos de la construcción con seguros para el promotor”

JOSÉ MARÍA ESTEBAN DIRECTOR NACIONAL DE PROMOCIÓN INMOBILIARIA DE ORES & BRYAN

Ores & Bryan es uno de los principales actores en el mercado del seguro de crédito y caución de la mano de la compañía Mic Insurance.

¿Cuáles fueron los orígenes de la empresa?

Ores & Bryan nace con la idea de ser un referente en el mercado del seguro de caución y de crédito. Hoy somos el corredor líder y un referente en afianzamiento y seguros para condicionantes de licencia, tanto en promotor puro como en gestoras de cooperativas.

¿Qué es Ores & Bryan y que valor le aporta MIC?

Como parte del grupo SABSEG, Ores & Bryan es uno de los principales brókeres a nivel Ibérico. Nuestra estrecha relación con una empresa líder y especializada en construcción

como MIC nos aporta capacidad y saber hacer.

¿Cuál es la propuesta de valor de la firma en el mercado asegurador?

Nuestra propuesta es la especialización y la creación de productos de nicho, como el de afianzamiento en cooperativas creado para el marco del acuerdo, por ejemplo, con CONCOVI, con la compañía MIC. Ores y Bryan aporta su departamento de reaseguro de caución, que permite que proyectos elevados en capital puedan salir adelante aunque inicialmente tengan alguna dificultad en su concreción.

¿Qué productos ofrecen en riesgos para empresas y particulares?

Dentro del grupo tenemos varias áreas de especialización, como las garantías necesarias para la promoción inmobiliaria, las licitaciones públicas, empresas de trabajo temporal, empresas de seguridad o garantías internacionales. En nuestra web [avalesy fianzas.com](http://avalesy fianzas.com) se pueden



José María Esteban Carretero, Director Nacional Promoción Inmobiliaria de Ores & Bryan, y Antonio Morera Vallejo, Presidente de MIC Insurance

ver todos los productos y sectores en los actuamos.

¿Cuáles son las principales garantías que ofrecen dentro del sector inmobiliario?

Hemos editado un libro de promoción junto a MIC Insurance que recoge todo lo que podemos ayudar en el sector, acompañando al promotor o cooperativa desde el momento que señala el suelo, hasta

que entrega las viviendas, mitigando los diferentes riesgos con seguros a medida. Además, hemos creado un producto para que queden cubiertas las viviendas una vez finalizada su construcción hasta su entrega a los compradores finales.

¿Qué diferencia a la compañía de sus principales competidores?

Creo que hay tres aspectos que nos diferencian: el primero es la

presencia directa en varios puntos de Andalucía, Murcia, Cataluña, Madrid o Galicia, ya que consideramos que la relación personal mejora el servicio. El segundo aspecto es nuestra apuesta por la tecnología, con herramientas y aplicaciones como Oresnet, Caucionet y Avaletnet que facilitan la conectividad permanente con el cliente. En el caso de Avaletnet 3.0, tenemos más de 600 empresas que licitan ante la administración pública y utilizan esta herramienta para emitir sus avales en cuestión de horas para presentarse o adjudicarse concursos públicos. Por último, destacaríamos nuestra internacionalidad, ya que acompañamos a nuestro cliente en diversos países.

¿Cuáles son los planes de futuro de Ores & Bryan y de MIC Insurance?

Nuestros planes son seguir siendo líderes en el servicio a la construcción y promoción en España, dado que, la especialidad y experiencia de ambas empresas nos permite tener conocimientos que otras firmas no tienen dentro del sector.



[www.oresybryan.com](http://www.oresybryan.com)

## Un acuerdo para llevar la paz al fútbol español

R. D. MADRID

La Real Federación Española de Fútbol (RFEF), LaLiga y la Liga Femenina anunciaron ayer la creación de un nuevo comité de coordinación, cuyo objetivo será hacer crecer el fútbol español a través de diversas comisiones de trabajo.

Serán comisiones mixtas de fútbol femenino y fútbol masculino, integradas por distintas áreas: la financiera, la jurídica y la de competiciones, entre otras, de los tres organismos, que mantendrán reuniones periódicas de seguimiento y evaluación.

Las tres partes apuntaron que «de esta manera, se podrán dirimir aquellos asuntos en los que pueda haber discrepancia, con diálogo y acuerdos». Los presidentes de la Real Federación Española de Fútbol, Pedro Rocha; de la LaLiga, Javier Tebas, y la de la Liga F, Beatriz Álvarez, constituyeron el nuevo comité en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas (Madrid), sede de la primera, en la nueva sala «Sidney 2023», que homenajea a la selección femenina campeona del mundo, según aprobó la junta directiva de la Federación.

### Nueva era

Algo está cambiando en el fútbol español y no hay duda de que se está entrando en una época distinta. En los últimos años, la relación entre la Real Federación Española de Fútbol y LaLiga ha sido peor que mala, con un desencuentro constante entre Luis Rubiales, que estaba al mando de la Federación, y Javier Tebas, que representa los intereses de los clubes. Ambos protagonizaban batallas constantes dentro de una guerra que parecía no tener fin y que hacía imposible acuerdos como al que se llegó ayer en Las Rozas.

De hecho, ver a Tebas aparecer por la sede de la Federación y hacerse una foto junto al presidente es histórico. Ahora parece claro que hay un cambio de época en lo que se refiere a las relaciones entre la Liga y la Federación, que firmaron ayer ese convenio junto a la Liga Femenina, que también tendrá voz propia. La idea es que sea el diálogo el que solucione aquellos conflictos que se puedan producir y no todo lo contrario, como sucedía en los últimos tiempos.

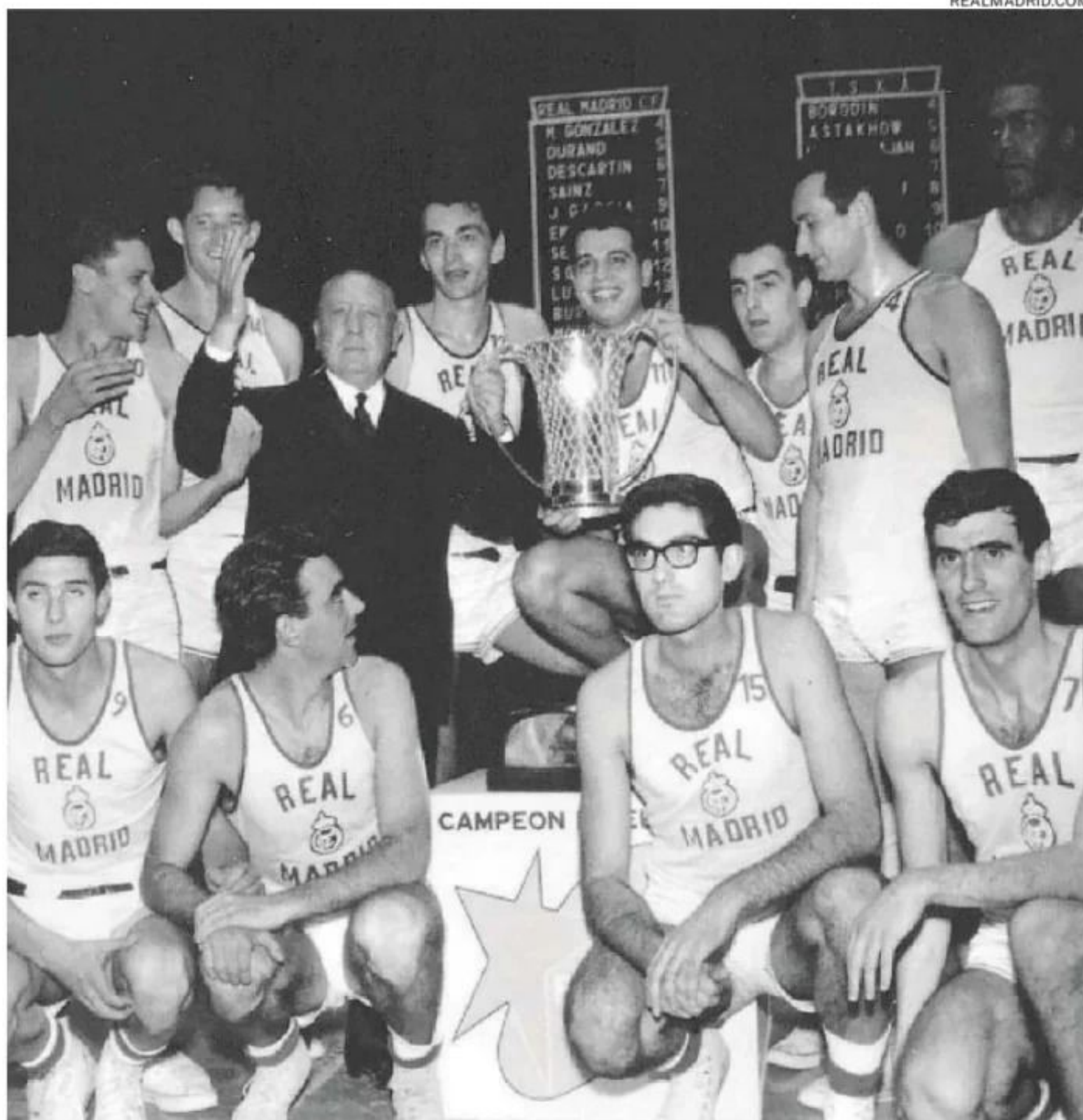
# La excepción de repetir título

► El Madrid llega a la Final Four de Berlín con el desafío de lograr dos Copas de Europa seguidas 56 años después

Mariano Ruiz Díez. MADRID

El Real Madrid ya sabe lo que es repetir título de la Euroliga... aunque fuera en la Copa de Europa el siglo pasado. Los cuatro primeros títulos de los blancos llegaron en dos tandas consecutivas y estuvieron marcados por nombres legendarios en la sección. En 1964, Pedro Ferrándiz ejercía de director deportivo y el entrenador era Joaquín Hernández, que fallecería meses después de proclamarse campeón de Europa. Ferrándiz ya fue el constructor del equipo campeón antes de tomar las riendas del Madrid en el banquillo. En el bloque que derrotó a doble partido al Spartak JZS Brno figuraban nombres como Lolo Sainz, Emiliano, Clifford Luyk, Moncho Monsalve, Sevillano... aquellos protagonistas repetirían un año después. Y el rival fue el CSKA que un año antes no compitió porque la Federación Soviética decidió retirar al equipo para preparar los Juegos de Tokio. Aquella apuesta no dio resultado porque Estados Unidos volvió a llevarse el oro olímpico. El Real Madrid cayó en Moscú (88-81) y ganó en Madrid (76-62) con Pedro Ferrándiz al frente de las operaciones en el banquillo. Aquella temporada añadió Liga y Copa a la Copa de Europa.

Dos años después, en 1967, llegó la Tercera y lo hizo en una Final Four que se disputó en la antigua Ciudad Deportiva del Real Madrid. Nada que ver con la actual, ni la Euroliga ni la Ciudad Deportiva. Hubo dos rondas de eliminatorias directas y unos cuartos de final antes de llegar a la zona norte del Paseo de la Castellana. Allí cayeron el ASK Olimpia plavi en semifinales (88-86) y el Simmenthal de Milán (91-83) en una rivalidad que no había hecho más que empezar. La Cuarta, en 1968, fue de nuevo ante el Spartak Brno (98-95). De las once primeras ediciones de la Copa de Europa, el Real Madrid levantó cuatro títulos. Las otras dos superpotencias de la época, el ASK Riga y el CSKA Moscú, se quedaron en tres.



El Real Madrid campeón de Europa en 1965 después de derrotar en la final al CSKA Moscú

**Los blancos saben lo que es ganar dos Copas de Europa seguidas en la etapa de Ferrándiz**

**Solo Jugoplastika, Maccabi, Olympiacos y Anadolu Efes han logrado repetir**

Hasta que se instauró el formato contemporáneo de Final Four no volvió a repetir el campeón. Pero cuando lo hizo fue a lo grande. En 1988 comenzó la etapa contemporánea de la Copa de Europa con el título de la Tracer de Milán. Y a finales de los ochenta del siglo pasado emergió la Jugoplastika de Split con un trienio para la historia. Y su víctima favorita fue el Barça. En 1989, los Kukoc, Radja, Ivanovic, Perasovic y compañía superaron a los azulgrana en semifinales y al Maccabi en la final. Un año después, en el Príncipe Felipe de Zaragoza, la víctima del último partido volvió a ser el Barcelona y en 1991, en París, volvieron a levantar el título ante los catalanes. Ni siquiera el fichaje de Bozidar Maljkovic, el técnico de los balcánicos, para el banquillo del Barça alteró la historia.

Hubo que esperar al siglo XXI para volver a presenciar un doblete. El mejor Maccabi de siempre arrasó al Skipper de Bolonia en Tel Aviv (118-74) y un año después dejó al Baskonia a las puer-

tas de la gloria (90-78) en Moscú. Los vitorianos habían hecho la hazaña de superar al CSKA en su casa en semifinales, pero los hebreos fueron demasiados.

Con el formato actual de competición solo dos equipos han sido capaces de repetir éxito. El Olympiacos lo hizo en 2012 y 2013 y ambas finales estuvieron marcadas por sendas remontadas. Ante el CSKA se encontraron 19 puntos abajo y Printezis se inventó un medio gancho en el último segundo, en un lateral de la zona, para acabar con el que era el gran favorito. Un año después, el Madrid cerró el primer cuarto ante los griegos mandando por 17 y terminó rindiéndose ante Spanoulis y los suyos por 100-88.

El último doblete campeón ha sido el Anadolu Efes de Ergin Ataman, ahora entrenador del Panathinaikos. Los turcos hicieron doblete con víctimas españolas. En 2021 tumbaron al Barça en Colonia y hace dos años acabaron con el Madrid en Belgrado (58-57) con el equipo de Laso convirtiéndose la última posesión.



Maialen Chourraut disputará en París con 41 años sus quintos Juegos Olímpicos en piragüismo eslalon

Francisco Martínez. MADRID

Maialen Chourraut compitió en piragüismo eslalon en los Juegos de Pekín 2008, cuando tenía 25 años. Después, fue a Londres 2012 y ganó un bronce. Y también a Río 2016 y subió hasta el oro, la gloria. En Tokio 2020 conquistó la medalla que le faltaba, la plata. Ahora, se ha clasificado para los que serán sus quintos Juegos, los del próximo verano en París. El momento de alegría del podio es lo que se ve, pero el recorrido hasta ahí está lleno de curvas. Eso es el deporte. Después de 2012, Maialen quiso ser madre y se convirtió en una referente en ese sentido. Ane, su hija, incluso le quitó algo de protagonismo en Brasil, al saltarse el protocolo y correr en busca de su mamá cuando ganó el oro. Ane no pudo estar en Tokio, porque con la pandemia era un lío, y sus padres incluso tuvieron que «ensayar» meses antes cómo iba a ser estar sin ella, cómo lo iba a aceptar la pequeña, cómo lo iba a pasar la madre, porque iban juntos a todos lados. Ane crece y ya con once años estará en París en las gradas con una de sus tías, su abuela y una prima, pero como espectadora. Desde hace tiempo es consciente de la dimensión de su madre como deportista.

Entre Río y Tokio, los problemas

## «Maialen no se relaja ni durmiendo»

► Xabi Etxaniz cuenta el camino de Maialen Chourraut a sus quintos Juegos (oro, plata y un bronce en los anteriores): ha superado vértigos, una operación de hombro...

se multiplicaron para la supercampeonas vasca: primero, la carga de ese oro olímpico, más lo que conlleva ser madre y querer llegar a todo; y luego, los problemas físicos, especialmente unos vértigos que sufrió. También dificultades técnicas porque hubo un cambio en la normativa y la piragua que utilizaba ya no servía y tuvo que cambiarla. Contra ello luchó y sacó un gran resultado. ¿Ha sido más fácil el camino a París? «Bueno...», responde Xabi Etxaniz, su entrenador y también su marido. Y describe los obstáculos: «Maialen tenía los dos hombros operados, desde 2004-2005, y el último año antes de Tokio, el derecho le iba molestando y en algún movimiento con la mano arriba tenía

que soltar la pala porque le daba la sensación de que se le salía. Después de los Juegos fue haciendo descanso y rehabilitación. Esto era octubre-noviembre [de 2021], mientras tomaba la decisión de si seguir o no seguir». En noviembre ya lo tenía claro, sí iría a por el próximo ciclo olímpico, pero antes de Navidad el hombro continuaba igual. Se hizo pruebas y se veía algo. Decidió operarse en febrero y cuando la abrieron... «Tenía de la anterior operación unos pequeños puntos que molestaban en una de las zonas, luego tenía el labrum un centímetro casi medio abierto, por eso tenía esa sensación de que se le salía», explica Xabi. Pensaban que ese 2022 ya iba a ser de recuperación, pero

disputó justo el Mundial y allí sacó el gen competitivo para terminar quinta, una de sus mejores actuaciones. Vivió entonces una tregua, hasta que en julio de 2023 regresaron los vértigos, a mes y medio del Mundial de esa temporada. «Estuvimos todo julio con un especialista. Fue un proceso duro porque al final te hacen una maniobra, esa semana tenía que dormir medio sentada, mirando a izquierda, con la cabeza sin que se bajara, eso hacía que se le agarrotara un poco la cadera, la espalda, el cuello muy rígido, tampoco podía entrenar en agua... Pero cuando ya más o menos estaba le volvía a dar otra vez, del otro lado, otra vez dormir sentada... Fue difícil», recuerda su entrenador. Pese a todo, llegó «bastante bien» al Mundial. «Y fue una pena. Estaba para final, tuvo un pequeño error, metió la pala en una roca, tocó la puerta y se quedó fuera, aunque logró la plaza olímpica», dice Xabi Etxaniz.

Esa plaza conseguida es para el país, no nominativa, después hay que ganarse el sitio en un duro selectivo nacional que Maialen ha superado este 2024, pese a ciertas dificultades, esta vez con la pala: «Dos semanas antes de disputarlo, tenía una pala que le iba muy bien, estaba súper a gusto, pero por el calor se movió un poco el ángulo y no tenía muy claro hacia qué lado, y ya estaban las pruebas de

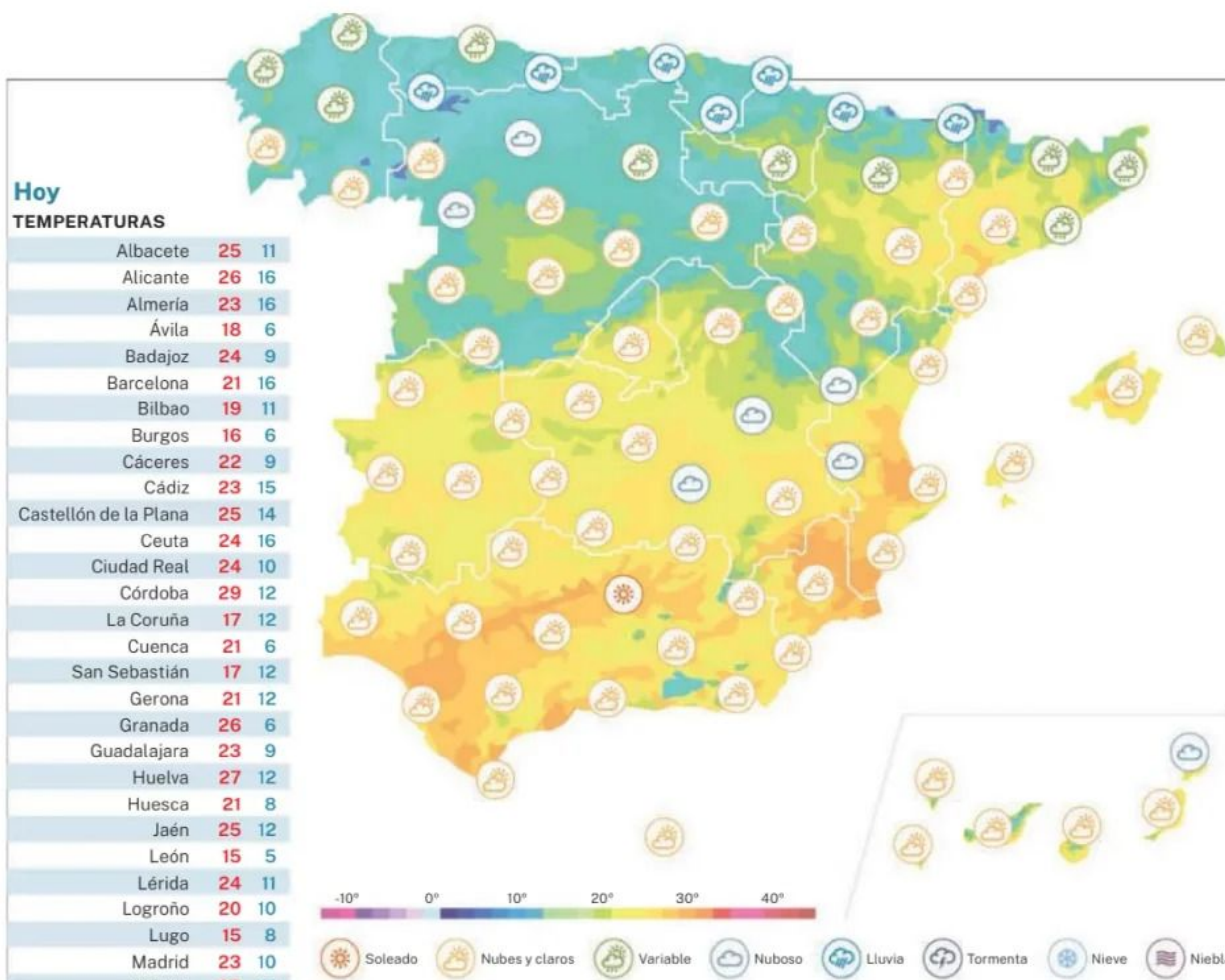
selección olímpicas encima y no había mucho tiempo de probarlo. Ese ángulo solo lo sentía en agua viva, entonces cada sesión que hacía era para montar la pala, qué sí y qué no, muy estresada. No compitió a gusto, durmiendo muy poco, con nervios», desvela su técnico. «Al final logró la clasificación y la semana del selectivo le volvió a dar vértigo, en abril. Hemos aprovechado para montar la otra piragua que tenía, para tener dos, porque a veces una va un poco mejor que otra, o por si una se rompe; y hemos aprovechado para buscar el maldito ángulo de la pala, desmontar, montar desde cero, a ver si lo conseguíamos», describe Xabi, y muestra que cada detalle cuenta. La semana pasada, ya recuperada de todo, Maialen compitió en el Europeo. Fue solo para probarse en un canal complicado, muy distinto al de los Juegos, sin pensar demasiado en el resultado. Acabó undécima.

El camino a París continúa y desde aquí hasta julio irán mucho a la capital de Francia, para conocer cada rincón del canal, cada trampa, cada truco. A los quintos Juegos va con 41 años y ya podría estar más tranquila, sin nada que demostrar... «Pero Maialen no se relaja ni durmiendo. Ella va a buscar lo mejor de sí. En Tokio no era favorita ni mucho menos, porque no había estado compitiendo tan-



Con los vértigos tenía que dormir medio sentada, se le agarrotaba la cadera, el cuello rígido...»

to, por las lesiones, pero sabíamos que si hacía su manga, en unos Juegos el ambiente y la situación mental son muy importantes, y podía salir. Y fue plata», desvela Xabi. Esta vez, además, las opciones se multiplican porque se ha añadido una nueva modalidad, otra opción de medalla, el kayak cross, donde la bajada se hace junto con las rivales, no en solitario. «Es confrontación pura y dura, contra el agua, los adversarios... Ella tiene ese espíritu luchador y eso también le divierte», explica el entrenador, que, por cierto, vivirá unos Juegos muy especiales porque además de Maialen, su mujer, estará Pau, su hijo de otra pareja, que logró la plaza en una pelea durísima con David Llorente.



**Hoy**  
**TEMPERATURAS**

Albacete	25	11
Alicante	26	16
Almería	23	16
Ávila	18	6
Badajoz	24	9
Barcelona	21	16
Bilbao	19	11
Burgos	16	6
Cáceres	22	9
Cádiz	23	15
Castellón de la Plana	25	14
Ceuta	24	16
Ciudad Real	24	10
Córdoba	29	12
La Coruña	17	12
Cuenca	21	6
San Sebastián	17	12
Gerona	21	12
Granada	26	6
Guadalajara	23	9
Huelva	27	12
Huesca	21	8
Jaén	25	12
León	15	5
Lérida	24	11
Logroño	20	10
Lugo	15	8
Madrid	23	10
Málaga	28	18
Melilla	25	17
Murcia	30	17
Orense	18	9
Oviedo	17	9
Palencia	17	6
Palma de Mallorca	25	15
Las Palmas	22	18
Pamplona	18	6
Pontevedra	18	10
Salamanca	20	7
Sta. Cruz de Tenerife	24	19
Santander	18	12
Segovia	18	8
Sevilla	29	13
Soria	17	6
Tarragona	22	14
Teruel	22	5
Toledo	24	9
Valencia	24	16
Valladolid	19	7
Vitoria	16	8
Zamora	19	8
Zaragoza	23	11



**Hoy Europa**

20	11	Londres
20	13	Lisboa
20	11	París
22	15	Roma
26	17	Berlín
26	10	Oslo
18	9	Estocolmo
28	15	Varsovia
22	14	Viena
26	18	Atenas
21	9	Moscú
20	13	Bruselas

## El hombre del tiempo

# Aún tormentas por el norte

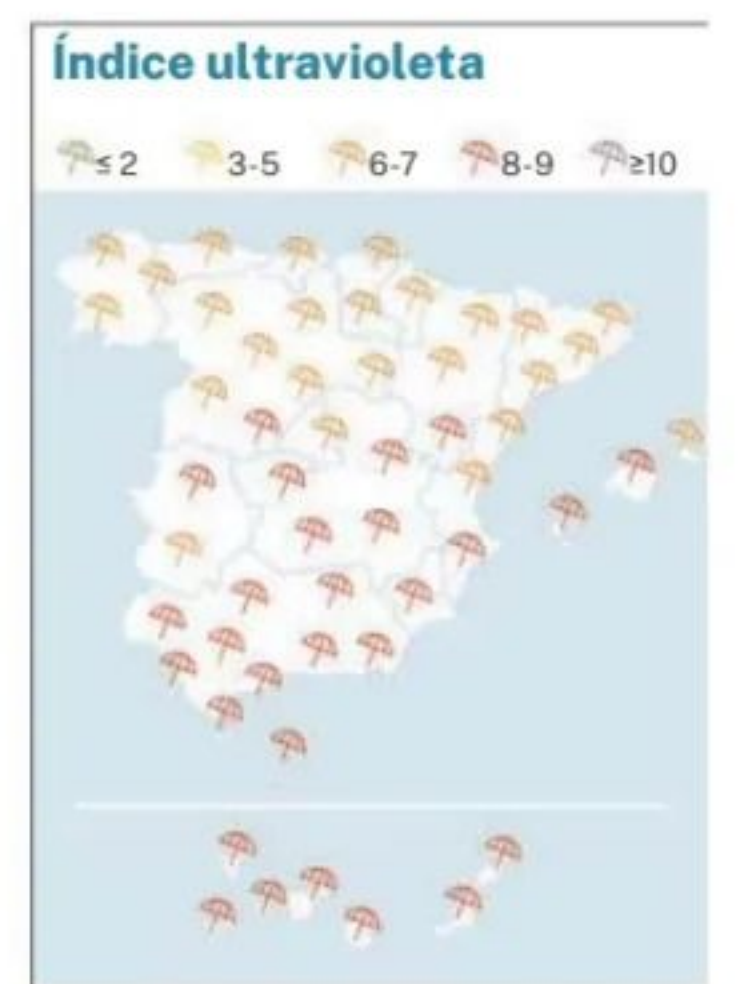
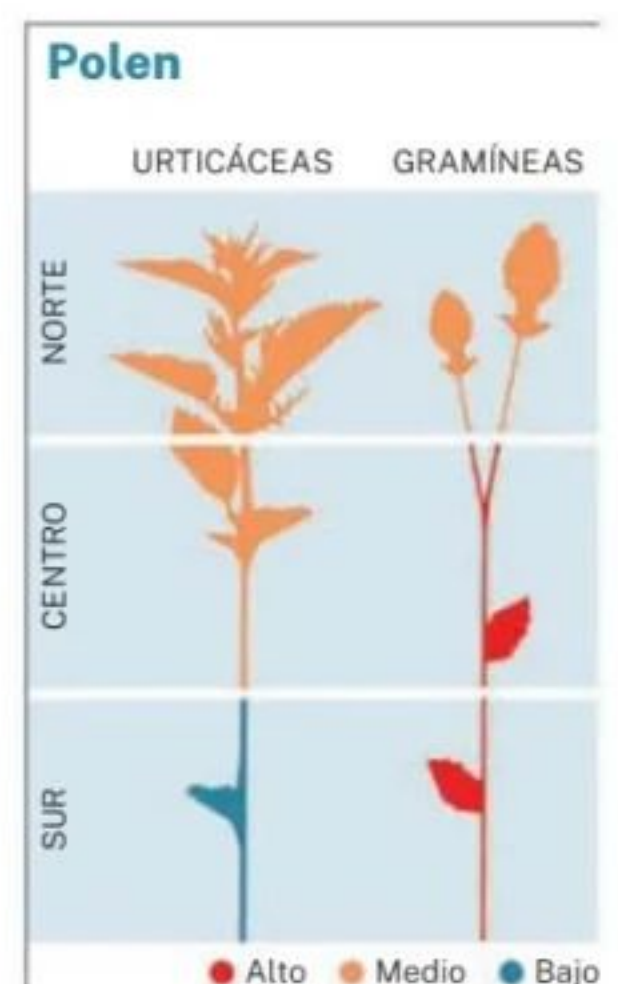
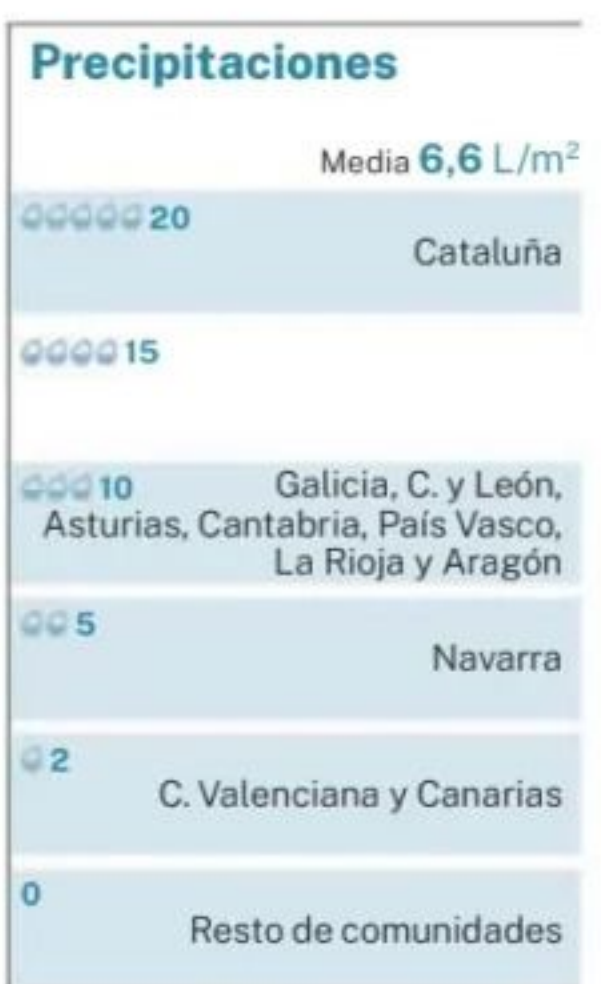
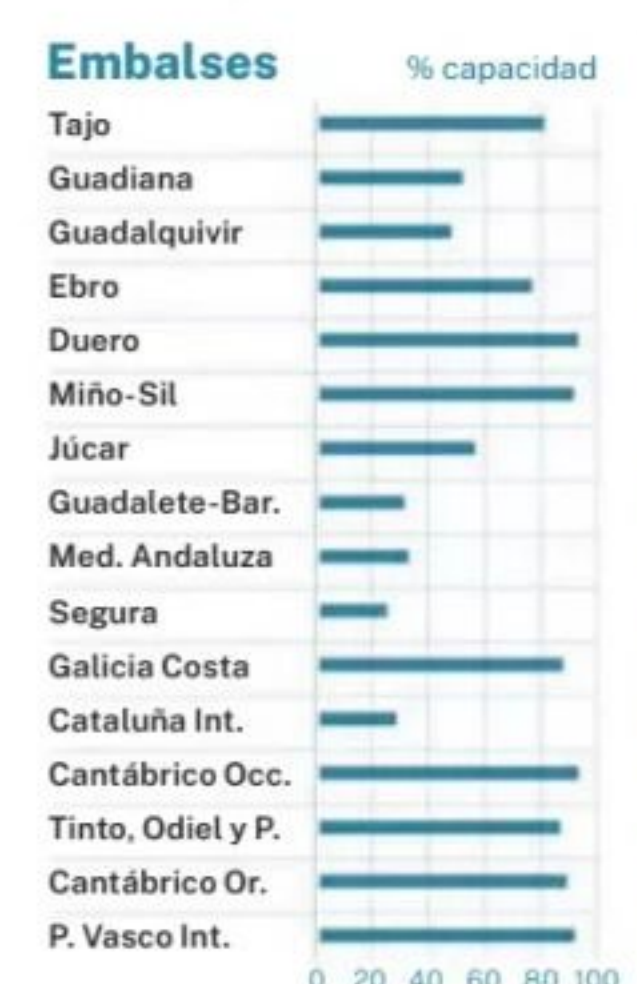


Roberto Brasero

Este miércoles seguirán las lluvias y algunas tormentas pero irán quedándose restringidas al norte de la península y ya serán menos probables en otras zonas del centro o el este donde las tuvimos ayer. Todavía de madrugada pueden caer chubascos tormentosos localmente fuertes en el norte de Baleares y en la costa de Cataluña, pero a lo largo de la jornada ya será menos probable que se repitan. En el extremo norte de la península predominarán los cielos nubosos, con lluvias en general débiles y dispersas al principio pero que pueden intensificarse por la tarde, cuando volveremos a tener alguna tormenta fuerte en el interior de Cantabria, del País Vasco, Burgos o Soria. Poco nuboso en la mitad sur y resto de Baleares y en Canarias, lluvias débiles en el norte de las islas montañosas. Por el norte hoy bajan ligeramente las temperaturas y en el resto subirán, también de manera poco apreciable. Mañana se notará un poco más el ascenso y sobre todo a partir del viernes.

### A tener en cuenta

- La pérdida de biodiversidad provocada por la acción del hombre está contribuyendo a un incremento significativo de las enfermedades infecciosas, según un metaanálisis publicado en «Nature».
- El canciller de Colombia, Luis Gilberto Murillo, solicitó formalmente la adhesión del país como miembro asociado a la Comunidad del Caribe (Caricom), con el objetivo de impulsar el desarrollo sostenible de la región.



Autodefinido

PERSONAJE  
ESTÍMULO, ALICIENTE

PEZ COMESTIBLE  
PÓSTER, RÓTULO

COLUMNATA, SOPORTAL  
FIN DE SEMANA

DUCHO, DIESTRO  
LO FINO DE PARÍS

ATREVIDOS

PONER PRECIO

CREAN ESCUELA

CAOS EN ROTA  
AGRESIÓN CONTRA LA VIDA

EL CENTRO DE LORCA  
ESTÁN EN EVIDENCIA

LO FINO DE UN HILO  
SE JUNTAN CON PUDOR

NI UNA MORA EN ZAMORA

EL CENTRO DE LA NADA  
AL REVÉS, AFIRMACIÓN

CIUDAD DE ASTURIAS  
CAUSAN ARDOR

ALOCADO  
RABILLO DE OJO

FRAGANTES

Sudoku

Grupo Alfili

Medio

2	4						5	6
				8				7
7			1	2			3	
					8	9		
				7				
		4	3					
		7		1	6			3
	2			3				
4	6						8	9

Difícil

			4					3
	4	2		8				5
8								1
		6			8			9
				5				
9			1				7	
7	5							1
	1			4			2	6
2					9			

Santoral

Ausonio, Basilisco, Joaquina, Lupo, Rita y Quiteria.

Cumpleaños



**FERNANDO ANDINA**  
actor (48)

**PALOMA LAGO**  
modelo y presentadora (57)

**NAOMI CAMPBELL**  
supermodelo (54)

**NOVAK DJOKOVIC**  
tenista (37)

Loterías

Martes, 21 de mayo

Número premiado S:032 07955

Lunes, 20 S:002 91763

Domingo, 19 S:016 60757

Sábado, 18 S:024 63210

Viernes, 17 S:105 92797

Jueves, 16 S:007 60266

Miércoles, 15 S:012 55477

BONOLOTO

Martes, 21 de mayo

Números

04-30-32-43-44-49 C-48/R-5

Aciertos euros

6 0

5-C 143.885,74

5 1.332,28

4 30,61

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 18 de mayo

Número premiado

75892 2-6-7

EUROMILLONES

Martes, 21 de mayo

Números

11-13-14-34-48

Números estrella 07-09

LA PRIMITIVA

Lunes, 20 de mayo

Números

03-10-14-16-28-35 C-34/R-3

Aciertos euros

6+R 0

6 0

5+C 34.543,28

5 1.376,72

EL GORDO

Domingo, 19 de mayo

Números

07-09-11-16-36 4

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

**Horizontales:** 1. Creencias religiosas que justifican la adoración de deidades. – 2. Viento súbito y borrascoso en la costa septentrional de España. ¡Sean felices! – 3. Encariña. Tranquila, sosegada. – 4. Mezclase cierta proporción de oro y plata en el crisol. Niños pequeños. – 5. Acaban en cierre. Se ven en el acto. Entran en ataque. – 6. Porción de veneno. Dispersas, con sus componentes separados. Están en el olvido. – 7. Se juntan en Cuenca. Remuneración, sueldo. – 8. Engaña con una estampita. Conjunto de entrañas del animal. – 9. Viven muy bien tras su entierro. Tejidos muy abiertos. – 10. Lo más corriente de Mario. Parte de parte. Están en venta. – 11. Enlazarán, vincularán. – 12. Viviese en una casa. Acaban solos.

**Verticales:** 1. Se pone un poco gallito con ellas. Pasar al interior. – 2. Sabiduría. Crean empleo. – 3. Contento. Pájaro negro con pico amarillo. – 4. Desmentir. Colmar de comida. – 5. Parte posterior de algo. Al final, es la reoca. – 6. Empiezan con entusiasmo. ¡Desorden en la sala! Están en misa y acaban en París. – 7. Igualado al borde. ¡Menudo pájaro es el que las luce! Escritor de terror. – 8. Harán frente a una situación. – 9. Muy poco arreglo. Relativa a las estrellas. – 10. Color castaño. Al revés, pareja musical. Acaban con el paro. – 11. Monte de los Pirineos. Desafías. – 12. Una cuestión de narices. Doran a fuego.

Ajedrez

Juegan blancas

Jeroglífico

¿Qué tira?

Ocho diferencias

Soluciones

JEROGLÍFICO:  
TRASITOS, Tras f, os  
ADREZ: 1. Dhsii  
1... Ah4 2. Dkh7+!

Gerardo Granda. MADRID

**S**u nombre ya ha sido leído junto a Premio Goya a mejor directora novel en 2021 por «Libertad». Ahora Clara Roquet acaba de estrenar en Disney+ la serie «Las largas sombras» donde Rita (Elena Anaya), se reúne con sus amigas cuando se cumplen 25 años de la desaparición de una compañera en un viaje de clase, y encuentran su cuerpo en la actualidad.

**La protagonista es directora, la serie comienza con una cámara y acaba con otra. ¿Cuánta culpa tiene?**

Eso ya estaba en el libro, pero sí que es cierto que lo hemos potenciado. Había un punto en el que me identifico mucho con el personaje de Rita. Y es muy gracioso porque a Elena Anaya a veces la veía mirándome. Y me decía «esto lo voy a coger de ti». Soy muy despistada, lo pierdo todo. Estoy todo el día perdiendo guiones en el set y decía «esto lo voy a hacer también». Hay una cosa con la que empatizo mucho y creo que lo puede transmitir Elena, que es este papel de alguien que siempre está de observador, que no participa tanto de la acción, pero que tiene una posición privilegiada. También un poco ese carácter un poco más neurótico. Hay cositas en las que sí empatizo con Rita y me parece una gran posición en un thriller, porque esta persona que ha ido grabando, que analiza, que ve cosas que los otros no ven, que llega de fuera, y cosas que nosotros damos por hechas, ella las ve de nuevo y las cuestiona.

**¿Le gustó desde el principio o de centrarse en el personaje de Rita?**

Siempre hay que preguntarse cuál es el punto de vista más interesante para contar algo, y el más incómodo, y el que te hace descubrir más cosas. Como forma de entrar a esta historia, el mejor punto de vista es el de Rita, porque es una persona que llega, que observa, que se cuestiona. Es ese punto de vista más incómodo y con más conflicto al final. Es verdad que la serie después va cambiando y va incorporando muchos puntos de vista. Cada una de ellas lleva una máscara que se va fracturando, y entonces podemos abrir a otros puntos de vista más genuinos. Hay una referencia que me gustó mucho, «Carol» de Todd Haynes, porque me gusta mucho poner la cámara y observar a los personajes. Hay que observar el comportamiento de



Clara Roquet Directora

«Me interesa la temática de la adolescencia por su incomodidad»

La ganadora de un Goya acaba de estrenar la serie «Las largas sombras»

este posible catálogo de villanas y ver quién está mintiendo; qué hay debajo de la superficie.

**La serie vuelve mucho al pasado con flashbacks.**

Fue una estructura que hablamos mucho con los guionistas, para encontrar una forma de que lo pudiese hacer muy visual. Lo que no quería era: 'pum, flashback, pum, volvemos'. Quería que pareciera que no hay división entre el pasado y el presente. Esta es una de las tesis: tú no dejas de ser la persona que eras. Lo que hiciste en ese momento te define. No quería que fuera una sensación de ahora pasado, ahora presente, sino que el presente estuviera trufado del pasado. Que este se colara en momentos casi de forma subconsciente, como si emergiese. Y por eso también necesitábamos que se pareciesen

mucho las chicas del pasado y del presente para poder hacer estos cortes sin tener que explicar mucho.

**¿Las jóvenes sabían en qué se iban a convertir?**

Creo mucho en darles toda la información siempre a los actores, a no ser que sean actores no profesionales. Que lean los guiones enteros y que sean conscientes de toda la trama desde todos los puntos de vista. Tienen que ser conscientes de que forman parte de un relato coral donde están pasando muchas cosas distintas y conocer muy bien su lugar. Ellas tenían toda la información, lo que pasa es que se centraban mucho en sus secuencias y en el pasado. También hicimos que las jóvenes estuviesen presentes en los ensayos de las mayores y viceversa. Allí lo que hacíamos era construir un personaje en común, crear el espejo este de que ellas se imitaban; me parece maravilloso: Lucía Caravaggio haciendo de Belén Cuesta...

**Con lo complicado que es hablar de la adolescencia, ¿cómo se atreve?**

Amí me gusta por su incomodidad, justamente. Me pregunto, ¿por qué tanta obsesión con este tema?, porque siento que lo voy tocando una y otra vez... Me interesa mucho la identidad de por qué uno es quien es, y qué hace que uno sea quien es. Y qué cosas misteriosas has hecho y cómo te han determinado. Y la entrada se forja mucho en la adolescencia. Es cuando tú dejas atrás la identidad heredada de tus padres, el mandato, y te empiezas a forjar tu propia identidad. Lo que te pasa, las influencias que tienes en ese momento, lo que has hecho, todo esto es muy fundacional de quién vas a ser después. Creo que por eso me interesa tanto la adolescencia. Y me interesa mucho cómo eso se tematiza en esta serie, que claramente lo que pasó en ese momento termina siendo crucial y determina cómo han sido sus vidas futuras.

**¿Qué tiene que contar con esta serie y a quién le va a importar?**

Creo que lo más importante es que la amistad femenina puede ser sanadora y que puede ser un lugar, un refugio. Es lo más importante. Y, ¿a quién le va a importar? Espero que a todo el mundo y no solo a las mujeres, porque a veces hay este miedo a que haces una peli o una serie interpretada sobre todo por personajes femeninos y que eso se catalogue como cine o televisión solo para mujeres. Y hay que reivindicar que es para todo el mundo.



**EVA GONZÁLEZ, JAVIER VEIGA Y MARTA HAZAS, EN «EL 1%»**

Antena 3 estrena hoy, tras «El Hormiguero», una nueva entrega de su exitoso concurso «El 1%», presentado por Arturo Valls y disponible en atresplayer. Desde su estreno, «El 1%» se confirma como uno de los grandes éxitos de la temporada, logrando una media del 14,1%, cerca de

1,4 millones de seguidores y más 2,9 millones de espectadores únicos. En el programa de hoy, 100 nuevos concursantes de enfrentan a las preguntas para hacerse con los 100.000 euros de premio. En el concurso también participan famosos que no optan a ningún premio, pero que demuestran

su conocimiento para saber cómo quedarían en la competición, reto al que esta semana se enfrentarán Eva González, Javier Veiga y Marta Hazas. El espacio no pone a prueba sólo lo aprendido estudiando o las habilidades de memoria, sino que mide la inteligencia real de las personas.

**LA 1**

- 10:40 Mañaneros.
- 14:00 Informativo territorial.
- 14:10 Ahora o nunca.
- 15:00 Telediario 1.
- 15:50 Informativo territorial.
- 16:30 Salón de té La Moderna.
- 17:30 La Promesa.
- 18:30 El cazador stars.
- 19:30 El cazador.
- 20:30 Aquí la Tierra.
- 21:00 Telediario 2.
- 21:55 4 estrellas.
- 22:50 Cine. «Una joven prometedora».
- 00:35 Cine. «El inglés que cogió la maleta y se fue al fin del mundo».

**LA 2**

- 14:05 Sin equipaje.
- 14:50 Las recetas de Julie.
- 15:45 Saber y ganar.
- 16:30 Grandes documentales.
- 18:10 Documenta2.
- 19:00 El Paraíso de las Señoras.
- 20:20 ¡Cómo nos reímos! Xpress.
- 20:30 La 2 express.
- 20:35 Diario de un nómada: Operación Ararat.
- 21:30 Cifras y letras.
- 22:00 Documaster.
- Los señores del Reich.
- 23:45 En portada.

**TELEMADRID**

- 14:00 Telenoticias.
- 15:30 Cine de sobremesa.
- «Procedimiento ilegal».
- 17:30 Cine de tarde.
- «Interferencias».
- 19:20 Madrid directo.
- 20:30 Telenoticias.
- 21:35 Juntos.
- 22:30 Cine. «Ni una palabra».
- 00:30 Atrápame si puedes Celebrity.

**ANTENA 3**

- 08:55 Espejo público.
- Con Susanna Griso.
- 13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
- 13:45 La ruleta de la suerte.
- Concurso con Jorge Fernández.
- 15:00 Antena 3 Noticias 1.
- Con Sandra Golpe.
- 15:30 Deportes.
- Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
- 15:35 El tiempo.
- 15:45 Sueños de libertad.
- 17:00 Pecado original.
- 18:00 Y ahora Sonsoles.
- 20:00 Pasapalabra.
- Concurso con Roberto Leal.
- 21:00 Antena 3 Noticias 2.
- Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
- 21:30 Deportes.
- 21:35 El tiempo.
- 21:45 El hormiguero 3.0.
- Con Pablo Motos.
- Invitado: Myke Towers, cantante.
- 22:45 El 1%.
- Concurso con Arturo Valls.
- 00:30 El círculo de los famosos.
- Concurso con Juanra Bonet.

**TRECE**

- 14:50 Sesión doble. «Ivanhoe».
- 16:50 Sesión doble. «El prisionero de Zenda».
- 18:50 Western. «La saga de Hemp Brown».
- 20:30 Trece noticias 20:30.
- 21:05 Trece al día.
- 21:55 El tiempo en Trece.
- 22:00 El cascabel.
- Con Antonio Jiménez.
- 00:30 El Partidazo de Cope.

**LA SEXTA**

- 09:00 Aruser@s.
- Con Alfonso Arús.
- 11:00 Al rojo vivo.
- Con Antonio García Ferreras.
- 14:30 La Sexta noticias 1ª edición.
- Con Helena Resano.
- 15:10 Jugones.
- 15:30 La Sexta meteo.
- 15:45 Zapeando.
- Con Miki Nadal.
- Más vale tarde.
- 17:15 Con Iñaki López y Cristina Pardo.
- 20:00 La Sexta noticias 2ª edición.
- Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
- 21:00 La Sexta Clave.
- Con Joaquín Castellón.
- 21:20 La Sexta meteo.
- 21:25 La Sexta deportes.
- Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
- 21:30 El intermedio.
- Programa de humor con El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.
- 22:45 Cara a cara: objetivo Europa.
- 00:15 Cine. «Atrapadas en la nieve».
- 02:00 Crímenes imperfectos.
- 02:30 Pokerstars.

**MOVISTAR PLUS+**

- 15:55 Cine. «The Game».
- 18:00 El Barrio: un reino sin corona.
- 19:15 La revolución del sueño.
- 20:15 Tarde de Europa League.
- 20:50 UEFA Europa League.
- Atalanta Bergamasca Calcio-TSV Bayer 04 Leverkusen.
- 23:00 El consultorio de Berto.
- 23:30 La Resistencia.

**NEOX**

- 07:00 Neox Kidz.
- 10:00 El príncipe de Bel Air.
- 12:40 Los Simpson.
- 16:00 The Big Bang Theory.
- 18:30 El joven Sheldon.
- 20:20 Chicago P.D.
- 02:45 Jokerbet: ¡damos juego!
- 03:30 The Game Show.
- 04:15 Minutos musicales.
- 06:00 Hoteles con encanto.

**NOVA**

- 10:40 Doctor en los Alpes.
- 14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
- 15:00 Esposa joven.
- 16:20 El zorro, la espada y la rosa.
- 18:00 A que no me dejas.
- 19:30 Corazón guerrero.
- 21:00 Cabo.
- 21:30 La presa.
- 23:55 La hija del embajador.

**MEGA**

- 10:05 Crímenes imperfectos.
- 14:30 Mountain men.
- 16:30 Vida bajo cero.
- 19:00 Cazatesoros.
- 21:30 ¿Quién da más?
- 23:45 El Chiringuito: la cuenta atrás.
- 00:00 El Chiringuito de Jugones.

**CUATRO**

- 07:30 ¡Toma salami!
- 08:00 Planeta Calleja.
- 09:30 Alerta Cobra.
- 11:30 En boca de todos.
- Con Nacho Abad.
- 14:00 Noticias Cuatro.
- 14:50 ElDesmarque Cuatro.
- Con Manu Carreño.
- 15:00 El tiempo.
- 15:30 Todo es mentira.
- 18:30 Tiempo al tiempo.
- 20:00 Noticias Cuatro.
- 20:40 ElDesmarque Cuatro.
- Con Ricardo Reyes.
- 20:55 El tiempo.
- 21:05 First Dates
- 23:00 Otro enfoque.
- 00:15 Callejeros.

**TELECINCO**

- 10:30 Vamos a ver.
- 15:00 Informativos Telecinco.
- 15:30 ElDesmarque Telecinco.
- Con Lucía Taboada.
- 15:50 Así es la vida.
- 17:00 TardeAR.
- 20:00 Reacción en cadena.
- 21:00 Informativos Telecinco.
- 21:35 ElDesmarque Telecinco.
- 21:50 Supervivientes: Última hora.
- 22:50 El marqués.
- 00:15 La verdad de Los Galindos.

**STAR CHANNEL**

- 10:47 CSI Las Vegas.
- 12:32 Bull.
- 14:17 The Rookie: Feds.
- 15:11 9-1-1.
- 16:06 Cine. «Misión Imposible: Fallout».
- 18:21 CSI Las Vegas.
- 20:10 CSI: Vegas.
- 21:05 FBI: Most Wanted.
- 22:00 NCIS: Hawai'i.
- 00:37 CSI: Vegas.

**WARNER TV**

- 15:45 Cine. «La conspiración de noviembre».
- 17:35 Saving Hope.
- 19:30 FBI.
- 22:00 The Rookie.
- 02:15 Cine. «XXX II: Estado de emergencia».
- 03:55 Cine. «Pompeya».
- 05:30 Cine. «Animales fantásticos: Los crímenes de Grindelwald».

**Domingo 26 de mayo**  
Corrida de toros mixta  
2 toros de  
**Capea, C. Lorenzo y San Pelayo**  
4 toros de **Montalvo**  
para  
**DIEGO VENTURA**  
**CAYETANO**  
**GINÉS MARÍN**

**¡Una de las grandes citas de San Isidro!**  
**ÚLTIMAS ENTRADAS**  
las-ventas.com

**L**a escalada del conflicto con Argentina es un auténtico disparate del que no saldrá nada bueno para España. Es lo que ha provocado la decisión de Sánchez de retirar la embajadora en Buenos Aires. Milei cometió un grave error al acusar de corrupción a su esposa, porque no está procesada. Tras criticar con claridad y contundencia esa declaración, hay que aclarar que no ha sido ningún ataque contra España, sus instituciones y su democracia. Me gustaría saber cuál es el fundamento jurídico de tamaño despropósito. Sánchez confunde permanentemente la Administración con el Gobierno y la utiliza como un instrumento a su servicio, pero la crisis diplomática que ha montado es un esperpento por motivos electorales. Es cierto que el presidente argentino ha sido objeto de numerosos ataques, insultos y descalificaciones desde el Gobierno, sus aliados y los medios de comunicación sanchistas desde antes de asumir el cargo. Todo ello no justifica el comportamiento de Milei. Sánchez ha abrazado con enorme fervor la agenda populista y radical de la izquierda iberoamericana. No aceptó la contundente victoria de Milei sobre su rival peronista. No solo no le felicitó, que es una muestra de

## Sin Perdón *La «guerra» del sanchismo contra Argentina*



Francisco Marhuenda

**«Nada mejor que un enemigo exterior, para intentar movilizar a los votantes»**

su imprudencia en política internacional, sino que no envió a ningún ministro a la toma de posesión. Es algo insólito con respecto a las relaciones que debemos mantener con un país hermano con el que nos unen lazos muy profundos.

El ministro Puentes afirmó que consumía sustancias, que es la forma de denominar las drogas. Le atacaron varias ministras y ministros con descalificaciones muy gruesas. Milei no retiró a su embajador. El problema es que le ha hecho un gran favor a Sánchez, ya que necesita construir un relato alrededor de la internacional ultraderechista que se ha inventado. Es algo propio de un buen peronista, porque es lo que hacía Cristina Kirchner. Nada mejor que un enemigo exterior, para intentar movilizar a los votantes. Es la única explicación lógica a la desmesurada reacción que ha tenido provocando una crisis diplomática con Argentina. Por cierto, ha conseguido multiplicar el uso de la palabra corrupción. No hubiera sucedido con una reacción más comedida. No sé si pretende romper relaciones. El personalismo del sanchismo es preocupante porque conduce a un disparatado caudillismo y decide la política exterior en función de sus intereses partidistas.

¿QUÉ CONTRAPODERES HAN SIDO DESTITUIDOS HOY?



**A**poco más de dos semanas de las elecciones europeas, PSOE y Vox han iniciado ya una estrecha colaboración mutua para engordar sus bolsas de votos alimentando la polarización. Una campaña más, Pedro Sánchez y Santiago Abascal se ponen, mano a mano, a la tarea de extremar las posiciones políticas excitando las pasiones de aquellos ciudadanos que se muestran no tanto predispuestos a votar, cuanto a arrojar el voto a la cabeza del otro.

En esta ocasión, han contado con la participación del presidente argentino Javier Milei, que siempre encuentra una palabra más alta que la anterior, mientras su socio Abascal recuperaba el discurso vintage de la «derechita cobarde».

El PP, descolocado ante la ventolera, acaba siendo volteado por el oleaje sin encontrar la manera de abrirse hueco en la disputa, no vaya a ser que se pueda sospechar que apoya a Pedro Sánchez, ni que se entregue a la motosierra que Milei le ha prestado a Abascal. Su problema es que España ha dejado de ser un país en el que comportarse con moderación

## La situación *Polarizando mano a mano*



Vicente Vallés

**«Abascal es el mejor benefactor que Sánchez podría tener»**

cotice en el mercado de valores de nuestra democracia. Si no gritas no se te oye.

Nada aman más Sánchez y Abascal que polarizar. Y ahora, en campaña, están en su salsa. Abascal no sería nadie sin Sánchez y sus socios, y quizá Sánchez no sería presidente sin los pactos del PP con Vox en comunidades y ayuntamientos. Abascal es el mejor benefactor que Sánchez podría tener. Cada minuto que Sánchez permanece en Moncloa es el fruto, entre otros motivos, de los denodados esfuerzos de Abascal, que nutren el discurso del líder socialista y añaden potencia a su argumento de que la alternativa a la mayoría PSOE-Sumar-Podemos-ERC-Bildu-Junts-PNV es un gobierno con el líder de Vox como vicepresidente.

Las elecciones europeas serán como esas encuestas-flash, que tan populares han hecho al CIS de Tezanos, salvo que esta vez el resultado de ese sondeo será fiable, porque no llevará cocina. El 9 de junio, más allá de elegir a nuestros representantes en el parlamento de la Unión, sabremos en qué onda está la opinión pública. Sabremos hasta dónde alcanza la polarización.